

Mi proposito es exponerte unos cuantos argumentos, como conocedor de la materia, para que tu obres como te parezca mas atinado, pero con conocimiento de causa. En el reparto de acumuladas de septiembre de 1949 todos los numerarios de la Sección de Historia obtuvieron en la primera vuelta la cátedra que más querian y deseaban, sin otra excepción que Vicens. Ahora era justo que el único postergado, por hallarse en la cola, tuviese opción a escoger de las vacantes que he dejado, la que fuese de su agrado, de acuerdo con su especialidad. No ha sido asi; y sigue condenado a explicar H^a del Arte, mientras tres profesores mas antiguos se han quedado con ellas. De prosperar esta teoria, si este año se retirasen varios catedráticos seguirian repartiendose cátedras los mas viejos y algunos acabarian explicando la mitad de las disciplinas, mientras Vicens seguiria eternamente con la H^a del Arte. El no pide más acumuladas, sino el derecho a explicar una que le agrade, beneficio de que todos gozan.