



Instituto de Enseñanza Media
"Jorge Manrique"

Palencia
13 junio 52

L. Sr. Jaime Vicens Vives - Barcelona.

Querido Vicens: He resucitado, al fin.

Al cabo de una temporada que empecé por el verano pasado y se intensificó hacia Navidad, en la cual mi sistema net vicioso no me dejaba respirar y sólo a fuerza de aspirinas y de sedantes, crecí hasta el punto, caí en el pase do marzo en pleno abatimiento; me resultó incapaz hasta de la menor acción y fuertemente padecí acceso de furor entre mis propias cosas.

Claro es, mi migración era una cura. He estado no se cuánto tiempo en el campo; mis familiares,

consultados/ con los médicos, me han tenido literalmente estirado.
Sin leer una línea ni escribir una carta, obligándome
a practicar una vida propia de un imbecil con guías
de gentleman.

Antes de ayer vine de Salamanca donde me han sometido
a los poteros interrogatorios, últimas pruebas. ¡Estoy dado
de alta! Puedo trabajar cuanto quiera, hacer lo que me
marche la voluntad.

Esta carta — explicativa del retencio obligado — es
de las primeras que escribo. Contesto a la tuya del 1º de marzo,
que he recibido este mañana con entusiasmo y gratitud.
Delante el encierro he pensado muchas veces en nuestra
vieja amistad, nunca olvidada ni interrumpida con



Instituto de Enseñanza Médica
"Jorge Manrique"

Palencia

vinculaciones ni devinculaciones infralumnas)

En Salamanca he vuelto a entrar
en contacto con este pizoso mundo. Cos
que durante "mi ausencia" poca cosa
ha variado; y nada he mejorado mis
tan siquiera. La buena voluntad de
algunos es anulada por el ambiente general, de
amoralidad absoluta.

Claro es, no he cogido un libro

ni una pluma desde la tarde de un viernes de prácti
pico de marzo que me arrancaron de esta mesa en
que te estoy escribiendo. Pero he meditado mucho; cos
que lo sufrido por mis reventos vitales (valga el eufemismo)
no parece de ser una crisis — crisis voluntaria — de crecimiento.

to; en último extremo favorable a la madurez. (Después de pasar los 35 años) Por fortuna la memoria no me ha faltado ni un instante; así es que puedo ahora concretar y escribir lo reflexional.

Y en primer término el trabajo o libro que traíamos ante manos. (Luego el pluma ya fue tu carta antes aludida te envíe parte en él; y desde luego un par de "Estudios de Historia Modetna") Te tengo escrito y parcialmente do comentado con referencias librescas y usos de papeles de archi vos. Pero he de olvidarlo. Repeto que le he dado muchas vueltas en mi cabeza esto/mes. Poco antes de mi ida al campo hallé por extenso del mismo —, hasta eso que leí algunos párrafos — a Carande, que me animó con elogios entusiastas a proseguir adelante, y después me mandó un trabajo mejor con epístola de la tibia; pero; ay! voluntades llegó a mis manos.

¿Que hay de esperar? En Salamanca me han conde



Instituto de Enseñanza Media

"Jorge Manrique"

Palencia

do cosas; entre otras fue propuesta el tema
sobre las últimas cuestiones de
Historia fal. de la Cultura, aunque todos
entman fue se acabará aceptando
la propuesta del Tribunal. Yo me
siento fuerte y lúcido; como mi
mujer completó no sé que trámite para tomar
parte en las jornadas de Moderna Universal de
Zaragoza, estoy dispuesto a ir; y luego para volver

Un montón de preguntas saltan a los puntos
de mi pluma. Nada sé desde marzo, y no puedo ir ahora
a Madrid; prefiero estudiar aquí. Pero la curiosidad
me interroga, y yo a ti y a esos buenos amigos de Bar
celona (a los que ayubará en las jornadas si están

en mejor forma entonces que yo). ¡Siquiera Corona
fiel a Sevilla? Porque — como sabéis — se ha hecho
a Tejado (al que cruzo perfectamente) proponiéndome para
ir a Sevilla con 36.000 ptas. ¡Qué se pretende? ¿Ha
aceptado? Acaso todo ello es un cuento de Tejado,
sometido a mi parecer para luego... "diaboléame"?

¿Han salido nuevos números de "Estudios
de Historia Moderna"? ¿Te envío enseguida el original
— unos doscientos folios — la parecerá impreso enseguida?

Se que siempre estás abarreado; mas buena me
vale y escríbeme. Tus cartas me irán para entibiar
el espíritu.

Saluda a tu mujer. Abrazos

Sin demora continúa a Estaniel Felipe Ruiz
Teide.