

Sevilla, 21 de mayo de 1957

Querido Dr. Vicens:

Ya estoy aquí metida de lleno en las fichas de Cispedes y en el calor de Sevilla, y rodeada de andaluces por todas partes.

Si he de hacer caso a Cispedes y a su esposa tengo que estar aquí dos o tres meses y hacerme una cultura para toda la vida sobre ilustración americana. Desde

huez, hay muchas cosas y tal vez tarde un poco más de lo que pensaba en verlo todo. Esta noche definiré el plan de trabajo que tengo esbozado, para sacar mañana el billete, porque esto está lleno de turistas que entran y salen, probablemente podré marcharme el lunes.

He estado trabajando sobre un fichero de Céspedes, tiene catalogados todos los mapas y planos del Archivo de Indias, así he ganado mucho tiempo, también he visto su colección de dispositivos. Tengo que ir también al Laboratorio de Arte, donde me han prometido toda clase de facilidades.

Estoy en una residencia de estudiantes de la Ins-

Institución Teresiana, es una casa muy cómoda y en un sitio céntrico.

He visto como funciona el Índice americano, en gran parte el sistema de pedir libros y todo eso es muy semejante al nuestro. Están preocupadísimo con la cuestión de revistas, en la Escuela les ponen toda clase de inconvenientes.

La historia social no está, ni estará esta semana, claro, pero el material si me ha asegurado Céspedes que lo tiene todo, dice que en cuanto acabe los exámenes se pondrá a escribir - lo único que le falta - así es que tal vez lo tengamos a primeros de julio.

También voy conociendo Sevilla, ya he visto

la calle de las Sicores y la Giralda. Es lo indispensable.

Afectuosamente

José Ortega