

avui, he viscut un dels ~~les~~ més lamentables episodis dels meus estranys amors amb Merry. És una aventura ^{obscura,} ~~lana~~ sorprenent, ^{molt} trista ~~que~~ ~~no~~ ~~és~~ ~~el~~ ~~he~~ ~~d'~~ ~~escriure~~ ~~tan~~ ~~obscura~~ i tenebrosa com un melson.

Merry s'ha presentat a casa meua ^{molt excitat.} amb una ~~facies~~ ~~d'~~ ~~instar~~ ~~vermell~~, ~~els~~ ~~ulls~~ ~~brillants~~ (la veu balba ~~llena~~ ~~d'~~ ~~excitació~~ ~~incontenible~~ ~~ada~~ ~~brillants~~)
 Tenia el rostre congestionat, els ulls brillants
 - Alina, ~~no~~ ha dit, et vull demanar un gran servei,
 - mentre no ha dit la paraula servei.

Jo, durant uns segons ~~he~~ ~~estat~~ ~~prou~~ ~~tot~~ ~~el~~ ~~meu~~ ~~imaginatiu~~ ~~me~~ que era el meu cos el que volia i amb ell la satisfacció del seu desig

2

~~Sembla~~ ~~com si no gossés demanant-me~~ ~~aquest servei.~~

S'havia acostat a mi, m'estrenyia en els seus braços
5^a m'apartava, ^{tot seguit,} m'esguarda maliciósament, ^{amb un}
riu ~~excessiu~~ seductor captivador, som-

- Voldria ~~que em~~ manllevar-te la saleta d'es-
tor, just per un parell d'hores
Passo quatre ^{hora} cada matí ~~fora de casa i~~
- Ha de ser ~~la tarda, Avui mateix~~ ^{en pots} disposar
aquesta tarda mateixa Hi he de rebre
un amic

No goso demanar perquè no el pot rebre en
el seu ^{estudi} ~~propri~~ ~~cas~~ de Dofhome o en qualsevol estudi d'algun
dels seus nombrosos amics ~~bohemis~~ pintors i
~~bohemis~~ ^{meruy} s'apressa a dar-me explicacions.

Es tracta d'un noi molt jove, ^{espanyol} ~~francès~~ ^{arribat de} ~~la~~ ³
~~ciutat de Ginebra~~ i terriblement convencional, fill de petits
i espartats arribat de poc a Ginebra, → burgesos seus - alemanys, terriblement conven-
cionals: ~~moralitzants~~ ^{moralistes} El noi s'esmerçava si l'invitava en
un estudi d'artista on la porta no es tancava
mai als companys, on regna el desordre i fins
la brutícia: ~~fins la~~ ^{fins la} ~~eficiència,~~ i una llibertat un poquet
~~llibertina. Ja ho saps,~~ ~~tranquila, segura,~~ d'atmosfera burgesa, exactament
com si fos la seva
compreu que a Mervy li cal una casa,
tornant com la meua, on rebra el seu noi
i fàcilment esverable amiguet suís-alemany.

~~Épig un gran esforç per a no negar-me la
meua angosina i no negar-me a acceptar la complexitat
del compler del hi paper de Mervy em resequen
en el joc brut de Mervy
i m'engelosceig. Negar-me hi equival a provo-
car l'enmig de Mervy, qui sap si fins i tot el~~

Torno a casa ^{com a casa segura per una força incontrolable} ~~malgrat~~ ^{malgrat} ~~mea~~, ^{tal veig} atrista ⁹
pel perill, amarrada d'una extranya

embriaguesa ~~de~~ feta d'una barreja de
temensa ~~per~~ i de massoquesme on es barreja ~~la~~ ^{també}

~~forassenyada~~ ~~esperança~~ que ~~el~~ ~~propi~~ ~~suís~~ ~~alemany~~ ~~salvat~~ pel seu àngel guardià ~~i~~
~~dal~~, ~~tal~~ ~~resolt~~, l'apartament desert, amb una per-
Merry despitat martelant el seu fracàs ~~carres~~ ~~apell~~ en cerca d'in-
cident ~~plaire~~ del tabac anglès ~~consumit~~ ~~per~~ Merry

~~confident~~ ~~comprensiu~~, l'apartament desert amb una ~~persistent~~ ~~V~~
que jo aspirare amb voluptat com si aspirés
el propi alè de Merry purificat per la devota.

