

Sr. D. Carlos Faust.  
Director del Jardín Botánico de  
Blanes.

Prof. Dr. EMILIO GUINEA  
PLANTAS ÚTILES, BOTÁNICA

Agala, 73, Teléf. 63752

MADRID 31-1-45.

9.2.

Mi querido amigo: recibí su atenta del 28-1-45, que le agradezco profundamente pues me vine muy preocupado de Barcelona pensando en la contrariedad de no poder acercarme a Blanes ni unas horas. También le agradezco los elogios que dedica a mis modestos escritos, sobre todo si se tiene en cuenta que otras personas critican que pierda mi esfuerzo en publicaciones banales. Por mi parte no considero banales tales publicaciones, puesto que responden al fin de hacer ambiente y prosélitos para la botánica, cosa a mi juicio tan importante o más que hacer ciencia pura, detalle aquel que a mi juicio han tenido muy abandonado nuestros especialistas y por otra parte el esfuerzo que publicar aquello me supone, es mínimo, invirtiendo muy poco tiempo y proporcionándome un placer, al que desde luego no pienso renunciar. Mi libro "España y el Desierto" acaba de salir y lo recibirá Ud. en breve. Clarasó vió un ejemplar que me dieron en la imprenta, aún sin coser y sin la cubierta y que llevaba para entregárselo a Ud., pero como Clarasó salía para Mallorca, he preferido esperar unos días más, con objeto de enviar a Ud. el ejemplar ya terminado.

De los cuadros con plantas, quedaron unas cuantas muestras en Barcelona en manos de Clarasó, quien manifestó interés en ayudarme en este asunto, una vez que los vió y le gustaron. Desde luego puede Ud. contar con un par de ellos.

Por Font Quer estoy al corriente de los trabajos florísticos de Blanes y su "hinterland", y a los que deseo y vaticino la máxima brillantez. Mi afán de que Font me acompañase al desierto y a Ifni, ha fracasado ante la incomprensión oficial y cuando parecía que la cosa estaba arreglada. Pero la rapidez con que se precipitan los acontecimientos internacionales me hace dudar mucho de si podré realizar mis proyectados viajes a Africa para el año en curso.

También he visto con el mayor agrado la publicación y estabilización de los trabajos de Margalef y me alegra que Blanes haya dado con un ficólogo tan competente. Con estas orientaciones es natural que Blanes alcance pronto gran nombradía como centro botánico internacional.

Si dispusiera de tiempo me hubiera gustado acometer un trabajo sobre el Jardín Botánico de Blanes, al estilo del que hizo Haberlandt, del Jardín Botánico de Fuitenzorg en su publicación "Eine botanische tropenreise". Un trabajo sobre biología de las plantas más bellas del jardín, destinado al gran público y procurando que la calidad literaria mantuviera la atención del profano por la árida cuestión científica. Esto parece muy difícil en principio pero soy de los que creen que la literatura bien manejada puede allanar los mayores obstáculos. Este trabajo pondría a prueba mi capacidad de expresión ahora que me siento en la plenitud de mis facultades. Una de mis ambiciones sería alcanzar el título de "Homero de las plantas", al igual que J. Fabre ha merecido el de "Homero de los insectos". Hoy toda persona culta conoce y se ha deleitado con la lectura de los "Souvenirs entomologiques" y en cambio se han olvidado y casi nadie ha conocido aquellos sistemáticos cascarrabias que tanto criticaron a Fabre, por la obra realizada. Una publicación de este tipo en que al interés literario habría que sumar una buena presentación y profusión de fotos y grabados elevaría mucho el precio y antes habría que asegurarse mediante suscripción la compensación de gastos. En fin aquí queda la idea por si algún día se puede llevar a efecto.

Con un fuerte abrazo y la promesa de una próxima visita.

Saludo muy afectuoso de mi familia.

Emilio Guinea