

y no por simple gratuito, sino por deducción lógica de los hechos puestos (3)
de relieve. Es muy difícil alcanzar la cumbre que dan estos millares de do-
cumentos. Incluso el más simple se refiere a la evidencia de los hechos.

El mismo procedimiento es aplicable al campo general de la política
general de don Fernando. Pero para ello es necesario recurrir a los documentos

llamar
y tener el valor de decir blancos a los blancos y negros a los negros. Imposi-
ble en su lugar, cabe hacer una afirmación: para el estudio correcto de
(hasta el punto que luego dice)

en Reya Católica hay que procurar (de las crónicas castellanas costánicas.
Enrique, Palencia, Pulgar, Bernáldez, Galindez y tantos otros centros ci-
tados en forma un pariente particular, si no obedecen al reflejo de una con-
tina propaganda emanada de la Corte. Sin embargo están plagadas

por el deseo de justificar un hecho: la legitimidad de los derechos de Isabel
al trono castellano. Entonces toda prevención es poca. Suceden que andan de

bases en boca como patrimonio inescusable de la historiografía, de
de ser verdad y sustituido por la verdad. Tal es, entre muchos ejemplos,
podría citar, el caso de Barcelona que accedieron entre Cardenero y Ton de

Guando. Le dice que Isabel. . . . Torres Fonta publicó lo encontrado
como documento. . . .

Como pueden acabar de apurar (Ubeda,)
la interpretación histórica a través de las crónicas no solo
es deficitaria sino errónea. No decimos que tenemos que echarles por la
borda. Sin que han de ser instrumentos secundarios. Primero los documen-

tos, luego las crónicas. Utilizando estas últimas un estudio como que
de de prescrite hasta acá apenas hemos adelantado un paso. Se histori de
la RR CC se parece como un mellizo a otro mellizo a un día otra actual,

cuyo mérito solo atribuya en la paciencia benedictina de repetir lo que ⁽⁴⁾
yo se he dicho.

Necesitamos documentos, millones de documentos. Solo así se hace po-
sible la historiografía RR CC. Cabe decir que en el terreno fernandino
hemos dado grandes pasos últimamente. El trabajo de Ferrari ha dejado
la formación de la leyenda y la anti-leyenda de don Fernando; luego han
sobrevenido las importantes aportaciones documentales de don Ant. Torre sobre
part. explor. del R.C., y los también notables de Doumigneau. Pero a la última
que le cabe de este último queda ~~ya~~ derivada por un fernandismo a
sobranza, que deforme su figura a el sentido de una etimología opuesta
a las raíces del clan demeritinos, que de de hace regla y medida han
voto lanzar contra el RR CC.

Por mi parte también he contribuido a esta ociosa e ingrata tarea.
• por mi pluma han hablado
por mi boca hablan / hablaron solo documentos. Qué duda cabe que tengo mi
impresión personal de la obra fernandina! Pero solo ello no dice nada hasta que
completé la gran obra que tengo en preparación sobre tal materia. Parecería
muchos extremos en resultados, tanta a la diferencia de los ~~generos~~ admitidos.
Me limitaba a abordar un tema nuevo, muy nuevo, el de la intimidad del
rey, para proporcionar puer de relieve hasta que punto es de uno u otro don
Fernando entre nosotros.

CON ELLO NO QUIERO DECIR QUE SEA
DOGMÁTICO, NI RECHAZE APORTACIONES

La formación de don Fernando. Empezaré por referirme a este punto.

Tal vez de Marines = indeliberancia y opaca formación en letras. De aquí
a no saber escribir, un poco. Interpretación de Simón Saler. Ya está dicho todo.
no. Le describió a un tal Francisco Vidal y en ello todos han ratificado.

La verdad es distinta, muy distinta.

En primer lugar es negarse las circunstancias: humanismo en Crown de Aragón. Entre Alfonso el Magnánimo. En audita catalana, valenciana. Como pudo ser esto?

