

3

Libros sobre Cataluña

MSV_31_002-06

(1)

Libros sobre Cataluña

por

J. ~~Josep~~ Vicens Vives

Un signo de los tiempos...

He estado pensando ~~fuera~~ últimamente que las cosas van mejorando. Los asuntos de nuestra comunidad van mejorando. Por lo menos, en los niveles superiores. Si el arte editorial ~~tiene~~ ^{enriquece} ~~para~~ ~~una~~ ~~mas~~ ~~fundada~~ ~~sentada~~ ~~que~~ ~~para~~ ~~valor~~ ~~respuestas~~ ~~el~~ ~~día~~ ~~de~~ ~~necesario~~ ~~reservar~~ ~~que~~ ~~negar~~ ~~siendo~~ ~~que~~ ~~vista~~ ~~es~~ ~~manera~~ ~~y~~ ~~que~~ ~~la~~ ~~crítica~~ ~~debe~~ ~~ser~~ ~~lo~~ ~~suficiente~~ ~~benigna~~ ~~como~~ ~~para~~ ~~no~~ ~~prevenir~~ ~~contra~~ ~~alguna~~ ~~pirata~~ ~~del~~ ~~oficio~~ ~~que~~ ~~podrían~~ ~~esta~~ ~~manera~~ ~~sin~~ ~~conciencia~~ ~~profesional~~ ~~o~~ ~~social~~ ~~ante~~ ~~una~~ ~~opera~~ la tendencialidad del público a que vive, no hay duda que existe una ^{reelaboración,} ~~reconstrucción~~ del espíritu fundamental de nuestro país. Nuestros casos editoriales trabajan mejor que antaño, a par ~~del~~ de los artefactos cada vez más perfeccionados y enriquecidos del ramo de impresión, y, sobre todo, tienen ^{una} ~~una~~ ~~gran~~ ~~capacidad~~ ~~para~~ ~~abrirse~~ ~~a~~ ~~la~~ ~~captación~~ ~~de~~ ~~los~~ ~~problemas~~ ~~de~~ ~~la~~ ~~época~~ ~~actual~~. Queramos en este sentido un buen ritmo, y estamos convencidos de que no se interrumpirá un desarrollo marcado por los mismos acontecimientos intelectuales y la modificación de la estructura mental de nuestra sociedad.

Este libro podría servir de ejemplo de lo que es este cambio de la impresión. Pero sólo me referiré a un caso, porque ~~en~~ ~~respecto~~ ~~al~~ quinto, que es una noticia sobre este país, me aleja de la timidez

de quien todavía no está acostumbrado a las ~~reacciones~~ benevolas autocríticas en uso. Pero no querría dejar pasar la ocasión sin agradecer profundamente al público y a la crítica ~~por~~ la favorable acogida que han dado a mi trabajo.

Unas memorias maestras magistrales

~~son~~ Lo son, evidentemente, las de Josp. M^o de Sagarra. Los historicismos no lemos caer de colores en la paleta de nuestra reminiscencia del pasado. Por esta causa admiramos la habilidad y destreza con que los grandes literatos abarcan el tiempo que han vivido. En la gran mayoría de los casos, que nadie le disputa, se han aliado con una profundidad de penetración y comprensión del pasado que es muy poco frecuente en temperamentos imaginativos, pero que en su persona no puede sorprender en absoluto teniendo en cuenta el tronco de que deriva. ^{de} ~~son~~ feliz ~~el~~ amorcío ~~realiza~~ ^{broten} verdaderas peregrinaciones en el estudio del origen y desarrollo de uno de los fundamentos básicos del país: la suya propia. La primera parte de sus "Memorias" quedará como pieza ^{maestra} ~~del~~ ~~arabizante~~ ~~de~~ en este género historiográfico. Desde el primer parrafo de la Sagarra de Verdi ~~pasando por~~ hasta los de Barcelona, pasando por el episodio vichfranquís, nombres y mujeres de la estirpe Sagarra ~~en~~ viven y resucitan su vida gracias al toque mágico de la pluma de su descendiente. Y en ellos, ~~son~~ los hombres y mujeres que se mencionaron en el famoso árbol sagarriense, en que aparecen cultivadores, hacendados, burgueses, ~~eruditos~~, literatos y sacerdotes, artistas y eruditos, todos ~~de~~ distintos y todos ^{iguales} ~~en~~ en la continuidad esencial del amorcío humano catalán.