Però així que poso la clau al pany, sento
la veu inquieta de Merry.

- Qui est là?
- Sue jo! Hline

Amagada sota el coixí; els abrigalls, el meu ¹¹
~~passament~~ imaginació ha voltat i voltat pel món
fantàstic de la imaginació.
dels somnis. He plorat, m'he revoltat
he pregat a Déu "Faciis longior la vostra voluntat?"
Finalment m'he adormit.

Em desperta la veu de Merry. Diu susurrant:
- Aline!

Geu al meu costat, cerca l'escolforeta del meu
i el repos del meu coixí pel seu cap.

No ~~no~~ ~~no~~ refuseu el contacte del ^{satisfet i} seu costat,
Li pagu eloc a la meua vora. ^{Digueu fill}
~~si he adorm aviat~~

Castament, paternalment, no triga a adormir-se
~~de~~ de l'encises Mike North, merry,

Després de la guerra Michael i Daphne es van dedicar a viatjar Van passar una llarga temporada a la Índia. Van visitar el Japó i les Illes de la Sonda. Mike obsequiava a Daphne amb joies més o menys valuoses però sempre espectaculars entre altres un collar d'opals, un o dos braçlets forjats a mà pels indígenes de Borneo, un fermall amb una esmeralda digna d'un maratjà(?)

Tots aquest joells, Daphe ^{no} els ha pogut conservar ^{malgrat} ~~gràcies~~ a la generositat i als sacrificis monetaris de ^{Herman} Claus que ha treballat i estalviat el màxim ~~per tot~~ perquè Daphne no se'ls pogués de compensar • vendre •

Mentre el matrimoni Norboth ^{!!!} ~~es~~ ~~via~~
 voltava per l'orient, la Granie tenia cura de
 Mervy. Lo havia tancat en un pensionat
 on els mestres es dedicaven amb poc èxit
 a instruir-lo i educar-lo. Mervy era rebel de
 mena, un caracter difícil agravat per la ^{(india}
~~pèssima~~ ~~criança~~ que la materna ^{ajudada per la dita}
~~seva~~ ~~avia~~ ~~li~~ ~~havia~~
 donat.

La salut de John Preston anava empitjorant i
 ultimament ja no podia suportar, les entre-
 maliaedures i impertinències de Mervy. Havia
 demanat a Kathel ^{allunyat el marrec de Hertford;} que ~~li~~ ~~permetés~~ ~~moure~~ ~~en~~ ~~pauc~~
^{en} a la seva granja d'~~Hertford~~.

Va anar a viure a Londres amb els seus pa-25
res on, el pare i el fill es van mostrar tot
seguit una hostilitat implacable.

Daphne tampoc no estimava el vailet, no ^{la sentia}
~~unia a~~ Mery cap mena de sentiment maternal. La
mainada no el interessava, més aviat li enutjava

Però (John Preston) la salut de ^{avysellava} ~~el~~ ^{d'} l'endias-
^{mes i mes precaria} trat Mery de la Granja d'Herford. ~~en~~ la Grennie ~~en~~
^{del malalt} tenia cura, bo i esperant que morís - amb perdo' de l'
Altíssim - per a ~~formar~~ apressar-se a fer tornar Mery
mentre hom li cercava un nou pensionat - De
pensionats per a nois discolts a Anglaterra n. hi
han més que un fe no en cremoria - Però
Mike i Daphne tenien massa feina a jugar al tenis,
i al polo

