

MADRID, 18 DE NOVIEMBRE DE 1986

Distinto profesor José Ferrater Mora:

GRACIAS AL APOYO Y LA YA MÁS QUE DEMOSTRADA BUENA VOLUNTAD DE ALGUNOS AMIGOS SUYOS, COMO JAVIER MUGUERZA Y DON JOSÉ LUIS ARANGUREN, ME ANIMO A ESCRIBIRLE PARA SOLICITARLE SU CONSIDERACIÓN, A PROPÓSITO DE UN ESTUDIO QUE PRETENDO LLEVAR A CABO SOBRE SU PASO POR CHILE.

MI NOMBRE ES JULIO ORTEGA VILLALOBOS, SOY CHILENO, Y HE VENIDO A CURSAR EL DOCTORADO EN FILOSOFÍA A ESPAÑA, EN LA UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID Y, PROBABLEMENTE, ME RECUERDE, PUES, CUANDO LE OFRECIERON UN HOMENAJE EN EL HOTEL RITZ, DESPUÉS DE SU INVESTITURA COMO DOCTOR HONORIS CAUSA DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN A DISTANCIA, EN EL PASADO MES DE ENERO, ME ACERQUÉ BREVEMENTE A USTED PARA SALUDARLO Y MANIFESTARLE MI SATISFACCIÓN POR LA DISTINCIÓN OTORGADA. TAMBIÉN HABLAMOS UN POCO DEL CHILE QUE CONOCIÓ.

LAS RAZONES QUE DESPERTARON MI INTERÉS POR REALIZAR UN ESTUDIO SOBRE SU PASO POR CHILE, SE DEBE A VARIOS MOTIVOS.

1. INEXPLICABLEMENTE NO EXISTE NINGÚN ESTUDIO AL RESPECTO, A PESAR DE LA DIMENSIÓN DE SU PERSONA Y DE SU OBRA
2. LA ESPECIAL SITUACIÓN DEL CHILE DE ENTONCES
3. EL GRAN ATRACTIVO QUE REPRESENTA PARA MÍ SU OBRA Y MI CONOCIMIENTO DE CHILE

4. EL ASESORAMIENTO DE LOS AMIGOS DEL INSTITUTO DE FILOSOFÍA DEL CONSEJO SUPERIOR DE INVESTIGACIONES CIENTÍFICAS, Y EL PRIVILEGIO DE PODER CONTAR CON DON JOSÉ LUIS ARANGUREN COMO DIRECTOR DE DICHO ESTUDIO

5. LA BIBLIOGRAFÍA QUE HE RECOLECTADO, DE Y SOBRE SU OBRA, QUE SUPERA CUANTO EXISTE

EL ESTUDIO QUE LLEVARÉ A CABO LO PRESENTARÉ EN LA "CONVOCATORIA DE AYUDAS A LA INVESTIGACIÓN V CENTENARIO DEL DESCUBRIMIENTO DE AMÉRICA", QUE PATROCINA EL INSTITUTO DE COOPERACIÓN IBEROAMERICANA Y LA COMISIÓN NACIONAL PARA LA CONMEMORACIÓN DEL V CENTENARIO DEL DESCUBRIMIENTO DE AMÉRICA, QUE CIERRA EL PLAZO DE ADMISIÓN DE SOLICITUDES EL PRÓXIMO 5 DE DICIEMBRE. ASIMISMO, PROFUNDIZANDO LOS TEMAS Y CON MÁS APARTADOS, CONSTITUIRÁ MI TESIS DOCTORAL.

CONSIDERANDO LO ANTERIOR, MUCHO AGRADECERÍA, SE SIRVA PRESTARME LA COLABORACIÓN NECESARIA, PUES, COMO SUPONDRA, HAY ALGUNOS ASPECTOS QUE CONOZCO PARCIALMENTE Y QUE, AL FIN Y AL CABO, ES USTED LA PERSONA MÁS INDICADA PARA ORIENTARME Y AYUDARME.

DE MOMENTO LE ENVIÉ EL ANTEPROYECTO DE MI INVESTIGACIÓN, REVISADA YA POR DON JOSÉ LUIS. EN EL CASO DE QUE USTED LA APROBARA, CON LAS MODIFICACIONES QUE ESTIME PERTINENTE,, LE ROGARIA, ME MANDARA UNA NOTIFICACIÓN MANIFESTANDO SU INTERÉS POR DICHO PROYECTO. CARTA QUE TENDRÍA UN GRAN VALOR E INTERÉS

ANTE LA COMISIÓN DECISORIA DEL V CENTENARIO. DEBO RECORDARLE QUE EL PLAZO DE LA CONVOCATORIA VENGE IMPOSTERGABLEMENTE EL DÍA 5 DE DICIEMBRE DE 1986.

AGRADECIENDO LA ATENCIÓN PRESTADA A MI CARTA Y ESPERANDO UNA FAVORABLE ACOGIDA, SE DESPIDE ATENTAMENTE,

/ ELV

P.D.: RUEGO CONTESTAR A LAS SIGUIENTES SEÑAS:

JULIO ORTEGA VILLALOBOS
C/ GALILEO 66-2º-12ª IZQUIERDA
28015 MADRID - ESPAÑA.

JOSE FERRATER MORA Y CHILE (x)

I. Chile : 1940 - 1950

1. Marco histórico

- 1.1. Chile hasta entonces
- 1.2. Las relaciones con España

2. Marco político

- 2.1. La crisis oligárquica
- 2.2. El Frente Popular
- 2.3. Relaciones con España

2.3.1. Postura ante la Guerra Civil Española

- 2.3.1.1. Repercusión ideológica
- 2.3.1.2. Repercusión política
- 2.3.1.3. Repercusión cultural
- 2.3.1.4. Repercusión diplomática

2.4. Postura ante la Segunda Guerra Mundial

3. Marco económico

4. Marco social

4.1. Clases y estratificación

4.1.1. La aristocracia

- 4.1.1.1. Poder
- 4.1.1.2. Intereses

4.1.2. La clase media

(x) título tentativo

4.1.3. Los sectores populares

4.1.3.1. Los mineros

4.1.3.2. Los obreros urbanos

4.1.3.3. Los movimientos obreros

4.1.3.3.1. El sindicalismo

5. Marco cultural

5.1. Instituciones

5.2. Personajes destacados

II. José Ferrater Mora en Chile : 1941 - 1946

1. Integración social y cultural

2. Su preocupación por el tema de lo iberoamericano

3. Análisis filosófico de sus obras

4. Su giro filosófico : De un historiador de la filosofía a la adopción de una postura antropológica-existencial

4.1. Orígenes

4.1.1. La influencia de Joaquín Xirau y el ambiente universitario de Barcelona

4.1.2. Herencia de Unamuno

4.1.3. Herencia de Ortega

4.1.4. Herencia de D'Ors

4.2. La huella de la Guerra Civil Española

4.3. La marca del exilio

4.4. Los acontecimientos mundiales

4.5. El Ser y la Muerte.

.....