

RUTGERS • THE STATE UNIVERSITY

COLLEGE OF ARTS AND SCIENCES

NEW BRUNSWICK, NEW JERSEY

8 de abril 1959

Mi querido Ferrater:

Quedo impuesto de la solución al problema Teachers etc., y te agradezco mucho la diligencia que has puesto en favor de mi tranquilidad. No hay sino esperar el inevitable decurso del tiempo, y proceder una vez llegado el momento oportuno.

Acabo de recibir la desagradable notificación de que la Guggenheim no me concede la beca solicitada. Esto cambia las perspectivas acariciadas para el verano próximo, y me obliga a considerar planes sustitutos, pues sería un alarde de insensatez mayor de la dosis que a cada ser humano, en calidad de tal, le corresponde, el prescindir, dado el estado actual de mis finanzas, de emplear esos meses en algo que no sea lucrativo, siquiera en los moderados términos que ese adjetivo permite ser entendido cuando se trata de gentes dedicadas a la noble profesión de la intelectualidad. Todavía no sé hacia donde hemos de tirar. Espero tener algo resuelto, o en vías de resolverse, para cuando, el martes 21, nos encontremos ahí.

Julián Marías no ha dicho ni mu. Lo supongo propalando entre las frondas del trópico feliz las últimas novedades que se le haya ocurrido atribuirle a Ortega impunemente.

Respecto del proyecto de revista, yo sí inquirí algo, con Angel del Fiume, y lo que averigué, te lo he de referir con los detalles que para entonces todavía recuerde cuando nos veamos.

Y...pax Christi.

Abrazos de

A handwritten signature in dark ink, appearing to be 'A. L.' followed by a horizontal line.