

Antídots
naturals II

Escrits no publicats

MSVV-31-002-222

(1)

PUNTO Y APARTE
~~SEÑAL Y PUNTO~~

POR

J. VICENS VIVES

Al nombre proprio y Dios dispone. Hubiera querido percidir en estas páginas ~~de la ya habitual~~ ^{la} disertación respecto a las dificultades ~~de~~ ^{Revista} de esta ~~Revista~~. Cuando cedíste el prólogo del tomo anterior, mi optimismo me hacía titilarlo "Al doblar el cabo"; entonces estaba convencido de que ante nuestro ~~re~~ bautizo se abría un mar por donde navegaríamos con rumbo fijo a puerto seguro. No ha sido así. El cabo que doblamos fue ^{el de la} ~~llegada~~ ^{del Desengaño.} ~~Pase Ilusión,~~ puesto que tras sus penas se ocultaban aguas turbias, amenazadoras, tempestuosas.

Continuas continuamos, pues, capeando el temporal. Esta declaración se impone para aviso de nuestros amigos de todas las lenguas; de aquello que rezan por nuestras singladuras y a lo que aguardan, con resignación que agradecemos, la difida llegada de nuestras noticias. (No os falleceremos, y tendréis repuso.) Partimos dron-
parados y hoy contamos con un Tercerón la misma fe → Conservamos la misma fe, el mismo ardor que en los albores de esta Revista; pero

acrescentado ^{ahora}
asumido por la realidad de la obra hecha, por el amor
que hemos dejado, y, sobre todo, por vuestro amor y vuestro aliento.

(2)
Puntualmente en la ~~lucha~~ contra la borrasca se ha perdido
algo: ~~el apoyo de los demás~~, la colaboración que ^{durante cinco años} había intentado man-
tenerte entre el Centro de Estudios Históricos Internacionales, político-
dijo a la Revista, y la Escuela de Historia Moderna del Consejo

(que ^{le} subvencionaba ~~parte de su parte~~)

● Superior de Investigaciones Científicas. En mi doble calidad de
director de aquél Centro y ~~de la~~ de la Sección de Barcelona de esta

Escuela & hace cuanto pude por conciliar lo intereses universitarios

~~asimiladamente, del Seminario de Historia de la Facultad de Filosofía~~

~~y Letras que hoy recibe 155~~

~~revistas de primera categoría en inter-~~

~~cambio con another sta ESTUDIOS~~

~~en la de la Tesis~~

~~del Concurso - particular, en mayoría, que~~

~~con el criterio de los miembros directivos del Consejo. No eran~~

~~partidarios éstos (de la publicación de una revista científica en~~

~~Barcelona, mientras que el Seminario de Historia de la Uni-~~

~~versidad reclamaba)~~

~~verdad exigía una publicación periódica que sirviera de base de~~

~~con que reunir las tanto entonces desiertas búsquedas de~~

~~intercambios~~

~~de la~~

~~de su acción de Revistas correspondiente. Y no solamente esto,~~

~~Y, además, que~~

~~se constituyera en~~

~~de portavoz a las autoridades pertenecientes de las instituciones científicas~~

lejana,
de la escuela histórica catalana, de tan provechosa e ininterrumpida
tradición. Durante semejante año pude conciliar ambas actitudes, aunque
no sin sufrir desgano y penitencia profundos. Finalmente, cuando en la
delicada atmósfera se planteó el problema desde un punto de vista
avanzadamente administrativo y
avanzadamente ~~de~~^{de} ~~políticas~~^{políticas} financieras, consideré evidente que ~~no me obligaba a más~~
~~sabía a saber~~^{no me obligaba a más} y decidí pren-
^{(mayo de 1958).}
tar la dimisión de la dirección de la Escuela de Historia Moderna.
^{(1958).}

Sociedad de Barcelona de la ^{habrá cuidado}
veras, los lamentables lamento de veras, puesto que era de los que creía en la
posibilidad de tener feaudeja
obra del Consejo Superior de Investigaciones Científicas. Al abandonar
^{permalo,}
esta Institución he dejado en ella a numerosos amigos entre los cuales
^{que constituyen}
~~el equipo dirigente del Instituto~~^{"Fernández Guerra"} ~~rotativa~~^{rota} a la Escuela
de Historia Moderna.