Se he atrevido a un padre. Distinción entre J. y Af.: "No parecen haber nacido mismo riante". Hacia apreciación a Jaba. Juan II no interesaba cultura. Temprano noticia sobre libro se redactaban. Petición de recuento libro para en libros. Pero se que se: Cicerón, Ovidio, Cicerón Séneca. Se interesaba mucho más. Se rodeaba de Mandovell, poeta, no de la cat. de Alicia March. ^{Conocemos empíricamente audita, en presencia de don Ferrnand.} Juana Enriquez, música. Por el camino de Aragón, los flamencos. Arquitectura flamenco actuaron entre Fernando joven. Afición música. Los capilla príncipes imperatambienina: andalusí, flamenco italiano, etc. Después fue base capilla real española, según estudios Anglés, se gustando más en malis de la capilla de un mujer.

Para circunstancias primera. De esto se he escogido. Don Fernando no actúa por su cuenta hasta 1467. Episodios sitios Gerona 1462, campaña Calaf 1465, Tortosa 1466. Para entretanto grande reunión Jey. Barcelona 1454-1457, Zaragoza 1463-1464. Hemos encontrado nuevos elementos: un catalán Nicolau Ortola, maestro, otro niceliano, imperi, Gregorio de Peshimanco; a los 12 años supeja el bachillerato en Antoni Vayner. Después se le componen libro para él, tal el de Juan de Margarit ^{Sede Regum} Germán Regum. Papel de Margarit. Solo después de esto Francisco Vidal. Y los Isheraldini, obispo de lesa y su hermano Antoni. ^{definió personalidad. Educado en Bolonia. Hereditario tratado para educar príncipe. lo conoció Nicola Antoni. Templum Regi. Coma}

Por esta parte se podía hablar de lesat en la anticámara real en que sorprendía a nadie. Cavallera, Cartmell y Almazan. En Tarazona, en 1484. La impuición de por lo periquito. Y don Fernando encargando ^{Sedes regum} Epistola de educacione Ferdinandi.

libro a Venecia. En alto Manuccio para Salamanca. Esto es importante. (6)

Protegió universidades. Castilla halló su mecenas en Cisneros. Financió sus libros diversos para fundar uni. en Compe Aragón, pero protegió el desarrollo de la autuina. Barcelona a el caso más ilustrado. A las uni. subvencionadas. Consejo, desarrollo en mastón, etc. Calmette s'ha administrat desenvolupament. 32 cabides. Orde de 13.V. 1491 confirmant Estudi. Diversa intervencions històl.

Protecció medicina.

Històriografia: orde Sant Lluís per unió Itali'

" : orde de marines. En evidenc huià restit història. de -

terminada a uniu Mari. vol venen d'ell. EL FRASND, CALBT, CAMPANA 1473.

hufi, rubió Itali. això fa que no necessitès prescripció un habel

funcionalitat, duns, molt més ^{matizada} tractada, que no la corrent. Per est causa

caluà haver repens inventant biblioteque R. Isabel. Mucha libros non de Fernand

com "Rep. de princip" de T. Ximenes. Esto no lleva a mentalidad de gobierno.

pero ^{ante} a ^{precio} referencias a su temperamento personal

Temperamento Rey Católico. Todo estudio psicológico tiene sus dificultades,

y más si pretendemos constituirlo en clave que, a través de determinación personal-
dad nos habla abra los arcanos profundos de su obra de gobierno. En el caso de

don Fernando ha de entender que ello es difícil. No nos oímos anécdotas vulgares
que pueden tergiversar realidad al amparo de sencillos designios. En precio tener

la evidencia de ello a través de ^{relaciones} ~~comunicación~~ personales. Por de grado, en mil años de
documentos que nos comen ~~no~~ ^{relaciones} ~~comunicación~~ arcaicamente el secreto de la pers-

onalidad del monarca. Casi todo ello se refiere a actos de gobierno, a decisiones
políticas, en las cuales la sinceridad puede quedar velada a través de los propósitos
de Estado. Por esta razón somos en gran parte scepticos sobre la utilidad de los

llamadas máximas de gobierno del Rey Católico, entre cada de la compen-
dencia oficial. Hay que recurrir una vez más a los hechos mismos, en cuales
no pueden ofrecer la pista para definir la psicología del Rey Católico.

