

Ideari Borbore

L'Impostor

No pas temps versatil de març fins temps constant d'hivern, ha fet aquells dies. Mare riopum, gellatje gris, vent fred, velleixos de nevada en les muntanyes.

Ni els pauegons s'han emportat en les mans dels homes, ni les flors d'aubarcoc i adameller fruiteron en les branques, ni les brotades primaveranes de les vinya llevaran rains, ni els abrigalls restaran en la calaixera empapar-se de perfums de canfora i naftalina.

Jo se sentit com inicià els puebots en les orellas i dintre, molt endintre, la responsabilitat d'una afirmació denegada, una professió optimista fracassada. Es el primer cop que un puebot ~~en~~ fa quedar malament.

Sempre seré un infant, mai, per experiència que atresori, apendre a desconfiar dels amics, o, mes ben expressat, dels que no semblen a mi la cara de la gent com cal amagen llaus ipocresia.

A la faixa de les coses insípides en nostres

mercat, de la carn fira² i anyosa que comprem en les nostres carniceries, de la llet en aquallida que ferweixen els nostres lleters, delsous rançis i frigorífics que ens donen en les botigues del vi batejat que ens mesuren els nostres tòverners, el meu puput tenia tan de puput com un hom de tenor.

Però, qui es capaç de reprimir son enfurias en trobar en plena carretera un brau subjecte de muntanya, un lamos o cell de primavera, de noble estíp de metereòees, els cambreres del qual m'han distingit amb llurs auguris confidencials, sempre encertats mai contradits per mare naturalesa? Oh! el puput sempre posseir el domini dels elements!

Io debia desconfiar un poc, de tota maniera, d'aquell que volava fanjanament a través dels ferrats.

No seria un baliga-balaga escapat d'un ball de disfresses? una paròdia del puput catalanescom es micer Gipsa dels notaris catalans?

Já em feia estrany veure'l perdut i errabund entre l'immensitat de roses, entre els enemicos escombriaires, exposat a no menjar calent o a pidolar a la porta de les vaqueries, un mos

per l'amor de Déu!

3

I com maleïx els puputs, la ciutat!
com els mata l'inxèm i els torna imprevisors, vicio-
sos, falsaris!

Ah, la meva cresta immaculada, el meu
plomatge de les gelbes un poc estàrrufat d'e-
nig, però encara no embrutit pel rossor de la
gabisa blòrda i de la menjadora maja arran
de terra!

Després del impostura del puput, ciu-
tada com volieu que accepteu l'acordio, a-
muc Dolors.?

Prudenci Bertrana.