^{demorado}
Esta crisis ha detestado ^{del quinto volumen}
~~Durante un año~~ la publicación de este tomo de ESTUDIOS,
cuyo original estaba en poder del impresor hace año y medio. Me ha sido
puesto bajar quienes apoyaron supradicho la gaita que ante corrían,
por mitad, a cargo de la Escuela de Historia Moderna. El camino no ha
sido placentero
~~prestadas~~
~~que cosa~~
y me pedido infinito tiempo ^{llamado} mi llamada ha de perdido
apretado rigiendo justas fallidas. Pero, al fin, ~~se ha~~^{se ha} ~~apoyado~~
~~ello~~^{que} en el
Comité de Dirección de Sociedad Anónima Cros, que entre sus
múltiples actividades tiene a gran ~~de~~^{de} ~~compaginar~~^{de} ~~los más~~^{los más} -

incluir un dactiro mecanogra para fomentar investigaciones científicas y técnicas) de alto nivel, siguiendo en ello con el ejemplo de otras Corporaciones mercantiles, industriales y financieras del este antiguo. ~~Pro~~
 S.A. Con ~~el~~ ha decidido subvencionar este fondo, en donde se habla ^{el que} del parado económico y social ~~de~~ ^{del} este país, especialmente de la Barcelona en donde ha nacido y triunfado este país, lucio y diurno como fruto creación de la industria química catalana ~~que~~, en íntimo vínculo ^{vínculo} con la agricultura española. A los ~~ministros~~ ^{con} como nuevos consejeros de las Sociedades Andaluzas y singularmente a su presidente, Fr. Francisco de S. Ripoll, y a su Director General, Fr. José Lapello, la gratitud de la Universidad y universitarios de Barcelona.

x x

El campo. Esta coyuntura crítica
el desgaste de ESTUDIOS de todo contacto con instituciones
oficiales me ha inducido a replantear su papel de trabajo

el desgaste de ESTUDIOS,

el desgaste de

el desgaste de Estudios

Iniciada,

Iniciando, pues, para esta Revista una nueva etapa, convendría que se replanteara su modo de ser, ~~y de presentarse~~ de acuerdo con lo que las necesidades y deseos de quienes hemos querido veremos en ella.

Es tarea relativamente fácil bosquejar los métodos y apartados editoriales; ~~los~~ queremos precipitarnos.

Sin embargo, la tarea es relativamente difícil ~~de todo lo que~~ ~~en la parte~~ ~~excepto~~ ~~que~~ ~~se~~ ~~presenta~~

~~circunstancias~~ ~~extraordinarias~~ ~~que~~ ~~es posible~~ ~~compre~~
~~se quieren tragar algunas~~ ~~así~~ ~~que~~ ~~no~~ ~~se~~ ~~quiere~~ ~~participar~~

~~aceptar compromisos por participado.~~ De momento solo sabemos que no de hacer constar ~~que~~ ~~sobrada~~ - en parte, ~~compuesto~~ - ~~me~~ ~~me~~ ~~consta~~ ~~que~~ tenemos material auxiliar ~~para un próximo~~

el imminente volumen, que será el VI-VII de la serie y corresponde al biénio 1956-1957. ~~Esperaremos~~ ~~esta~~ ~~para~~ ~~anotar~~ ~~a fondo~~ ~~sobre~~

~~un problema~~ ~~de complejas~~ ~~ramificaciones~~.

No obstante, hemos decidido que se manifestara el cambio mediante las innovaciones. En primerísimo lugar, el cambio del título: ESTUDIOS DE HISTORIA MODERNA dañaría para mejor

dar paso al más simple de ESTUDIOS DE HISTORIA. Aunque los límites cronológicos de los trabajos ~~y grafos~~ serán aproximadamente los

mismos, el ~~modo de retroceder hacia~~ ~~hasta~~ ~~conciencia~~ ~~hasta que~~ no ~~puedía~~ cerrar el paso a los jóvenes valores de la escuela histórica catalana que cultivaron ~~todo~~ el campo ~~alrededor~~ ~~de lo~~ medieval. De hecho, en el ~~máximo~~ ~~que~~ ~~valores~~ ~~antiguos~~ ~~y~~ ~~los~~ ~~medieval~~.

En ocasión de

(5)

(6)

volumen precedente al artículo de Drs. Rouxit se baraba en una conferencia
el marco permanente fijado para la Revista y nadie muy pecaría la
lógica del título. Inspiro que todos los amigos de ESTUDIOS encantaron lo
aplaudirán esta decisión.

