

Mireia Xapeli és un cas singular. No s'assembla a cap altra dona i tampoc a cap mena d'home perquè la seva feminitat s'evidencia a primera vista.

Mireia Xapeli es cerca desesperadament a través d'ella mateixa. Tant pot succeir que no es trobi mai, que visqui i mori en un anohimat parcialment confortable com que tot d'una <sup>se'n</sup> es reveli un geni.

Aquest geni o aquesta mitjania no serà, penso, ni polític ni científic. La política ha pres ara un caire massa previsible i burocràtic. La ciència Mireia Xapeli s'hi enfastidiria.

La ciència exigeix un llarg i estudiós recolliment, pel qual, de moment, l'autora de "Gusires <sup>de</sup> Literàries" <sup>poètiques</sup> no sembla inclinar-se.

Mireia Xapeli és l'essència mateixa de la versatilitat i l'inquietud. Dan-  
sarina, ~~cantant~~ <sup>cantant</sup> <sup>recitadora</sup>, pintora, novel·lista, assagista i <sup>versaire</sup> poetesa...

Ho farà seguir tot, o què triarà a la fi, Mireia Xapeli?

El temps ens ho aclarirà, potser.

En l'endemig, nosaltres, els seus amics, assistirem amb simpatia a les mani-

festacions artístiques o literàries del seu hàlit vital creador, àdhuc si aquest hàlit s'exhala desordenat i multiforme.

Per tractar de comprendre millor Mireia Xapeli , recordem que va nèixer a Florència . Aquest sol fet explicaria prou moltes de les seves singularitats .

Esser toscà i florentí encara que només sigui per xamba, és ja un passa - port per a totes i qualsevol mena de genialitats.

L'aire de Florència, si es respira gaire temps, us capgira el cervell, us fustiga la imaginació , us revoluciona la sang, i us fa veure pampallugues.

~~Considerem Mireia Xapeli poc o molt florentina i recordem que la Toscana fou un gran país lliure i sovirà governat pels Medicis fins l'any 1860, terra de~~  
 Considerem Mireia Xapeli poc o molt florentina i recordem que la Toscana fou un gran país lliure i sovirà governat pels Medicis fins l'any 1860, terra de  
 Curzio Malaparte , en la seva obra: "Maledetti Toscani" aassegura amb l'eloqüent passió que el caracteritza, que res del que faci o digui algú nascut a Florència o a qualsevol altre lloc de la Toscana , no ens ha de sorprendre. Tot, es pot esperar d'un toscà!

Considerem Mireia Xapeli poc o molt florentina i recordem que la Toscana fou un gran país lliure i sovirà governat pels Medicis fins l'any 1860, terra de

sants, de bandits i d'artistes.

Toscana, fou <sup>ren</sup> Santa Caterina, ~~Sant Felip Neri~~ i Santa Magdalena de Pazzi...

Sant Felip Neri

Toscà i florentí fou Petrarca, Dant, Alighieri, Maquiavel, Giotto, Leonardo de Vinci, Botticelli, Miquel Angel... i... Curzio Malaparte. una de les sensibilitats més afinades, una de les intel·ligències més agudes del nostre segle.

Potser una alenada d'aquests grans esperts: polítics, místics, ~~poetes i pintors~~

~~Potser una alenada d'aquests grans esperits toscans: místics, polítics, poet~~

~~poetes i pintors aviva la misteriosa guspira~~

<sup>ies</sup> <sup>artístics</sup> ~~poetes i pintors~~ ha encès la misteriosa espurna que alimenta i aviva les "Guspieres Poètiques" de Mireia Xapali.

~~Llegiu-les si us plau.~~

*Assumpta Borrassa*