Ejercicio difícil si lo hay. En nuestro trabajo preliminar rehúsemos
enfrentarnos con este problema. Y no se me dejó de criticar por ello. Alvo en
cambio, podemos intentar despegar la inequívoca en más probabilidades de éxito.

PICNICS I ASTENICS - TIPOS F Y E.

Hay que recordar la ascendencia paterna: un padre, Juan II, un tempera-
mento reservado, frío, calculador, un político para el cual la línea recta paraba
por el lugar más alejado entre dos puntos. Un hombre de una salud de hierro,
que murió cuando le plugo, de repés, ni pudo llorarle remediado a sus inmo-
derado de la ejecución inorgánica, a una amabilidad que no le abandonó hasta
las mismas puertas de la muerte. Hombre de parvas concubinas, capaz de odiar sin
olvidar. Valiente e inclinado a la guerra, pero sin la confianza indispensable
del s'ingelero. Un hijo asténico, o mejor dicho, un tipo F en lo moderno inter-
pretación somático-biológica de —

La madre una mujer temperana. Era una emocional, que quería plagar
en exceso a los hijos de su corazón. Por cierto siempre como el cuchillo, sin
tener en cuenta el daño que ella, en su vida, en familia, en sus hijos po-
dían recibir con su actuación. Y además, aprensiva, de fallecimiento, tem-
vora en cuanto a la familia sus propósitos. Un hijo pánico, y mejor aun C,
en la indicación terminológica.

Si ahora paramos al hijo, podemos af largar la afirmación de que ^{soma-}
tica y temperamentalmente se ^{soma-} empezó más al paso a la madre que al pa-
dre. Esta apreciación parecerá a todos sorprendente, tanto más cuanto

no responde al tipo habitual del mapariavelis con Fernando. - quien se percibe siempre accharado a la pesa con la helé de araña de las maquinaciones diplomáticas. Sin embargo, es evidente. Fijémosnos en su aspecto físico, en su embudo sus somaticas, gracia a retratos, solo todo Windsor Castll. Prematuramente calvo, nariz bien proporcionada, boca pequeña y sensual, ojos penetrativos, rasgo mas blando y algo enfusado de su cara redondeada, todo ello mas de la pista del pécnis - en la terminologia topoi fisiologica - de E, en la somaticopsicologica.

Los actos concuerdan grandemente con esta clarificación, y mas que sus actos, por las razones que luego diremos, sus aficiones. Apesar de su ~~anteceder~~ ^{historia} ~~educación~~, fue mas entusiasta de la música que del latin, del arte de la ~~litteratura~~ ^{litteratura} que de la central, de la musica - la gran pasión de la individualidad que de la antropología - la de la hombre F. La sensualidad fue abiente, sin preocupaciones morales ni religiosas, apesar de sus profundas convicciones religiosas; y posible que en ello requiera la influencia de la época; pero ~~no~~ ninguno de ellos supleia que a los 16 años, ante del nacimiento en omne habet. Lleva ya un hijo con uno bello catalano, ni tampoco que a un hijo audaz en su cuando pécnis en que ~~se~~ remorar sus perdidos ante los juveniles. Esta sensualidad se manifiesta en otros embudente aspectos, hasta ahora desconocidos: su pasión por el oro y las joyas. No pare guardarlos, como ~~se cree~~ ^{creeria} ~~en~~ admitiendo la inmoda puerba de lo que le achacan de ~~avaricia~~ ^{avaricia} por no haber podido hallado en el la cómoda fuente de sus enriquecimientos, sino para llevarlo en sus perna o en el alario de un cabalgadura.

Incurrió a las joyas, su gema preferida fue el diamante. Ya en un inventario
reclame de su padre que no superara los diamantes legados por su madre. Mi
madre, llegó a desfilonar 60.000 ducados en la adquisición de un enorme
diamante en Ginebra.

