

Trajectoria mediterránea del Príncipe de Navarra

Centémeje para mí un honor ... Navarra y su cultura, representada hoy Int-
bein Carlos de Viana. Honor no posible sin gentil invitación que me dirigió su leu-
tante el Sr. Uranga ieltina reunión C. S. Lebarrián. Hablaron allí P.V. y de otros miembros
doc. y organizados. Le prometí dar a conocer result. míos en la revista y en
una conferencia. Y vengo aquí a cumplirlo.

En cierta humildeza. Hablar P.V. a un soldado patris, en medio de tan eminentes
conferencistas de su vida, puede parecer atrevido. Y lo es si bien se considera. Pero
hay uno un rotuliegio fatal en la vida de Don Carlos, que precedió a un embalsamamiento
& continua sucesos, con ore afluencia milil de un dramático episodio. Fui
este rotuliegio que me lo hizo presente, una, otra vez, en el transcurso de mis investi-
gaciones en la A. de P. M. F. N. y S. En medio doc. apareció la firma de Don
Carlos, embalsamando mi vida, mis anécdotas, mis desgracias. Y al fin este fantasma se
hizo impreso y me obligó a imbuirme por una parte de mi vida, quizás por la
misma razón de un excepcional simpatía con que captó a uno y otros.

Simpatía que me ha contribuido a desifrar el enigma de mi vida. Qué, sabemos
de D. Carlos. Unos dicen, todo. Yo me embute en decir, poca cosa. Ilustración román-
tico ante de mi tiempo, a causa de un drama familiar, fui elevado por el ro-
mantismo al símbolo de una de las figuras famosas. Las viejas crónicas, llenas
de embute y pasión, fueron apuntheadas para colgar la figura del P. de Viana
como uno de los post muros en que se cumplió el mal del siglo. De de-
bocada fantasma de algunos halló propia la imagen del príncipe enfermo,
delicado, perseguido, y se le elevó en pedestal, que el surgimiento de un
nuevo apasionado ideología política iba a convertir en símbolo de la lucha
de los pueblos contra el absolutismo. En estudio de Desderris & Calumette
no me vacan del error, más que abundan en él.

Hoy me hallamos ante un personaje contradictorio, huérfano, en su reper-
fundación, que el historiador no sabe como manejar. En que esto es preferible a

la verdad que pueda resultar de ~~recomiter~~ de investigación de su vida
con sinceridad? No lo es. Por el contrario, despojar de los velos del misterio
que rodean al P. de Viana es hacerlo más accesible a nosotros, más humano
y por tanto más comprensible. Por esta causa me he atrevido a levantar una
de las puntas de su velo, y lo que he podido entrever me ha dado la impresión
de que sólo procediendo en sincero sentimiento de verdad podríamos llegar
a conocer de verdad el que desde ahora planteo como "enigma carolino".

Este enigma es muy complejo, y yo sólo abogo ahora lo que denominamos
enigma mediterráneo. Pero quedan aun otros: el personal - ¿Qué es su reali-
dad de Carlos
como hombre;
¿qué reacciona con
las propias?
¿qué fue como poeta y
humanista?

el

2. El navarro. ¿qué representó realmente don Carlos para Na-
vare? ¿Tuvo conciencia de una política global del país
o fue el jefe - como quiere Braudel - de la bandería de
la montaña contra la bandería del llano? ¿Suicó jamás
en una política puritaria como la del ambicioso Gastón IV
de Tois, imitador de Carlos el Temerario?

3. El político. No es el menor importante? ¿Qué concepto tuvo
de Poder? ¿Fue en realidad el ^{príncipe} que rehabilita teno
en virtud de una inevitable trinidad? el gran campeón
de la partido feudal, y fuertes en Nápoles, Sicilia y Ca-
baluña, o bien fue un instrumento del Orsino, un
hombre placado en la misma partida autoritaria de don
Juan su padre, inteligente como el hábil inteligente como
el, aunque menor afortunado por la jeiga fortuna de
su vida?