Asimismo, ^{vez}, en lugar de la mera ordenación cronológica de los
~~artículos publicados~~, ^{volumen} ~~en un solo número~~, éstos se disponen en dos grandes
secciones: ~~analogías, trabajos y contribuciones~~. La primera ~~—~~
comprende ~~el desarrollo de temas esenciales al estudio de temas con~~
amplia base documental o bibliográfica y ~~de acuerdo con~~ ^{la expericón de} ~~estados de la cuestión~~.
La segunda, piezas documentales importantes, precedidas por un breve co-
mentario. ² ~~aparece también~~ ³ una sección bibliográfica. Para marcar una
actitud. Pero hasta que no tragan se haya decidido ^{un} plan de conjunto,
nada puedo indicar sobre el futuro ~~sobre~~ ^{concerniente} la estructura que pondrá
~~el futuro~~ ^{el futuro} ~~nosotros~~ ^{necesitamos} ~~substituirá~~ aquella
~~inolvidable~~ ^{inolvidable} rubrica "De nuestro trabajo", ^{paratriz} ~~as~~ "Índice Histórico
y parcial".

x * *

El esfuerzo de conciencia a que obligaba ~~esta~~ ^{la} ~~el~~
~~reajuste~~ [→] ~~reforma~~ ^{anterior} ~~de~~ ESTUDIOS ha sido necesariamente ~~largo~~ ^{largo} y
fructífero. Al cabo de cinco años de ~~que~~ permaneció en el palenque de
la historiografía española, ~~era~~ ^{preciso} que el director ~~de~~ ^{de} un equipo
el equipo que ^{metido} ~~ha metido~~ la Revista ^{se ha interrogado} ~~se pregunta~~ ^{se interroga}

sobre su pequeño presente y su futuro. Sobre todo, ~~esta expectatividad~~
esta introspección
~~ella~~ (seguramente a quien, por ~~intuición~~ veterania generacional, le ha
 cabido el humor y el riesgo de ~~descubrir~~ la ^{primeras} ~~presente~~ / aventura de la
 nueva historia barcelonesa. Tanto más cuanto con motivo del falli-

~~C~~ Era fogueo, además, ~~rehaber nuestro parado~~

miento del ilustre historiador francés Mr. Lucien Febvre ha habido
 caricaturizaciones, deformando principios
 que han intentado caricaturizar ~~nuestro equipo~~, a lo que
 y objetivos
 deformándolo a campo de sus aviesas convenciones, cuando no de
 una supina ignorancia.

~~Vuestra filiación no es francesa, amigo. Nuestro abuelo se llamó~~

~~Antonio de Capmany y Ramón Casals, Príncipe de Bofarull,~~
~~Antonio Rubio y Lluch, Príncipe de Bofarull y Antonio Rubio,~~
 en el círculo de influencias extranjeras que se quería, pero con una ~~mitad~~
~~mitad asturiana y asturiana~~ trayectoria personalidad viva y
 difuminada desde hace dos siglos. He ^{escrito esto} explicado ^{esto} varias veces,
 pero luego malo leerse. Jamás lo ^{halla} en su ^{en su} ^{el ladrado} ^{el ladrado} ^{M.}
 Febvre, a quien, sin ~~particular~~ referencias ~~a él~~ ante quien, sin
 ante cuyo aspajo mortal ^{joven} la historiografía española — ha
 rendido el dibujo de admiración y dolor que te merece uno de
 los grandes historiadores franceses desde 1800 y uno de los mayores
 talentos históricos contemporáneos.

Febvre era un gran amigo de España. Se inició en los ~~estudios~~
~~que era amigo de~~

De cuanto a la fijación de límite, a la apertura de la zanja que señala aquello que realmente no queremos y que expidiámos como histórico y antihistórico, ^{no} hemos de remontar mucho más lejos. Fue que no pareció de orgullo al establecer el hito inicial de este movimiento en 1935, cuando en las publicaciones de mi "Política de Ferran II durante la guerra civil" me enfrenté con la pirámide y su muerte. De de entonces, por lo menos en el campo de la historiografía catalana, punto no hemos recordado tanto cuantos hemos combatido el angustioso sentimiento, el dogma de la tradición oral y escrita, el valor de las autoridades recuerdos. ~~Preciso que~~ Muchos han sido quienes han mirado nuestra acción con sorpresa e incluso con presunción y superficialidad. Algunos, y muy vinculados por cierto a nuestra obra, nos han acusado incluso de ~~no saber~~ ^{despega} al derribar un edificio sin tener una ^{baja} ~~estructura~~ ^{baja}, ~~de la historia romántica~~ ~~no eleva~~, casi por si solas ~~las columnas~~ ^{de las} ~~fases~~ ^{desprendidas} de su pegote romántico se acueran con firmeza los rasgos de una historia más verdadera, más auténtica que la anterior, ~~aunque no sea definitiva~~ y sobre todo más comprensiva. Punto definitivo? Ni mucho meno. Hay muchos que investigar y ~~sí~~ estructurar ante de alcanzar fundamentos sólidos. Pero vamos en buen camino, y quien lo niegue solo ha de proyectarnos sobre ~~para~~ proyectar nuestra figura sobre la pantalla de los conocimientos de

quienes nos procedieron.

