

20 de abril / 83

Querido Ferrater: Sabía, desde hace ya muchos años, que eres uno de los escritores más distinguidos de nuestro tiempo y no ignoraba que has sido y eres un auténtico maestro. Lo que solamente ahora he llegado a averiguar es que tu literatura de creación tiene la misma calidad que tus escritos filosófico-críticos.

Si la palabra originalidad tiene todavía algún sentido, habrá de aplicarse a tu Claudia, mi Claudia, que lejos de ser un libro de [...il-legible] (y ello no sería extraño) es la obra de un novelista maduro que hace las cosas de manera personal y las hace bien. Saturas de presencia al libro, pero no de tu presencia sino de la de los personajes.

¡Y que preciso y hermosamente está escrito tu libro! Se te adivina en el tono, en [...il-legible], pero nada más.

Leo en seguida tus cuentos, (los está leyendo mi mujer), - y antes de terminar, al felicitarte que esta labor quiero y debo repetir que tu conferencia en Ithaca fue espléndida y lo mejor de la reunión.

Gracias y un abrazo muy cordial de tu viejo amigo

[Signatura]