Ya ven Vds. cuantas preguntas pueden formularse alrededor de la figura
central de esta conferencia. Necesitaba ~~for~~ referencias, pare que me sorpren-
dan sus conclusiones. La actual histeriografía del Príncipe de Viana no
tiene la menor solidez y se puso reconocerlo. Ojalá un buen hist. navarro

en la inmensidad del Catenario de su muerte

revisita y capaz de enfrentarse en este problema y sobre del olvido en documentos que bien de dar y le reporta en Lon. N. M. y otros archivos, incluso en el de Barcelona, del que se deriva solo conoció una muy limitada parte.

I

Entrando se lleva en el cuerpo de mi suposición, invitó a Vde. a trasladarse conmigo a Nápoles a fines de junio de 1458, en el momento muerte Alfonso el Magnánimo.

¿Quié haia Don Carlos allí? Ibo a defender la causa ante el arbitrio elegido. Como a bien sabido, después de la muerte y juración de Viana Navarra estaba por hacerse. Era preciso hallar una solución al problema, firmemente interponiendo por Navarra ambiciosa de

- Cast.
- Francia
- Foix
- Acuña

A. D. Alfonso de importaba un camino todo lo de la Navarra. La corte, la acción d'Alago, la Liga Italia, lo bueno, esto le interesaba. Y un puesto. Pero a lo que se interesan por don Carlos: enfermo, de granada, etc. Ahora bien, para que los asuntos de don Carlos prosperaran había una mujer negra: Ferrante

Ferrante en su hija Trastámara / capaz de dar en una mano / me mofa en la otra.
mi
primicija italiana

La corte italiana llega la muerte. Don Alfonso de un testamento Ferrante
Carteros según toda la historia de don Carlos meo por el hoc histórica.

Operamientos de los barones del sur, Don Carlos vacila, solo en un camino, renuncia. Falso
Otro vez: Ferrante sale por calle de italianos / pueblo / se amanta popularmente / contra los catalans. Falso

Verdad a muy distinta:

1. Sospecha don Carlos
2. Reunión Ferrante, Carlos y catalans. lo le
3. Retirada a Pozzuoli
4. Gravosa Alfonso. 4 barcelones playa Nápoles
5. Ferrante invita Carlos a descender. from embajador catalans: cardenal y canciller italianos: Conde de Adorno Juanat Requena
6. Le ofrece amistad, que Carlos no debió aceptar muy complacido.

Realda distinta / Carta de Ferrante a Juan II.

Don Carlos no dejó operamientos. Barones barcelones / no / que le podía el ofrecer. Nada / mania

II

Un mes más tarde Don Carlos en Sicilia. Se debate la realidad de su vida en un amoris, un preocuparims, un ambicims de mando - en esto es un Trabamara. La leyenda, de nuevo, la misma: los sicilianos se ofrecen un tiempo, que él rechaza con magnanimidad de precio; ¿Cómo encaja todo esto? ¿Cómo ambicims en renuncia? ¿Cómo Juan II podía sacar de la isla ni todo sicilianos a su lado?

Es evidente que Sicilia vivía entonces un fuerte sentimiento antiabsolutista. Política fiscal de Alfonso el Magnánimo de Nápoles. Sicilia tampoco pertenecía a la Corona de Aragón; era propiedad del rey.

Discontento lo había: el radicalismo de Messina.

el feudalismo de los grandes magnates catalanes

el descontento municipal de Palermo.

Para toda esta gente Carlos le llevó del cielo.

Decisión del Parlamento de Castrogiovanni

1. Remocion rey a Juan II

2. Don Pliego de 90 ó 100 reivindicaciones

3. 4ª Pírrica relativa a Carlos | ^{viney renuncia heredero} _{hoyasí-ny pumanyis} ^{isla}

4. Votos mixtos para Carlos para ^{renuncia}

Un dato curioso: Juan II dijo después Carlos había intentado matar a ^{viney}. Esto es de una falsedad grossa.

Lo indudable es que Carlos Sicilia lo había ^{inherentemente} ^{rezo}.