La misma herencia materna ~~le hizo~~ le hizo parbatado, fofa, pfo
ff. impresionante e incluso violento. Tal es el caso de su actuación en
Valencia, Zaragoza en 1472, cuando le cogió la ira por la influencia de su primo
Enrique Folque en los asuntos castellanos y fue a suplicar a su padre que lo des-
heredara y despojará de sus propiedades en Valencia y Cataluña. En Valencia hizo
un cruel escarnio en la persona de un desgraciado licenciado en leyes, que
fue alojado en su presencia. Y lo mismo en Zaragoza con Ximenes Sordo. Y
ya esta impresión se halla en toda la documentación fernandina. Va
negociando parientemente hasta que reaparece un fondo sentimental y de
un manotazo lo echo todo a rodar. Y ello incluso en 1510, cuando a los
57 años podían considerarse majados un farinos.

Sin embargo, la tenaz vigilancia del padre, la repetida injuria de sus
familiares y su temperamento contradictorio ~~de~~ ^{el desarrollo de} provocaron ~~que esto le~~
realidades antagónicas. Inicialmente por una prodigiosa tarea de inquietud de
sí mismo, logró limitar sus vehementes pasiones, ~~que le llevaban a los~~
paredes infranqueables de su espíritu. A los 18 años, tres meses después de su
ceremonio con don Isabel, ni en sus mismos íntimos podían franquear este
reducto. Tal es lo que ocurre uno de sus más inmediatos colaboradores, Gaspar
de Arinyo. Ni en sus mismo padre, para el cual don Fernando apenas tuvo un

recuerdos, había naufragado desde se dirigían lo parn de su hijo. Como los sobrinos
nosotros ahora a través de una documentación y menudo de pues trámite comi-
lencia?

Este es la explicación psicológica de la renuncia de don José de los alejamiento
que dió don Fernando a sus contemporáneos. Su natural simpatía tradi-
cional en una palcaudada y reflexiva más que de apra. Desinos u natural sim-
patía por el afecto que nupio de puestas ríendo jover entre la mis mas adrección
de su padre y de lo cual hay vibrada constancia. SIMPATIA. DIEGO DE TORRE) BARCELONA
Por ella se albergaba un corazón predisposto a vehementes expansiones, aunque
reducido por la consecuencia de la más alta reunión de Estado. Y si esta palabra
quiere decir disimulo, decimos que sólo por se recurso pudo llegar a buen
puerto la defina imbuera, en apra, no desada instantáneamente por la traición
en legoria, Valladolid o Asívalo.

El pachista. Ahora cuando podemos examinar su actividad ante
lo problema político del momento. Sobre ella impere una sola herencia
entre la historiadora: don F. representante del absolutismo. ~~Por~~ lo que le
ocurran, como Simoney Amado, hablan del monismo fernandino como
eslogan que maneja para allegar recursos y fondos para lo peculiar propio
sin reparo en conveniencia política y social, y moral (o refiere de de luego
a América). Olin lo disculpan en la costumbre alusión a Renacimiento
Deo el primer momento mi posición fue contraria a ello. Para for-
mular mi impresión, desde trudis fundos documentos, heve que valenme

de la palabra antirritarismo, Rey exige obediencia a sus preeminencias⁽⁴¹⁾ reales, pero se pta la organizacin anterior.

Es cierto que con la abjura recibida entriar:
Con armon en guerra, en paz, con los leyes,
~~El paz con la rep.~~

y manda frmula: "en virtud nuestra poder absoluto", pero esto no recibe examen detallado y real. Al entriar, podemos afirmar de manera clara que il fue el último monarca faclista de la historia de España.

¿que quiere decir faclista? Desarrollo idea Santo Tomás de Aquino summa catalana: Terra de Eiximenis. Desarrollo siglo XV en legislación y corte. Reina Fernando. Ex penencia pues civil. Capitulación Observanza de 1481. Otra legislación a través Corte.

Entiata liberal entre pequeña aldeas catalanas, Fernando liberación reina gloria catalana.

Como pudo ser esto. Al lado el mundo lo pta mandar ni traba. Pero don Fernando enciclopedia que aquello habría enquadrado pues civil, re pues entriar - Caro de Valencia 1472, de un vo. Luego solo un " potestad abs- oluta " en momento grave, como testamento.

