



THE GEORGE WASHINGTON UNIVERSITY

WASHINGTON, D. C. 20006

DEPARTMENT OF ROMANCE LANGUAGES  
AND LITERATURES

2 de agosto de 1967

Sr. Profesor D. José Ferrater Mora  
Department of Philosophy  
Bryn Mawr College  
Bryn Mawr, Penna. 19010

Estimado profesor Ferrater Mora:

Le agradezco su atenta contestación a mi carta del 13 de julio pasado en la cual me autoriza el uso del material que le indique en dicha carta. También le estoy muy agradecido por la sugerencia de poder utilizar yo otros más significativos trabajos suyos, a saber: "Sobre estilos de pensar en la España del siglo XIX", "Mea culpa" y "El sabor de la vida", que se encuentran en su recién publicado Obras selectas (Madrid, Revista de Occidente, 1967). No he tenido la oportunidad de ver todavía esos trabajos, pero me imagino que serían de gran valor para un libro de texto del tipo que tenemos proyectado el profesor Robb y yo. Si no le es inconveniente, pues, ¿podría usted firmar una nueva autorización a los efectos? Entretanto trataré de conseguirme un ejemplar de Obras selectas, posiblemente en el recorrido de librerías en San Juan de Puerto Rico, donde pienso pasar unas tres o cuatro semanas a partir del 14 de agosto. Le escribiré otra nota después de mi regreso para confirmarle mi selección definitiva.

Cordiales saludos de su afectísimo,

*Guido E. Mazzeo*  
Guido E. Mazzeo

14-8-67.

2 de agosto de 1967

Sr. Profesor D. José Ferrater Mora  
Department of Philosophy  
Bryn Mawr College  
Bryn Mawr, Penna. 19010

Gentlemen:

I am preparing a textbook on "Veinticinco ensayistas hispanicos" to be published by Prentice-Hall, Inc. May I please have your permission to include the following material from

José Ferrater Mora, Obras selectas (Madrid, Revista de Occidente, 1967), 2 vols.

"Sobre estilos de pensar en la España del siglo XIX", vol. I

"Mea culpa", y "El sabor de la vida", vol. II.

in my book and in future revisions and editions thereof, including non-exclusive world rights in all languages. These rights will in no way restrict republication of your material in any other form by you or others authorized by you. Should you not control these rights in their entirety, would you kindly let me know whom else I must write.

Unless you indicate otherwise, I will use the following credit line:

**Sr. Profesor D. José Ferrater Mora**

I would greatly appreciate your consent to this request. For your convenience a release form is provided below and a copy of this letter is enclosed for your files.

Very sincerely yours,

Guido E. Mazzeo  
Guido E. Mazzeo, Associate Professor

Dep't. Romance Languages, George Washington University, Washington, D.C. 20006

I (We) grant permission for the use requested above.

Date

August 14, 1967