En cuanto a las memorias estrictamente personales, Sagarna ^{algunas} ~~de~~ ^{verdaderamente} ~~de~~ ^{generales} que ~~vale~~ ~~por~~ ~~un~~ ~~tratado~~ ~~de~~ ~~historia~~
 Yo sabemos por el mismo que ha renunciado a la estricta verdad,
 y me duele como profesional de la historia que no podamos buscar en
 esa ~~zona~~ ~~zona~~ de prudente reserva. Pero lo que me da a bulto y tan
 importante, que incluso desde el ~~propio~~ ~~ángulo~~ de la estricta crisis his-
 tórica del pasado ~~me~~ ~~papers~~ ~~en~~ ~~libro~~ ~~→~~ ~~arriba~~ ~~páginas~~ ~~de~~ ~~su~~ ~~libro~~,
~~en~~ ~~la~~ ~~descripción~~ ~~del~~ ~~Cambi~~ ~~de~~ ~~la~~ ~~crisis~~ ~~ministerial~~ ~~del~~ ~~año~~
 1817 no sólo es definitiva, sino que para el lector avisado encierra una
 intuición ~~para~~ ~~decisiva~~ ~~de~~ ~~aquel~~ ~~del~~ ^{del personaje,} ~~que~~ ~~no~~ ~~podrán~~ ~~imprimir~~ ~~fundados~~
 de erudición. Allí está Cambi retratado para siempre y para siempre
 acrequible a las generaciones que no sucedan.

~~Personajes de otros~~
protagonistas históricos....

También Cambi aparece en las páginas de otros libros recientes, que
 ha cautivado mi interés como bibliófilo y e historiador. Uno libro Una
 obra altamente simpática, en la que van sucediéndose los hombres que
 Cataluña ha ido dando a la política, al arte, a la erudición, a la literatura,
 al pensamiento y a la ciencia desde hace ocho siglos. Joan Saldernila ha
 dispuesto un biografía oculta y sus biografías en un ^{deparado} ~~promontorio~~ ~~y~~ ~~elegante~~
 elegante estilo, un estilo que ~~hace~~ ~~hace~~ ~~treinta~~ ~~años~~ ~~hizo~~ ~~del~~ ~~catolán~~
 algo normalmente europeo.

leyendo lo escrito por Saldernila y los textos que acompañan sus pin-
 tadas biografías, hojeando la bellísima edición y la afeminada
 selección del material gráfico que la ilustra, nos sentimos ~~como~~ ~~en~~ ~~una~~
 muchachín en zapatos nuevos. Experimentamos una infantil sensación de

bloqueado por prevenciones ~~tradicionales.~~

(5)

Esran magnífica la de esta obra, que sólo pueden apreciar en su valor los que andan metidos en empresas de semejante talla. Y en el momento difícil misite de darle tocos como muy sencillos, con la simple facilidad de lo que, siendo muy meditado, se realiza casi espontáneamente. Pero ~~eso~~ ^{que no} he engañado nadie: otro hay ahí ~~mucha hora~~ ^{enterradas} millares de horas de paciente trabajo, que agradezcamos profundamente por lo que representan de servicio a la tierra.

.... y pequeña vida local

Las obras que acabamos de comentar responden a grandes planes editoriales y demuestran que suma capaces de llevarlos a cabo con holgura. Sin embargo, ~~para~~ otras ~~capacidades~~ ^{de España} y, dado luego, ~~empresas~~ ^{de Europa} pueden permitirse ~~iguales~~ ^{mejores} semejantes ~~mejor~~ ^{mejor} perfón científico y ~~mejor~~ ^{mejor} e iguales ~~mejor~~ ^{mejor} de edición. Lo que ya es más difícil y lo que realmente ~~demuestra~~ ^{demuestra} mi optimismo es esta obra que ha caído por azar en mis manos \int : "Sant Joan de Vilassar". Buen papel, buena impresión, excelente ilustración y mejor texto. Impresa en el mismo Vilassar de Dalt. Escrita por L. Guardiola y Prim, ^{autor} personalidad perfectamente desconocida para mí ~~hace un mes y medio~~ ^{hace una semana} y a quien debo agradecer públicamente las íntimas satisfacciones de esta última hora leyendo un ^{texto} papel bien pensado y mejor realizado, emotivo y erudito, que mi duda se convertiría en uno de nuestros clásicos de historia local.

Esto sí que es realmente alentador. Cuando un pueblo puede manifestar su capacidad para ~~no~~ presentar una obra perfecta en el ámbito