

Seuri Barbar

Homenatge meregut

En la nomenclatura dels carrers hi ha cosa ben xocant i divertida. Antigament no hi miraven gaire a batejar un carrer. Tot servia, tot ~~hoia~~^{era} oprofitable menys tre caracteritzes poc o molt l'indret i així trobarem: Carrer del Bot, Carrer de les mosques, Carrer de baix, ~~de baix~~, del Llop, de la Cadena, de la Barea etc.

Darrerament es fa més prim. Els carrers son reservats ~~per~~^{per als} homes notables, patricis, militars, poetes, pintors, nobles i altruistes. Fou ~~l'esperança~~^{l'aspiració} a tenir carrer ja que be no es una immodèstia. De tota manera fa bonic i es consolador que ~~es~~ perpetui el record d'un personatge epini mitjançant una placa en una cantonada. Els pobles i viles tenen una especial predilecció per llurs fills i això es també digne de lloanca.

Diri de la població per xica que pigui, que haig d'emmallevar un nom alvei per honorar un vengle de cases o una via en projecte! Seria eixorc de notabilitat i el seu registre parroquial, una mica de llista de telefons.

Es per això que m'ha posat extraordinariament que m'una visita propera a Barcelona, d'un carrer a mig edificar, i per tal, modern, se'n digues "Carrer d'Adam i Eva". Es tracta d'un boicot a les generacions del Nou Testament o d'una ~~llista~~ llista als

publes, barriovers i fatxendos, que d'un no res en fan un fill il·lustre, i d'un fill il·lustre una inscripció, i d'una inscripció un motiu de festa, de xampanya i discursos? Piqui com vulgui ~~responer~~ ^{resolter} a Adam i Eva, ~~es~~ ^{anar} al gra, ~~es~~ ^{anar} a la deu dels pres-

tigis, ~~es~~ ^{anar} assegurar-se de la popularitat dels personatges. ~~Del honor que Jordi Angola se n'ha~~ ^{De l'honor que aquesta nit} ~~escapat el nom del peccado i concedeix a Adam~~

i Eva tot ~~en~~ ^{en} participem. Ni els d'un partit ni els de l'altre ~~no~~ ^{no} poden ofendre, no hi ha discussió possible sobre els meresciments dels homenatjats, ~~no es critica~~ ^{l'acord no s'escriu als} l'acord pel adversari del casino d'enfront i sobre totes aqueixes consideracions

ni hi ha una de poderosa, que tapa: la de que ~~Jordi Angola pot error confosa amb el Paradis.~~ ^{la repetida nit, lleu d'entendre}

~~Not tots els pares estan d'acord sobre l'emplaçament del Paradis.~~ ^{fituen el paradís en un matís} ~~Jordi Angola se n'aprofita~~ ^{llue; James es, cal no desaprofitar la des-} ~~rimensa i porar-se~~ ^{ment del Paradis.} ~~es para~~ ^{en candidatura.}

El carrer d'Adam i Eva" consisteix en quatre o cinc tornetes, uns abrets i després, la campanya d'iboxe i la fiorda, ... No ~~se~~ ^{se} paraven pas ben desen- caminats els padris, allí son pors d'les encara molts peccats originals.

I de "nostres pares" no se'n donaven pas vergonya de fer hi una passejada caprespal durant l'itin- erant la roba la nosa i les pomes madures. La suggestió ~~paradisiaca~~ ^{paradisiaca} ha d'esser un poc a minadora pel veins.

31
D'ora en endavant i agrament que pentirien Adam
i Eva si es arribés la nova de que a quinze qui-
lomètres de la capital de Catalunya en una xa-
mosa població ~~de burgesos~~ ^{extingidors} i ha fet el possible
per a immortalitzar un obra humanitària i re-
vindicar una fama discutida.

~~Fruita de Botswana~~



16