

~~Deari~~ ~~Barbar~~

Personalitatges ~~reflex~~

En MET DE LES EUGUES

Quan la barquera ha deixat son lloc i les
oques son al corral, la nit gairebe comensa.
El riu somnagut pel buf d'una distreta tram-
untana, ~~onera~~ i parabola en les riberas enva-
ides de penombra. A trosos ~~vestimenta~~ ^{reflexa} la clare-
fat del cel ponentí, a trosos s'ennegreix d'
una faiso sinistra. A l'alt tardà, amb
la seva veta grisa que ~~espatiga~~ ^{el vent} ~~el vent~~, atra-
ca en la margenada. Iavors pel cami
del port apareixen un seguit de siluetes negro
ses, indeterminades. Van apropant-se a l'ai-
gua mandrosament. Una il·lusio òptica, de-
quida a la ratlla infinida del horitzó arra-
nat, us les fa semblar descomunals.

sistingiu, però, la forma d'un genet que les muna i
les impendy ^{vers el riu} amb gestes i escradosaments ~~vers al riu~~
i van ficar-se una a una sense titubear ni
resistir-se. Aviat moteyen les aigues els grups es

trafabaris; aviat no oïren més que lloms que
suren entre la llavor cendrosa de la superfície.

Sembren una remada de rinoceronts fèpucs i no
son altres besties que les eugues d'En Met que van
a refrescar-se de la palafors diurna. En Met,
montat en la mes nadadora, les obliga a bejar-
se en les aigües profundes. Et matine s'entusiasma
amb aquell exercici. Crida, aixeca els braços, les
avremolina, les impuny i s'humia al davant d'e.
Des surse mirar a on. No sap pas de nadar
però confia amb la seva montura cegament.

Sona qui contemplar-lo cabalcant a pel amb les
seves evolucions desde d'ou. Tan aviat, cerca
gorra i sorgeix com Pegas de les ones com es
precipita en un gorg on l'euga trenca la corre-
nt amb una embrensida de dufi.

La brusa d'En Met s'infla de tramuntana,
el cabell se li dressa, el tors pren aquella positi-
na de joia i d'orgull dels Imperaris i entre l'o-
natge buri que li arriba a la cintura diu pin-
toresques de fatpenda. Se l'euga no se n'

3
ovira mes que el cap que flota a dos pans
del punt del pastor. Pebrifa seguidament
amb el morro mig submergit i cobert la proa
d'un navili aipe de una muntanya d'aigua
al seu davant.

Es produïa basarda veure'ls des-
parar per uns instans sota la foscor mis-
feriosa dels salics boreos, arran la bau-
ma de la marginada on arrelamentis
enormes com serpents verdoses formen un estre-
llat sinistre.

Prudenci Pertrama

San Pere Pescador. 5. d'agost.