REMITIR

El pacificador - Predicador - Pues de Paz

En 1466 -

En 1475 - Hermanos Capitanis

En 1481 - Re Re Re universal

En 1507 - Re de Nápoles

Toda paz a la de Doussinague

Don Fernando y la idea de España

También hego que aportar mi grano de arena a la definición del pensamiento político de don Fernando respecto de España. Este es un problema apasionante, que jamás será lo suficientemente debatido.

No tenemos una declaración explícita de lo que creía don Fernando sobre España. En su correspondencia parisiense aparece mil veces este nombre, ya como facilidad de expresión - para evitar cita de título - ya como puro contenido geográfico ante las demás potencias. Esta pista es pues falsa secundaría, sin llevarla hasta el corazón del rey.

Para apropiarnos al mismo rey que tiene en cuenta dos facetas:

1.ª literatura profética catalana sobre la monarquía de los Españas

Domingo Manrique dirigidos a Alfonso de Castilla

Este vos faysa reinar
con paz en vuestra regina
al vos dexa conquistar
Citera et Ultramar
a las barbaras naciones

Domingo de Valera doctinal de príncipe

Es profetizado de mucho tiempo acá que non solamente reays reinar
de este Reyno de Castilla y Aragón, más haureis la monarquía de toda la España.

Esta literatura concuerda con el pensamiento del poderoso bando castellano de la rama menor de los Trastámaras y puede por tanto situarse a el campo de la literatura política. No nos da una pista segura.

2.ª El grupo de literatura del pensamiento humanista catalanoaragón.

En este campo excepcional figura a Margarit, cuyas relaciones con el monarca ya conocemos.

Margarit es el primero en celebrar a un Parlamentum Hispanicum lo mismo

entre hispanisme religioso y cívico. No se trata s'ides mediocras, sino Humanitat. (12)
"El deberamos que estar y quando la reina de España" elomita el Príncipe Fernando
Dentro de un círculo de ideas se halla Alfonso. Un caso migo de Etno y Genio.
Quando en 1473 Dna - en Perpignan, acude Fernando, se clama:

"Isall'ici fuerunt a facie principis nostri, cuius nomen exaltatum
et in hac die, et at principium sui imperii hispaniarum"
Es un caso de frontera, si importante porque se plantea se omidee valores epi-
stolares

Tambien Diego de Torres, en Valencia, en 1481. Fueris emperador de la España.

Es posible pues relacionar concepto de España con humanismo inconsecuente
y, además,

3º En los trabajos que se entó conquistados y perdidos a España:

"que ha mas de 700 años que nunc le corre de España
siempre tan acrecentada ni tan grande como agora, así en los veinte
años en delante, y todo después de Dios por mi obra y trabajo"

Esto explica muchas cosas de su psicología, mal comprendidas
d' el interés de reivindicar ~~los~~ los derechos de su reino sobre la India

de el famoso paso del reguero enlase, cuando abandonado de todos -
y en primer lugar de la aristocracia castellana, no tuvo más remedio
que partir en Francia para la conservación de Nápoles. En enlase, no
obstante, fue una protesta contra los flabiburgos

~~4º Fue un muy humanista~~

4. Cabe añadir otros comentarios, el de lo que hemos llamado "mi-
largo hispanico" de Don Fernando. El de dar en Estado en participación plena
de todo un miembro, es que las altas miras políticas se complacían en el
respeto a la insignificante libertad. Esto fue obra paulatina, en la cual

Colón

Enpinte creació.

Equipo aragonés.

Estructura.

Ocupación colonización inteme (caméras, puentes, ans, psado)

Colonización a gran scale:

Caso Trípoli.

La religiosidad

a Virge Maria - tu padre

a San Francisco - Tradición real

Sei verdaderos reformadors Aragón.

Intranquillitat impuissióin : quejas

Concessos - En racipia

Don Fernando y la idea de España.

Idea de España a profesia castellana Semy Manrique

Para idea España primera de la frontera: de Sevilla.

Paralipomenon: Incaupant

Alfonso

Diego de Tme

Imperador de España

Citeris y Uteris

Una interpretacióin:

no fue castellano, ni catalan, ni aragonés. Fue propiamente

el primer rey español.

auténtico a la tarea de su propia ennoblecimiento en el ser peninsular, (14)
al que dió la estructura que hizo posible la grandeza de Carlos I, Felipe II

"Placer ni pena" . He aquí otra gran lección que puede aprenderse.