a assistir a Garden-parties, a coctels i a Night-Clubs
 No els restava una ^{sola} hora lliure per anar a
 consultar pedagogs i psiquiatres, possibles quies i educa-
 dors de l'endriestrat i indomable mervy, espatllador de
 panys, esmirador de vidrieres, malmenador de mobles
 incendiari de cortinages i cabretoules.
~~tormenta~~ botxi de cars i altres besties domesti-
 ques... di havien cercat una institutriu - nurse
 la qual ~~se~~ va prendre comiat dels Norboth abans
 d'un mes. Mervy - explicà la nurse ^{usava amb} ~~li~~ ^{ella} ~~havia~~
~~dot~~ unes paraules tan obscenes que ~~ella~~ ~~se~~ no
 es veia en cor de repetir. ^{les} ~~A~~ Amb qualsevol pretext
^{Mervy} les hi etziva i a la pobre miss li pujaven els
 gracios al desvergonyiment del vailet li pujaven els
 colors a la cara i tenia palpitations. S'estimava
 més romandre sense feina que seguir tenint cura

de Merry.

27

Els Norboth van posar un anunci al Diari. Demanaven un^o institutor particular. ^{instruït i energic} Se'n van presentar alguns. Van triar aquell que, a primera vista, oferia més garanties; un ^{de caracter energic} home ja madur, amb bons antecedents, ^{pedagogics i morals i} ~~de caracter energic~~. Però aquest encara va tenir menys resistència que la pèrdica miss. Va ventar una planta ^{l'impertinent} flada a Merry, Merry li projectà un tinter al ~~coste~~ cap.

En l'endemig, Mike ^{ja del tot desbridat.} es lluejava descaradament als seus vicis, Daphne el seguia fins on Mike li permetia de seguir-lo. Jugaven al bridge i al poker, ballaven, flirtejaven cada un pel seu ^{canta} costat. Daphne va romandre fidel a Mike fins el límit de les seves forces. Quan es va decidir a acceptar el

primer moment, Mike ja havia decididament, i pu-
 blicament licat la copa al toro. Les seves borratxeres
 eren cèlebres i els seus companys de xala més que
 sospitosos. Però Daphne, malgrat la seva obstinada
 constància a acompanyar-los havia hagut de ce-
 dir i Mike, més lliure que mai, més indepen-
 dent que mai i més fidel que mai als seus
 vicis s'hi lliuava amb desenfrenament (?) Presen-
 dia de Daphne, de l'opinió pública i, naturalment
 de Merry al qual odiava ~~del~~ de tot cor i del qual
 era igualment odiat sense dissimulació de
 cap mena.

Cada nit, sistemàticament, tant si plouia com si
nevava, tant si feia fred o calor. Daphne seguia a Mike
encara que aleshores, ja havia soorit de tornar sola
a casa. Mike desapareixia sense avisar. Tot d'
una Daphne se n'adonava, discretament es feia
fonedissa, prenia un Taxi i tornava sola a casa
~~l'endemà~~ ob

A Mery l'havien fet anar al llit. Ya no tenien
ni nurse, ni instelutor ni ningú que, a cap
preu en volgués tenir cura.

~~Daphne~~ Abans de sortir amb Mike Daphne
entrava cada nit a la cambra de Mery.
El marrec badaba uns ulls com unes Faronges

el meu marit encara que fos amb una certa irregularitat. No podia caper que allò que havia fet ^{a) cert moment} ~~(una vegada)~~ no pogués repetir-ho algun altre cop.

Daphne somria iònicament amb ~~el~~ infant - se d'ella mateixa
 - Però anava ben criada! Mike no va ~~ésser~~ mai més el meu marit

(Aqui potser interesar el capítol ~~Class~~ Herman)

Examinevo Daphne amb admiració

- És molt bonica Daphne, comentava,
- No m'ha m'anomenat Daphne ~~el~~ ^{el} ~~penyava ella~~ ^{sino Mummy} el
- Mike be ho fa
- Tampoc no l'has d'anomenar Mike, sino
- + ~~fa be l'anomenat~~ ^{Father} Daddy. I ara a dormir que ja és hora
- No tinc son.
- Acluca els ulls, No pensis res
- Daphne! veidava Merry ^{en veure-la caminar} ~~del llit estant~~ ^(devers la porta)
- Es diques mummy.
- mummy!
- Que vols?
- Fes-me un petó.

- Jo te ~~vol~~ he fet, regatejava Daphne.