Juan II ¿qué actitud? Terror { precedents de su propio caso: Carlos en Sicilia

Como actúa: ~~no~~ → Muneyo | renuncia | promete todo a hijos _{= No} | renuncia heredero

Carlos acepta renuncia. Breves de ello [renuncia muneyo fibros re habla re in- minimamente partida

¿Por qué? → Nos comprado sicilianos. Esto es evidente.

III

Don Carlos en Salom y Mallorca: un negociador: Ulric, Regenerus.
Reunido al mismo tiempo lo de un herencia.

Juan no hace caso de ello. ¿Por qué? Lo oculta, pero se lo dijo
inspeccionar que no quería saber nada herencia hasta haberlo tratado
como príncipe de un política, que es lo que no quería Carlos. Juan no
pensaba en Carlillo. Murana era el tapón armisticio entre Carlillo
y Francia. Por esta causa, tan pronto se había subido de los
premier de Carlos en ~~est~~ Amatorica h'icilia:

1º parte de Valencia (1479)

2º despojar diplomática en Portugal (1479).

de la custodia dilata operando sicilianos. Juan embajada:
Todo puesto en ojo en ella. Sicilianos dicen "no", pero imponen
custodia. O por lo menos así parece. Gestión herencia por un
tanto no se ataca. Motivación reside Nav. o Gall. Victoria
no? NO. Entones

IV
Cataluña

l'appel aux catalans
de de h'icilia

Legado: un pueblo primitivamente entera de los Pines de Viena,
entre Juan II, etc.

Realidad: división campo:
división ciudad:

Entonces, Carlos es recibido por el caudillo de la revolución social
Este Rev. entraria partimos y favorable realza
partimos nos ^{solo} fuerimos.

Esto partitas cumplían íntegramente su compromiso: La
primogenitura "filii primus nat"

Lérida. Por qué envoca Cortés! No envoca de don Carlos, y ni
trato matrimonial - Proyecto don Carlos respecto Carlillo. - El incidente
de Lérida. Falsedad absoluta

En la vida se habían discutido muchos de otros importantes, al
clamor ante, quedaban pendientes. Entones se funda de panas.

La del "hijo primado nacido"

"partido" ——— contrarrevolución francesa.

↓
Don Carlos i' dolo de la populare } unidas

Quando se funda: El 6 de febrero. Dip. aumento liberalismo fran-
cesista

↓
Luego Inocencio de Cervelló

Triunfo revolucion: Navarra, Castilla, etc.

Triunfo del partido.

Pero el que iba a ser apóstol de la catalana. el santo - no supo
comprender el ambiente catalán, ni tampoco español. Todo aquello
no demandado para él. Símbolo de una ~~de~~ actividad popular había
podido ser solo Enrique IV, el de la dinastía inglesa agarrada. Le
limitó a planear entre Castilla, por puro afán de contradicción,
para last. habría caído finta madre entre Fray. Nav. y Portugal.
No comprendió problema veneno, ni el de la Diputación. Por esto
fracasó en su vida. Quizá ni eso en muerte prematura.

TRAYECTORIA MEDITERRANEA DEL PRINCIPE DE VIANA

Nápoles - Sicilia - Mallorca- Cataluña

Don Carlos y el rey Ferrante de Nápoles . La leyenda de un trono y de unos rebeldes .- La realidad documental.- Reconstituyendo una efemérides.

Don Carlos en Sicilia .- La Leyenda .- Las aspiraciones sicilianas.- La voz de Juan II .- Carácter de la misión de Moncayo.- Don Carlos, instrumento del autonomismo siciliano.- La partida de Don Carlos.

Don Carlos en Mallorca.- Las negociaciones con el monarca.- Actividad diplomática.- El "no" siciliano y la concordia con Juan II.

Don Carlos en Cataluña.- La leyenda.- La situación catalana: bandos y partidos.- El "pactismo" catalán.- La cuestión de la primogenitura.- El "incidente de Lérida".- Triunfo de Don Carlos y del "pactismo".

Consideraciones finales.- El autoritarismo carolino y el simbolismo constitucionalista de su figura, gran paradoja histórica.