



MINISTERIO DE EDUCACION Y CIENCIA

*El Director del Servicio de Publicaciones*

*Ciudad Universitaria  
Madrid-3*

Madrid, 18 de abril de 1.983

Prof. José Ferrater Mora  
1518 Willowbrook /Lane Villanova  
PHILADELPHIA (PA) 19085  
(Pennsylvania) U.S.A.

Querido y admirado Profesor:

El Ministerio de Educación se propone conmemorar el Centenario del nacimiento de Don José Ortega y Gasset. Entre las actividades relacionadas con dicha conmemoración, este Servicio de Publicaciones tiene prevista la edición de una cassette de la Colección "HOMENAJES", en la línea de las ya aparecidas (recientes son las de Juan Ramón Jiménez, Cadalso y María Zambrano, que le envío).

Tratamos de incluir, junto a la palabra de Ortega, - una selección de textos orteguianos que abarcaría, como compendio y síntesis, su obra más representativa. Los textos irían precedidos de una introducción de Vd. (unas 1.800 palabras, o sea 15 minutos de lectura) perfilando la vida y obra de Ortega, y su proyección en la vida española de su tiempo y el nuestro. También existe la opción de que los textos figuren intercalados entre la antología de Ortega y su propia voz. La duración total sería de - 60 minutos aproximadamente.

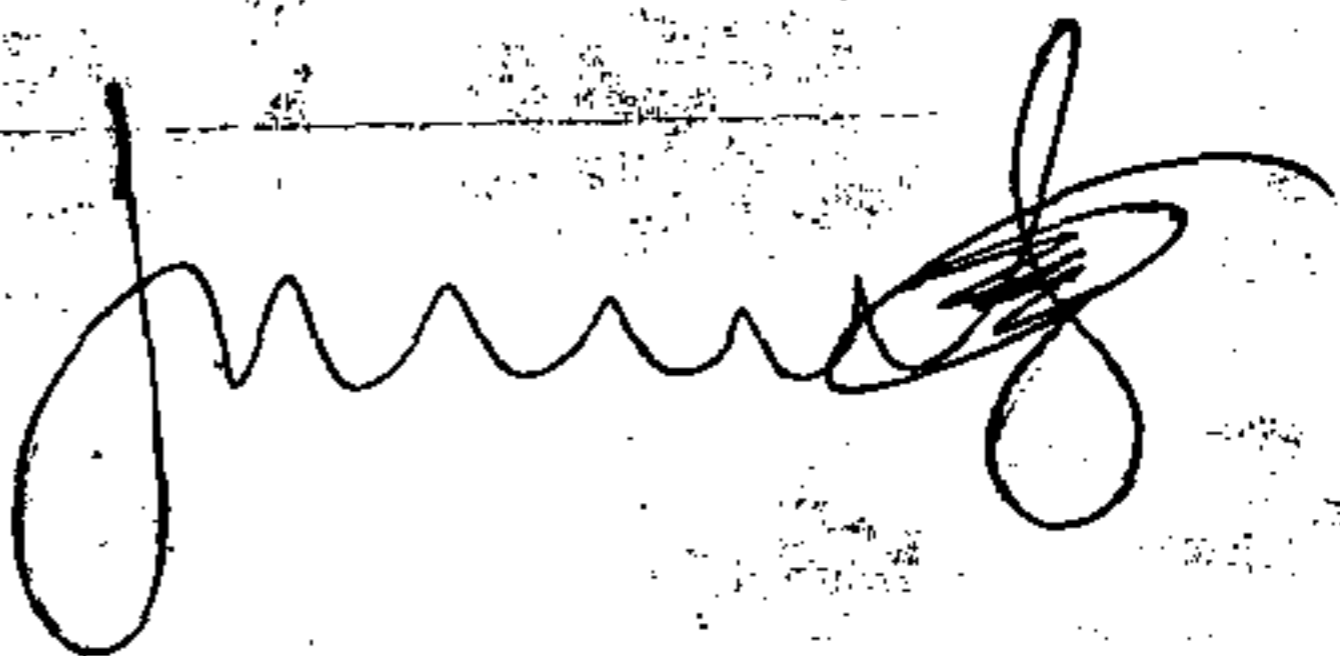
Aún cuando no se trata de una obra de carácter didáctico, me permito señalarle que esta edición iría destinada en parte a las jóvenes generaciones de la enseñanza media o en el umbral de los estudios universitarios, tanto en España como en Hispanoamérica.

Mucho celebraríamos que nuestra aportación al Centenario fuera enriquecida con la voz de su experiencia orteguiana independiente.

Y descendiendo a detalles de la edición, el texto y la selección tendrían que estar disponibles en un plazo de treinta días. Sus derechos de autor para esta primera edición serían de 40.000 pesetas, además de 20 unidades de la cassette.

.....//.....

Con los mejores deseos de que pueda aceptar este -  
encargo, en las condiciones señaladas o en aquéllas otras que  
Vd. nos propusiera, le saluda muy cordialmente

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'José María Marino Sánchez'. The signature is fluid and cursive, with a large initial 'J' and a decorative flourish at the end.

José M<sup>a</sup> Marino Sánchez.

P.D. Consigo su dirección en USA gracias a la amistad y afecto  
hacia Vd. del escritor Juan Cusó, a quién he agradecido  
su buena voluntad de colaboración en nuestras tareas.