- Un altre, supplicava Merry.

Daphne li feia.

- No m'entretinguís més, Daddy s'impacienta.

- Així se rebentés, murmurava Merry mig amagant el cap en el coixí

- Mummy! vídava

- Què vols?

- Res, bona nit Mummy.

El endemà Daphne obligava Merry a entrar en el dormitori del ^{seu} pare para desitjar-li bon dia.

El noieta no hi volia anar, Calia prometre-li

~~una~~ alguna llemniscadura, o algun esbargiment dels

32

que regularment hom li prohibia. Només a aquest preu
Mervy consentia a anar a dir bon dia al seu pare.

Abans ^{trucava} picava amb la mà a la porta. Una, dues,
tres vegades, Ningú no responia. Daphne insistia -
- Entra!

Mervy obria la porta molt a poc a poc. Mike ^{seia} en-
~~cava~~ era al llit amb un giberell ple de Trolos
de gel ~~don~~ entre els genolls. Se n'omplia les
mans: se'ls aplicava al cap.

- Good morning Daddy, caquejava Mervy amb
continguda ràbia. (Així te rebentessis afegeix de pensaments,

- Go to hell brulava Mike.

Lavors ja estava molt malalt, Kevin em-
suetat dos o tres metges. Li havien diagnosticat

que si no parava de beure no vivia gaire temps. Tenia el fetge ~~desfet~~ ^{com serradures} ~~epimicat~~ ~~desvrosat~~. Mike va decidir seguir bevent. S'estimava més morir que abandonar la beguda. Mentre li durava l' ^{eutòria} ~~embriata~~ _{l'alcohol} ^{produïda per e)} ~~gassa~~, vivia en un món més o menys meravellós, l'únic ~~peccat~~ ^{d'habitar} que valia la pena ~~de veure~~. L'altre, el de l'abstinència, ~~era~~ ^{havia estat} un infern de misèria ^{de} ~~de~~ ~~mediocritat~~, ~~en una~~ ~~parada~~ ~~de~~ ~~fastig~~.
~~un món inviolable~~

~~Mike va morir en una clínica amb el fetge desfet.~~ La morfina havia substituït l'alcohol ~~et~~. Mentre durava l'efecte de la droga, Mike es lliurava poc o molt del sofriment físic. ~~Es va negar~~

Just en els darrers temps de la seva existència deixava de representar la ben zen-tida i ~~ben~~ ^{recixida} ~~representada~~ comèdia social de marit-ammant de la formosa Lady Norboth.

Un cop ingressat en una clínica, ~~on~~ ~~am-~~ va no per guarir-s'hi sino per morir. Michael Norboth no era tan ignorant ni tan il·lús per esperar-ho - va declarar categòricament que no volia veure ningú al capçal del seu llit, llevat dels metges i les infermeres que tenien cura de la seva malmenada fisiologia.

A Daphne ^{li'm} ~~en~~ fou negada l'entrada. A Merry, ^{en} Norboth, no el va esmentar. Simplement n'havia oblidat fins l'existència.

Tots aquests detalls m'havien estat contats ⁶²
per Daphne durant una d'aquelles llargues
tardes d'hivern, mentre preniem te i fuma-
vem cigarets en la confortable saleta
de la Plaça del Grand Mezel.

Daphne havia desentafolat la bossa de
les fotografies. Hi enfonsava una mà i en-
treia una a l'atzar. En aquell joc innocent hi
participava una llei de misteriosa màgica
casualitat màgica. Segons la imatge més o menys
esborrada del fotografiat, els records i les confiden-
cies de Daphne s'orientaven ^{un personatge o altre, devers} ~~devers~~ ^{un lloc o altre} ~~lloc o altre~~.
De fotografies de Michael North, ni hi havia zè-
ses en la cèlebre bossa. Una d'aquestes fotografies
va ~~desfermar~~ ^{reanimar} les recordances de Daphne i desfermar ^{les}
seus confidències.

l'americano a Blanes. Però l'hi vaig seguir
i les peregrines aventures que hi vaig viure es les
contaré, si a Déu plau en un proper fragment de
les meves memòries