



J. VICENS VIVES

Barcelona, 2 de juny del 1954

Sr. J. Ferrater Mora

PARIS

Benvolgut amic: Us envio a l'adreça parisenca que vareu donar-me i desitjo que quan llegiu la present us trobeu ben reposat del vostre viatge i content per haver aterrat de nou en aquest vell món dels nostres amors.

Moltes gràcies pel vostre llibre i els dos articles que tinguéreu la gentilesa d'enviar-me. Els he devomat tots dos amb rapidesa, i a més els he fet circular entre els nostres joves filòsofs. En quant al Hombre em sembla una posició ben justificada la vostra, sobre tot quan us referiu, tan magistralment, a les condicions del poder durant les crisis. Tot el tema m'ha interessat de valent, perquè els motius de la meua dedicació a la Història són, exactament, les crisis del segle I a. de C., la del Renaixement i l'actual. Ja deueu saber que tinc un manual, ara en la seva segona edició en dos volums, sobre Història Moderna, titolat Del Renacimiento a la Crisis del siglo XX. Doncs bé, moltes idees coincideixen amb les vostres, en part per la procedència de les fonts, en part per certa consciència col·lectiva que es manifesta en la interpretació dels fets. De tota manera, jo em sitúo una mica més en el terreny de les realitats immediates de l'home. Sense caure en el materialisme històric, professo la fe de les necessitats immediates i dels reajustaments socials com a plataforma primera per a comprendre les "condicions" de la vida històrica, siguin o no siguin de crisi. El vostre llibre, admirable per tants conceptes, dóna la visió de la crisi des del punt més elevat i comprensible. Heu reeixit en una síntesi verament difícil i m'heu fet conèixer dades que desconecia. Com vos combrego en la fe que encara la nostra Civilització no ha dit la darrera paraula. Ni tampoc Europa, malgrat la manca de perspectiva ens induïa a creure altra cosa.

Tot això em fa dalir pel moment en què podem trobar-nos ací. He parlat de vos amb en Benguerel, amic que us estima de debó. Us he fet remarcar a "Destino" en un article sobre el sensualisme catà -tema més aviat decepcionant, però que calia posar de relleu entre els caràcters de la nostra psicologia col·lectiva. Penso escriure altres articles sobre la vostra obra. Alguna cosa en veureu quan estiguem ací. Això són petits tasts de la feina que

