

Hualada, 9 de Julio de 1956

JOAN MERCADER i RIBA

H.

Jaume Vicens i Vives

Barcelona

Distinguit amic:

L'altre dia vaig contestar amb una simple targeta la seva carta del 4 del corrent, creient que la consuetud que m'hi feia no m'era possible atendre-la, seguit a tenir - com vaig dir-li - tot el paperam documental del Cadastre, a Madrid. Però després m'he recordat que el document que serveix de base al meu article que volen publicar als "Estudios de Historia Moderna", era tot, precisament de l'arxiu municipal de Hualada, i que per tant, ~~per~~ potria sonar-li un nou cop d'ull.

La transcripció 30% o 20%, d'aquesta manera, segueix ésser l'obra del mecanògraf que em copia el document. En l'original s'hi donen 30 per 100 (així mateix!) i 20 per 100, etc.

Respecte a la nota 11 l'he rellegida en una còpia (que tampoc seria que la tinguis aquí). No puc pas aclarir, naturalment, la qüestió de les dades exactes, perquè el material el tinc a Madrid. Però m'ha

semblat, de la manera que estan, ~~per~~ són prou clares:

així, per exemple, les de 1716 o 17, que s'ajusten a més equívocs, s'han de seguir correlativament tal com veuen en la relació. De tots maneres, fent el material a Madrid, ara jo no puc donar més precisions, ¿podrí veure alguns proves, de l'expressat treball?

Finalment que un alumne de J. de la Facultat de Ciències Econòmiques En Casanoves Vila, ha fet un treball de Seminari, sobre la indústria del carbó amb material que li va ser proporcionat per fent del E.E.É.I. jo no he vist pas aquest treball, però segons referències, promet ser interessant. Tant si s'publica, com si no, nosaltres, aquí, desitjariem tenir-ne una còpia, si més no, per a arxivar. Ja he fet indicacions a familiars d'aquest lloc, perquè així ho faci.

¿I el lot de llibres que m'havia de d'enviar sobre Memòries Pelayo? En passo la major part del dia al camp i tinc temps sobre per tal d'ocupar-me, sense pressa, llegint enlloc per recuperar-lo per a l'edició.

Res més, de moment.  
Després, de moment.  
Després.

disposi com sempre, del teu af. amic  
Dom Mera