

EL HOMERE Y LO DIVINO ( NO ESTOY SEURA DE LLAMARLO ASI  
O QUIZA "EL AUSENTE" EN FRANCES; EN ESPAÑOL "LA AUSENCIA")

EL HOMERE Y LO DIVINO.

DEL NACIMIENTO DE LOS DIOS.

DE LOS DIOS GRIEGOS.

LA DISEÑA ENTRE FILOSOFIA EN POESIA EN TORNO A LOS DIOS.

TRES DIOS.

DIOS HA MUERTO.

ESE NUEVO DIOS: EL SUPERHOMERE

LA ULTIMA APARICION DE LO SACRADO: LA NADA.

LAS FORMAS DE TRATO CON LOS DIOS: LA PIEDAD.

PARA UNA HISTORIA DE LA PIEDAD

SINOPSIS DE LA PIEDAD

UNA FIGURA DE LA PIEDAD Y LA CONCIENCIA: ANTIGONA.

LAS TRANSFORMACIONES DE LO DIVINO.

DE LA PAGANIZACION.

DE LAS RUINAS.

ALGO DIVINO EN EL HOMERE: EL AMOR.

EPILOGO.

LAS CATACUMBAS.