

Sr.D.Carlos Faust.

Jardin Botanico,Blanes.

Madrid 30 de Septiembre 1940.

Este traspacho, decencia, modestia, respeto, etc. es de la mayor importancia y

no se obviarián en mi respuesta a su diligencia.

En su carta menciona que el Dr. R. S. M. ha dimitido.

Según su criterio, ¿qué significa esto?

Muy querido amigo D.Carlos:

Le respondo con gran placer contestando a su carta de 15 de los corrientes, ahora que las posibilidades de visitarle a Ud. son bastante difíciles, por no contar con los pases de R.S.M. que como tal vez sepa Ud. por los periódicos ha dimitido.

Mis cosas del Ministerio van con más lentitud de la que quisieramos y hemos de reducir nuestros gastos al mínimo. Hago gestiones para encontrar clases particulares y ya he convenido explicar este curso una clase de Botánica para estudiantes de Farmacia en la Academia Politécnica donde expliqué el curso pasado y antes de la guerra esta misma asignatura. Tal vez explique alguna otra asignatura de Ciencias Naturales y sigo haciendo gestiones para encontrar más clases.

De la Editorial Apolo no tengo ninguna noticia, he escrito dos cartas

sin obtener contestación y hace una semana llamé por teléfono desde aquí con la oportunidad de que D. Emilio Pasqual estaba fuera de Barcelona.

Seguidamente escribí a un amigo de Barcelona, D.J.Raimundo a quien conocí a través de una publicación suya sobre Pío Baroja y todavía no he recibido su contestación. En fin no se que pensar. Posiblemente no tienen todo el papel que necesitan y por eso no tienen prisa en hacer la edición de mi "Introducción a la Botánica", pero yo tengo grandes deseos de tener el libro en mis manos. En cuanto se publique le enviaré un ejemplar.

Mi situación actual me permite disponer de gran cantidad de tiempo que dedico íntegro a leer obras de Botánica. Tengo un gran empeño en formarme una conciencia botánica bien estructurada y armónica y desde el año 35 estoy siguiendo un plan racional y completo. Me parece que el problema central es la clasificación natural de las plantas y su distribución en la tierra, utilizando siempre como datos básicos el conocimiento completo y perfecto de las especies vegetales. Luego han de subordinarse al problema capital los demás campos de la Botánica como son Fisiología, Citología, Histología, Anatomía y Morfología por un lado, las cuestiones de Herencia y Serodiagnóstico por otro como base del parentesco vegetal. La colaboración de la Fitopalentología es por desgracia muy limitada. Para terminar van los problemas de la planta en sus relaciones con el medio y con las demás plantas en los complejos sociales que forma.

Naturalmente que esto es motivo de una labor inmensa y mi aspiración suprema es disponer de autoridad y medios para organizar un buen grupo de colaboradores que rellenen las enormes lagunas que se ven en la botánica española.

La obra de Willkomm revela un espíritu de una sensibilidad excepcional para las cuestiones en que trabajó durante un maravilloso medio siglo inapreciable para los que aman la Flora Ibérica. Estoy leyendo ahora su libro póstumo, delicioso "Grundzüge der Pflanzenverbreitung auf der iberischen Halbinsel" y me sorprende que al rigor científico y a la enorme suma de datos capitales sobre nuestra flora, une un sentido delicadísimo para percibir el matiz estético.

Parece inconcebible que esta obra no esté ya traducida al español y es un dato de la falta de sensibilidad botánica que hay aquí.

Para mis trabajos de Briología ibérica, dispongo de un herbario de casi dos mil pliegos y las obras de Brotherus (Pflanzenfamilien 1 y 2. edición) Schiffner, Ruhland, Warnstöff, Müller, Husnot, Roth, Braithwaite, Lorch, etc. Sobre cuestiones de morfología en sentido amplio leo Strasburger, Coulter y Chamberlain, Campbell, Meyer, Schumann, Goebel, Haberlant, etc. Libros de florística de Hegi (los doce tomos los he distribuido en los meses del año), Coste, Bonnier, Willkomm, Laguna, Lázaro, etc. Obras generales de Geografía botánica de Schimper-Faber, Warming-Graebner Hayek, Ruebel, Braun Blanquet, Raunkiaer, Martonne etc. Algunas cosas de Fisiología vegetal especialmente las obras deliciosas de H. Möllisch. De criptogamia Kniep, Gaumann, Bessey, Cooke, Wolle, Wildeman, Printz, Oltmanns. De Botánica general Strasburger, Noll, Schenk, Schimper, Engler, Warburg, Wettstein, etc. En fin no quiero distraer más su atención con mis consideraciones y termino.

Si tiene Ud. alguna noticia de la visita de F. Wettstein. No olvido su encargo de recoger Anthoceros. He pensado que tal vez no hayan perdido el poder germinativo las esporas de los ejemplares que yo conservo. Segun Chalaud pag. 91 del Manual of Bryology editado por Fr. Verdoorn, donde precisamente colabora F. Wettstein) Schimper señala algunas esporas de musgos que han germinado 50 años después de colocados los ejemplares en el herbario. También tengo grandes deseos de terminar la acuarela de la Furcraea y las otras y hacer más... pero esto es un sueño. Los nenes están en Bilbao con los abuelos y Mary se encuentra muy mejorada de sus decimas y me pide que le envíe su más cariñoso saludo.

Saludos efusivos para María Teresa y Mr. Bernhard y Ud. reciba un fuerte abrazo de su amigo

Domicilio Guineo

161