

16 de Junio de 1954

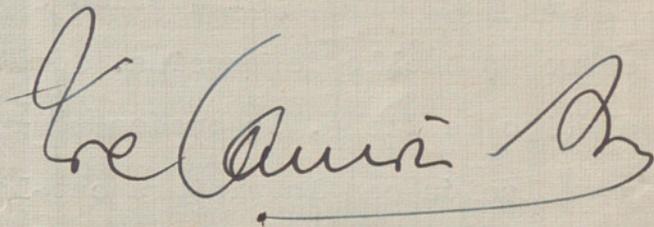
1
Sr. D. Jaime Vicens
Barcelona

Mi querido amigo: Te adjunto la reseña del libro sobre Antonello de Messina. Como supongo no se adaptará exactamente al tipo de ficha, lo puedes modificar a tu gusto. Es interesante por su relación con la pintura catalana.

Dentro de pocos días espero que salga mi libro Artes y Pueblos de la España Primitiva. Es una obra en gran formato, de cerca de 1,000 páginas y 900 ilustraciones. En ella planteo todos los problemas de la España anterromana con nuevos conceptos, nueva nomenclatura y nueva cronología. Como verás esta nueva visión arranca de

valorar como los primeros, los restos humanos, de ver el arte prehistórico desde las leyes eternas de la historia del arte y de adaptar la cronología a los nuevos descubrimientos y técnicas. Y sobre todo de una valoración personal en cuyo trabajo llevo muchos años ocupado.

En fin, ya verás. Un fuerte abrazo

A handwritten signature in dark ink, appearing to read 'José Camón Aznar'. The signature is fluid and cursive, with a long horizontal stroke at the bottom that tapers to a point on the left.

José Camón Aznar