

Sr.D.Jaime Vicens y Vives  
Profesor Historia Moderna Universidad  
Barcelona

Amable profesor Vicens: Agradezco mucho su interés. Acabo de recibir carta también del Sr. Einaud al que pienso contestar dentro de unos días, porque quisiera antes ver al arquitecto Cardella, el autor de los estudios sobre el Carnalivari, de los mejores críticos de la época que nos interesa.

El otro día fui a saludar a Guido Di Stefano, profesor de Catania, que me dió algunas de sus publicaciones, si bien él ha dedicado sus estudios mas bien a la época inmediatamente anterior a la del gótico catalán.

Y así poco a poco voy recogiendo material bibliográfico, opiniones de personas cultas, juicios de profesores, directivas de entendidos en la materia etc. Estas vacaciones las pasaré en Roma, donde pienso frecuentar el Instituto de Arte, y después de Navidades empezaré la etapa de los viajes, de las fotografías y dibujos. Hasta ahora he procurado profundizar en la parte histórica que creo debe ser la base.

Yo -al menos por ahora - no me siento con las fuerzas y la madurez que se necesita para dar juicios personales, cuando críticos proyectos se abstienen de dar los suyos definitivos, pero el trabajo de bibliotecas, archivos, recogida de material en mis visitas a los lugares y de mis conversaciones con los entendidos, procuraré sea lo mas completa posible.

Uno de estos días pasados estando en la Biblioteca Universitaria con algunos profesores he hablado de U. y han mostrado interés por conocer sus publicaciones, ¿le sería de mucha molestia mandar ejemplares de algunas a dicha Biblioteca Universitaria?

Aqui casi todos los profesores desean ardientemente tener relaciones con España ,en cambio en España qué poco se mueve la gente en este respecto!

Afma. s.s.

M<sup>a</sup> Manuela S. Requiere

Palems 86-21-49