

Habana 18 de setiembre de 1944

Amigo Errater: llegaron sus libros, despues su carta; todo nos alegro mucho. e lance de inmediato sobre el "Unamuno" el primer capitulo y no seguí por querer esquivar el tema ya yente que tengo aun ahí, como otros, en el fondo de nose que cueva del alma, re-tenido, aunque no "inhibido", "ste primer capitulo me gusto mucho por lo diafano y bien escrito, por la comprension de ese fondo vital, historico en el que Unamuno vivió mucho mas a mergiso de lo que sepudiera creer, pues una de sus tantas paradojas es que aspirando furiosamente a la eternidad fue como quien mas historico. Creo que ha realizado usted una sferza con un felicismo resultado de "medida", captando y dibujando lo preciso para que la figura de Don Miguel no este en la bruma, sino alli donde realmente estuvo, en suma, que por ese capitulo se pueden reconocer a usted dotes de novelista.

Del resto del libro el diseño del personaje en el hombre de carne hueso me parece lo mas logrado, y con una esplendida claridad el que Unamuno no sea hombre ~~xxxxxx~~ que pueda prescindir de la razon - donde estriba justamente la tragedia - y su soñar desperto, pues claro es que la vida como sue-ño es algo tan amplio que va desde el budismo hasta los surrealista, co-los que, es curioso, tendria algun punto - algun nada mas - nuestro Unamuno me aha alegrado demas el libro porque me ha hecho revivir algunas de aque-llas conversaciones, cuando usted estaba por esta isla y los pensamientos que me atormentaban - consumian - entonces. Me alegro infinitamente el castellano limpio, ligero, claro ~~xxxx~~ en que esta escrito. El Cristianismo tragico de Don Miguel es una sima sin fondo, y a mi entender es la medula de la historia religiosa de Europa, no quiero decir que en ~~xxxxxx~~ la obra de Unamuno, sin o que es el tema; el renacer, mas que la reforma del Cristia-nismo, que el espíritu occidental todavia no ha conseguido ...Y de ahí que estemos todavia en las ~~xxxxxx~~ atacambas. ...Y todo el libro, me gusta ~~xx~~ como libro, es decir su peso, numero y medida.

No le he enviado ~~xx~~ todo es tan incierto, hasta el correo; - dos numeros de la Revista de la Universidad de la Habana en que salio el año pas-ado el primer capitulo de mi libro sobre Unamuno, sobre cuya continuacion nada se.. Se llama "Unamuno y su tiempo y es inmensamente largo. Como siempre o casi siempre terribles preocupaciones me cortaron ese halito. Despues he escrito otras cosas; en "Sur" esta una "Heloisita" - muy extensa - en "Cuadernos Americanos", "La Esfinge" . España en la "Historia" inmensamente larga tam-bien, esbozo de un libro, no parte de el. Y di a "El Hijo rodrigo" un apun-te sobre algo que quiero mucho y que he dado muy extensamente en mi curso universitario - como siempre sin apenas una nota - "Poema y Sistema".....Y ahora escribo otras cosas que por supersticion no le anuncio .

Espero ver su ensayo sobre Nietzsche y la Expresion ~~xxxxxx~~ filosofi-fica" que me apasiona; aqui todo llega tarde, muy tarde; si me lo nvia quizá llegue antes...Yo no si haga un "Nietzsche, un capitulo de la historia religiosa de Europa". o "Filosofia y Religion en Nietzsche".

¿Por que no nos escribimos con mas frecuencia? ¿No si-ente desde la liberacion de Paris que una cortina negra se ha levantado? sin que ello quiera decir nada, es solo un sentimiento, una mayor anchura de la esperan-sa - a proposito, creo que "Sudamericana" me publique "la Agonia de Europa Digale a René que me acordé mucho de ella en esos dias que espero sea all donde nos encontremos sin tardar mucho.

Espero que prosiga su Unamuno, su dialogo con el y en torno a el, entrando en su poesia y en su novela, aunque desde luego ya ha entrado

opus no ha hecho usted analisis de la obra, sino descubrimiento de la tragedia que hay en el hombre que las ha escrito. Si usted estuviese aqui hablaríamos - creo, interminablemente del tema, aunque, segun le digo, esta soterrado en mi ahora...pero Unamuno siempre levanta algo nuevo, siempre se le ve como por primera vez y esto tambien he de agradecerla su libro: hacerme ver y sentir nuevamente a Don Miguel.

Hasta pronto, espero. Un cordial saludo de su amiga.

María Zambrano

Espero hablarle pronto de "El amor de la vida catalana". No podría

algunos aspectos, pero me gustaría mucho leerlos. Me gustaría mucho leerlos.

Hay una cosa terrible en el libro de Marías sobre Unamuno, es sobre... una de las cosas que a un me parece terrible... Pero los Pipines van bien participando.