Sí. Al exigir lo límite que defienden nuestra autenticidad, que defendemos y defendemos irrevocablemente, al proceder a la limpia de nuestra casa, se agrega que hemos quedado aislados del grueso del grupo de los Misioneros españoles. Esto es una realidad. Durante quienes estos ~~territorios~~ la mayoría de nuestros colegas ^{vinieron} y evidentemente, que ~~esta~~ merece ser explicada para desbaratar no pocos recelos que ~~bacan en~~ popularan, como siempre, ignorar, recelos y persecuciones. El alejamiento de que tratamos no implica ~~que~~ en ningún modo una ^{relación} jerárquica: no somos los primeros entre los africanos - como sube un amanuense franco uno de nuestro componente - ni los últimos entre los europeos. Simplemente, hemos nacido ~~en~~ con la historia de intercambios que se ha venido practicando sininterrumpidamente en España desde ~~los~~ Clemencio. Recuerde Somoza lo primero en reconocer que en otros lugares más avanzados que nosotros ^{, en mayor vocación histórica si quisieren.} Pero ^{los} le preparadas que nosotros ~~que~~ podíamos ^{podíamos} ser de otra manera? ^{los} le aportarían una ventaja en decisión. Nuestros respiros ya están fríos; a ellos le devrá ^{los} enviar ^{los} dulces efebosis de las estufas.

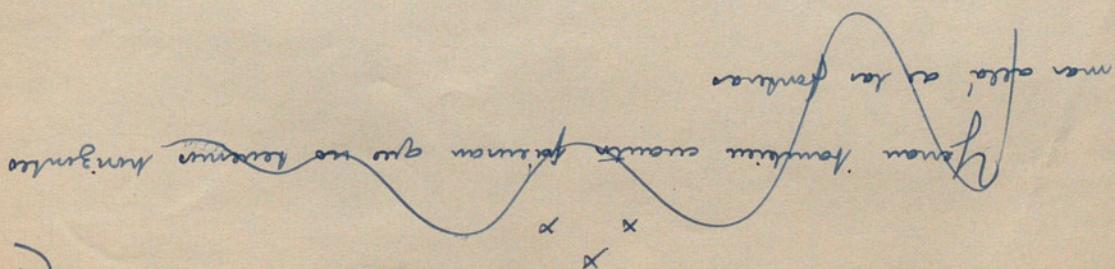
Sus amigos nos acentúan. Lo advierten con calumnia. Porque hemos procedido a ampliar hasta lo intenso material del ser humano el campo de la experimentación histórica, ~~que~~ y hasta diles - porque

no son hombres para escribirlo con su firma - no llaman materia -
 éstas ~~Fotomarcas, ni se tercias~~ Porque temen interrogarnos al parado
 para ~~explicarnos~~ hallar un eco a las inquietudes perniciose ~~y~~
exhaustividad que trataron lo ~~que~~ cercano ^{reponer la tanda} de descubrimos que escuchan
 ginas heterodoxas ~~que~~ inesperadas, ~~se nos vuelve la espalda con~~
cuando es la más elemental ~~no pone solo el tapete~~
reclamando. Porque cultivaron la libertad de nuestra tierra, Cata-
 luna, que es un mano ~~último~~ ideal para una experiencia científica
 de valor universal - lo subrayamos -, como no tiene entre sus
 manos ninguna de los discípulos de Febrer o Braudel, un derrocam-
~~de impuestos y separaciones~~ con alciones a paradas, epímeras
 y reducidas y humanamente reducidas posiciones a aislamiento po-
 litico. ~~Bien~~ ~~estamos~~ Todo ello un importancia poco - porque nuestra
 actividad espiritual y trabajadamente conocida - si no se tradujera en una
 tensión que immobiliza ^{des} la tarea manomurada : ~~el~~ echar a bajar
 el invernadero de manos. Y si no arruinara lo nervios y la voluntad
~~Ampliamos la dominación de este acontecimiento. Sobre-~~
~~juventud~~ de trabajo de ~~esta~~ mis colaboradoras ~~en prolongadas~~
~~y fatigantes campañas de tan que se visto~~ ~~en sub-~~
~~serranas~~ ~~que~~ maquinaciones que tienden a ~~hacerse~~ la reali-
 dad de la preparación profesional y científica ante los Tribunales de
 Opinión.

Esperamos que algún día veremos llamados a colaborar en la urgente tarea de ~~nuestro~~^{la} redención histórica española. (124)
Mientras tanto, ~~hasta~~ venimos perfeccionando nuestro ~~actual~~ ~~actual~~ método lógico instrumental metodológico, en busca de aquél que haga más factible el adecuado aprovechamiento del material historiográfico contenido en nuestros archivos y bibliotecas.

X X
 X

Hemos hablado de método y ello me induce a hablar de un problema cercano - vecino:



Quienes creen que ~~todavía~~ nunca nos definiremos en el
campo de la Historia