

6. C. Lé Joly
Paris 11^e

le 5-11-1962.

Chère Madame
et Monsieur.

déjà à Puiggerda dans deux heures je quitterai votre beau pays avec beau coup de regrets que je n'avais pas l'occasion de connaître toutes les régions et avec ferme desir d'y revenir.

Bref j'ai vu le musée et la cathédrale à Vic. Le premier est très intéressant et je crois dans son genre unique en Europe. Mais la cathédrale ! la cathédrale ! Elle dépasse tout.

Je ne connais aucun monument ou la peinture moderne ait atteint ce niveau cette puissance. J'étais autant ému qu'à Prado j'y passais toute ma matinée sans pouvoir m'arracher et plus j'ai regardé plus j'ai trouvé des choses non vues et dignes à voir.

Mais je ne cache pas je me suis reculé en présence de colonnes qui ornent l'autel et de Fabiana comment peut-on dans un monument de cette valeur et de cette grandeur mettre telle telle... ah je n'ose pas prononcer le mot.

Je vous remercie pour votre accueil
si chaleureux pour ce déjeuner qui
fait l'honneur à la cuisine espagnole
et surtout pour nos entretiens.

La représentation par le mandat
m'a frappé de plus et à tel point
que j'oublierais frimiquer le succès
couronné par le prix de Saragosa

Grand merci pour l'histoire
elle me servira doublement, pre-
mierement pour connaître les
bases de l'histoire de l'Espagne
et deuxièmement pour apprendre
espagnol. La langue est très
claire et très facile à lire
Grand merci.

S'empare de toutes les
villes que j'ai visité et surtout
de Barcelone des souvenirs mon-
tableaux et profonde admiration
pour l'Espagne.

Vous êtes agréer mes meilleurs
sentiments de la plus vive
sympathie
Jalperste