Joan Peregrí de Mandovelles

p. 237. Composició (166) el 22. VIII. 1464 a Tanayona
l'epi^{da} davant Joan II, la reina, Alfons d'Ara-
go (arq. de Tanayona), Enric d'Arago (nebot), Llop d'Urreia, etc.

.....
¡Quanta viltat, dels qui an presa l'ansa
ver lo rey lur, e dels reguins l'ampresa,
e dels malvats consellers de letgeza,
dels quals Deu crech pendra justa vengansa.

.....
Tracio tal, per gent pobre ne richa
feta foch may, ne s trob^t en l'Esriptura,
car tot quant crim pot pensar creatura,
crech an comes

Cançoner dels Masdovelles

(2)

p. 238

.....
Bedro, vengut, sa verguonya percaua,
e molts greus mals, a grams no bon ajut,
e si se queixis s'anfura molt injusta,
uech nera mort, vengut ho pres en plana.

p. 240 [168]. Elegica a la festa de Nadal de 1465, present rei i reina,
dedicada a Ferran.

L'esperta a tenir humilitat, amor i obediencia

Avant a Deu l'esquart, obtindreu pau
e gran repos al rey en sa vallsa,
qui permes tra, uech, per provar Sa Altesa,
rebellis en superlatiu grau
e per penir la presumpsio gran

Cançoner dels Mando velles

(3)

p. 240

de la vil gent nansis catalane

(dels mahs ho die)

Principiant, fetis virtuosos feis,
e quordau be en res a Deu hoffendie,
e demau molt e res no veullau pendre,
no permalaut nenqu a l'altre lleu;
I en totz fetis agau met ter acort,
peneu aquell qui uech a bona cosa,
e puxis apres, ab lo reyn qui reposa,
deliberat quordreu de fer fort

p. 242

[169] Al princep Ferran des pu' de la victoria de Calaf, febrer 1465

Senyor prinsep: per tal comensament
penen a Deu agau, reuint B'altre,

Cançons dels mandorrelles

(4)

p. 242

e peccant repos a la vellesa,
del pare bo e rey molt excellent

D'infinitis bens reuen molt abundos,
ri en tots fets, ab pensa reparada
a deu guardau, per qui sera finta
l'ampura feu, ab cor voluntarios.

Quant nos veu, humpant, d'icau lo fre,
serint consell e menament del pare,
e no es toblit le molt amable mare,
en qui vobut son ~~cali~~ tatge te,
qui tant amig e perill ho parat,
a deu serint quordant contra persona,
e l'interes del qui porta corona,
qui a de deu qui d'a-n son loch parat.

L'anonime me
"avall"
"peinnup avellat"

↓

Cançoner dels Marsorelles

5

n. 243

hau tot temps dels bons emperador
levant arguell en tot de vostra casa,
e del tirant, ab justícia rayla,
pessa en son fet, mostrant-li gran rigor.

Camiseros castellanos del siglo XV

(4)

Ynigo de Mendoza

p. 52.

Permón al rey don Fernando

Empieza

Príncipe muy soberano,
nuestro natural señor,
contraste de lo tirano,
de lo sano castellano
mucho amado y amador,
a quien de derecho y razón
vestieron ropa de estado
de Castilla y de León,

bordada con Aragón,
Cecilia blola el un lado,
y todo bien empleado, ...

p. 54

... que a Su clemencia pleugo
daron coyundas y yugo

con que fueran sojuzgados
en thron nunca domados.

Lancioneros castellanos del siglo XV

(2)

Trigo de Mendoza

Coplas al rey don Fernando y om̃a Isabel

p. 63

O divina caridad

tu que en tus sanctas alturas
soldaste las quebraduras
de nuestros reynos de España

y daras plazer sin pena
a la española nacion

p. 64

Fuero ojetos con tus manos
sus estados, sus honores;
hazlo, Dios, ser tan humanos,
que siendo más soberanos,
más conserven los menores