Mi querido amigo,

Perdóneme mi silencio muy prolongado. En verdad, mi estado de salud, en consecuencia de mi infarto en corazón que he tenido ya casi hace dos años, es siempre poco satisfactorio, aunque haya cierta mejoría. De todos modos, la enfermedad me ha producido una caída de energía y de rendimiento de trabajo. A eso todo hay que añadir molestias que mes causa la Comisión de Publicaciones de la M. de Ch. en cuya posesión se encuentra el "Renacimiento Italiano" con el Prólogo que usted se dignó a escribir. Basta decir que ya lo tiene en su poder 3 años. En estos momentos trato de detener su traducción pues hay perspectivas de publicar aquí mismo. Además, tengo otro libro que publicar. Se llama "Problema del Derecho Natural en su aspecto filosófico". La mayor parte del libro fue escrito ya muchos años atrás, empero lo completé hace algunos meses en su parte que faltaba y que versa sobre la esencia de lo trágico, pues pienso que el enfoque neonaturalista está componentado con la idea de Derecho Natural.

Mucho me alegro de que sus libros salen también en inglés, así "Hombre en la encrucijada". Usted fue tan gentil de tomar en consideración también mis algo pobres aún estimulantes apuntes mimeografiados sobre Historia filosófica de la Cultura, así me alegro que al menos mi nombre salió citado en su libro norteamericano. Concuerdo con usted en pagar mucha atención al nexo entre Ser y Sentido. En verdad, el problema del Sentido es uno de los más sabedores problemas filosóficos. Mi ["Sonitivos inversionis?]" lo dí a nuestro amigo común Laín Entralgo cuando él estaba aquí recientemente, pues le interesó para que salga en la "Revista de Occidente". Me acuerdo que usted también esperaba la aparición de su artículo en la "Rev. de Occ.".

Por lo que atañe a mi libro sobre Der. Nat, creo que podrá publicarse aquí sin gran demora. Va a contar algo 210-218 pgs. Que bien que usted pueda disponer de dos públicos diferentes como "the English speaking world" y el mundo iberoamericano. En verdad, pienso que, una vez salido el "Renacimiento" en castellano, podría quizás contar de editarse en italiano (el libro es bastante proiltaliano) y en inglés. Empero, es una "música del futuro".

Siempre uno admira de su capacidad de trabajo y de su enorme poder de asimilarse nuevas y siempre nuestras [regiones?] de saber. Y siempre me viene a la mente la escasa parición de usted con aquel gigante que fe Menéndez y Pelayo. Es ante todo lo que él dice sobre las ideas estáticas en España (por lo menos en el I Volumen que trata de la Antigüedad) y también en la que yo leí de su Historia de los heterodoxos en España que uno queda asombrado. Lo mismo frente a su Diccionario. He oído que en Alemania se lo había recomendado a los estudiantes, pues, por mucho que sir [ilegible] sea lo que es, no hay algo análogo. Escríbame algo sobre su estadía en Europa y sobre sí mismo - es para mí un solarium en mi estado de insuficiencias.

Muchos saludos para la Señora, Jaime y cordial abrazo de su adicto amigo que le desea a todos Feliz Pascua y Próspero Año Nuevo.

12.6.66

B jas.