Habana IS de setiembre de I944

pues no ha bondo unbod analida de la cora, sin describrimiento de la -padía que hay en el hombre que las ha escrito. En rated asturios e un la combre de la capacida que esta de core, serva le este corenção en má abora. Pero Unamono desgrau leveras also nuevo, sinos le ve como por primere ves y esto tambien he de agradecent en libro. El ve como por primere ves y esto tambien he de agradecent en libro. Sequestos conditis un religio agrade.

su carta; todo nos alegro mucho. E lance de immediato so bre el "Unamuno"
lei el primer capitulo y nosegui por a querer esquivar el temacim yente
que tengo 'aun ani, "omo otros, en el fondo de nose que cueva del alma, retenido (aunque no "inhibido") "ste primer capitulo me gusto mucho por lo
diafana y bien escrito, por la comprension de ese fondo vital, historico
en el que Unamuno vive mucho mas a mergiso de lo que sepudiera creer, pues
una de sus tantas paradojas es que aspirando furiosamente a la eternidad
fue como quien mas historico-creo que ha realizado usted une sterer con
un felicismo rea ltado de "medida", captando y dibujando lo preciso para
que la figura de Don Miguel no este en la bruma, sino alli donde realmente
estuvo, en suma que por esebapitulo se la pueden reconoceréa usted dotes de
novelista.

Del resto del libro el diseñod el personage en el hombrede carne hueso me parece lo mas logrado, y con una esplendida claridad el que Unamno no sea hombre garaxgrax que pueda prescindir de la razon - donde estriba justatte en utragedía - y su soñar despuerto, pues claro es que la vida como sue-no es algo tan amplio que va desde el budhigno masta los surrealista, colo los que, es curios, tendria algun punto - algun nada mas- nuestro 'namuno me aha alegrado demas el L. biro porque meha hekeho revivir algunas de aque-llas conversaciones, cuando usted estaba por esta isla y los pensamientos que me atormentaban - consumian- entonces. \* me alegra infinitamente el castellano limpio, ligero, claro gazax en que esta escrito. El Cristianismo tragico de Don Miguel es una sima sin fondo, y a mi entender es la medula de la historia religiosa de Europa, no quierodecir que en arxabrax la obra de "namno, sin-o que es a tema : el rensor, mas que la reformadel Cristia-nismo, que el espiritu occidental todavia no ha conseguido ...x de ahi que estemos todavia en las insumbanx "atacumbas. ... Y todo el libro, me gusta xx como libro, es decir su peso, numero y medida.

No le he enviado , todo es tan incierto, hasta é correo; dos numeros de la Revista de la Universidadie la Rabana'en que salto el año pasa do el primer capitulo de mi libro sobre "Unamuno, sobre cuya continuacion nada se. Se llama "Unamuno y sutiempo y esinmensamente largo. Como siempre o casi siempre terrible de procupaciones me cortaron ese halito. Despueshe escrito otras cosas; en "ar" esta una "Reloisa" — muy extensa - en "Cuadernos americanos", "La Esfinda. España en la "istoria" immasamente larga tambelen, esbozo de un libro, no parte de el. Y di a "Ri Hijo "rodigo" un apundes sobre algo que quiero mucho y que he dado maye xtensamente en mi curso universitario - como siempre sin apenas una nota- "Poema y Sistema"..... Y ahora escribo otras cosas que por supersticion no le anuncio.

Espero ver su ensayo sobre Nietzsche y la Expresion makigiam filosofifica" que me apasiona ; aqui todo llega tarde, muy tarde ; si me lo nvia quiza llegue antes...Yo no si haga un "Nietzsche , un capitulo de la his torreligiosa de Europa". o "Filosofia y Religion en Nietzsche".

Por que no nos escribimos con mas frecuencia? No si-ente desde la liberacionde Paris que una cortina negra se ha levantado? sina que elle quiera decir nada, es solo un sentimiento, una mayor anchura della esperan--sa - a proposito, creo que "SUdamericana" me publique "la Agonia de Europa Digale a Reneè que me acrorde mucho e ella en esos dias yque espero sea all' donde nos e nontremos sin tardar mucho.

Espere que prosiga su Unamune, su dialoge con el y en torne a el, entrando en su possia y en su novela, aunque desde luego ya ha entrad

2000年中央公司 (1000年) 1000年 1000年

ingbane Is de settenise de TS44

opues no ha hebeo usted analisis de la obra, sino descubrimiento de la traggalta que hay en el hombre que las ha escrito. Si usted estuviese aqui haliariamos - creo, interminablemente del tema, aunque, segun le digo, esta soterrado en mi ahora...pero Unamuno siempre levanta algo nuevo, siempre se le ve como por primera vez y esto tambien he de agradeceva su libro; hacerme ver ysentir nuevamente a Dom Minuel.

en carra; todo nos siecro mento, e lence de l'unediste a bre el "insenta galle a galle a galle a l'ancordina de statudina de l'ancordina de l

Hadring as a line to the cook of a a me me the dies the cook of a a me me the dies the cook of the pet to be the cook of the pet to be the cook of the pet to be the cook of t

de 'nameno, sin-e quebus de tema : el rensest, mai que la reformadel unista diamo, que el espiditou coccidental lodavia no ha comseguido ... de ahilque estemon todavis en las **tancatars** "renombre..." todo el libro me guato xo cono lidro, es decir su poso, numero y medida.

is ero ver de ensayo sobre Michzacke y la impresion mainriem filorfice" que me absaston, a equi todo llega ende, may tunco; el re no to mi quisa llegne entes de mon est haga un "Michtache gam costunto de la hireligiosa de Europa" o "Filosofia y Molinion en U-strenhe".

For que as nos escribimos con mas frecuencia; ilo si ente di la liberacionde Faria que una contina negra se ha gleve tudo? sin qui quiora decir nada, es solo un agnitan idotto, una mayor anchura dela est -za - a pronosito, circo que "Sucamericana" me publique "la Anonia de -circo de de de a denee que accorde muchona ella en esca disca y que es ero de donde nos en contrementa al accorde prode pos en contrementa de donde se en contrementa al accordence de contrementa de contre de contrementa de con

espero una prosiga su Un muno, su dielogo con el y en torn el, entranco en su passa y en cu novela, sunque desde luego ya ha entr