

Luz de libertad

Mazurca coreada

Letra y Música

del

Sto. Bartumeus

Tenors *mf* *al* *3*
 Tenors *mf* *al* *3*
 Basses *mf* *al* *3*

a - ler - ta a - ler - ta a - ler - ta
 a - ler - ta
 a - ler - ta a - ler - ta a - ler - ta

la luz de li - ber - tad
 no lejos la
 brilla no lejos la luz de li - ber - tad a fue - ra ca - de - nas se

li - bres se an las i - de - as se - a el em - ble - ma i - gualdad fraterni - dad
 an las i - de - as a

dad de Bra-voy Pa di lla la voz reso-nando va su
 e-co retumba ya hu-rra hu-rra al arma des
 e-co retumba ya hu-rra hu-rra al arma gritad gritad oh pueblo
 pier ta el di-a sea-cerca ya vo to uni-ver sal
 sea-cer-ca ya que ten-ga-mos to-dos vo to uni-ver sal el

so-lo se - a u nion union y li ber tad pues que la fuer za en la u nion es

gri-to solo se - a u nion li ber tad pues que la fuerza en la u. ni. on es

ta - a a fi la el le on sus gar - ras y quie

ta a a - fi la el le - on sus garras sus ga rras y quie re des tro

ne de una vez des tro - zar al ti gre que en sus uñas o pri - me y

zar y quie re des tro zar si al ti - gre que en sus u - - ñas o. pri me y de sangra al

1^a R. 2^a ff.

Mistos

de sangra al pueblo sin ce sar sin ce sar Re tum bael true no brama bramael
pue bto sin ce - sar al pueblo sin ce sar Re tum bael true no bra ma el
mar el mar no esta le ja na la tem pes tad
mar el mar la tem pes tad (marcato) al arma al ar ma
mar el mar no esta le ja - na la tem pes tad no es ta no le ja na la
ah na - - da pueden los ca - ño - - nes que
al arma al ar ma al arma al arma ya
tem pes tad no esta le ja na la tem pes tad ya na da pue - den na da los ca - ño - nes que

cuando unido el pueblo es - ta la luz la luz que re gira el or - be si sera la
cuando unido el pue - blo cuando unido es ta si la luz que re gira el or - be si sera la
be - se - ra se - ra la luz li - be - ral li - be - ral ral la
luz li - be - ral sera la luz la luz li - be - ral ral si sera la luz la
luz li - be - ral la luz li - be - ral si si la luz que re gira el or - be se
luz li - be - ral sera la luz la luz li - be - ral si si la luz que re gira el or - be se

ra la luz li-be-ral se ra' la luz li-be-ral li-be

sera la luz li-be-ral

ra la luz li-be-ral se ra la luz li-be-ral se ra la luz li-be-ral li-be

ral

ral la luz li-be-ral la luz li-be-ral

The image shows a handwritten musical score on aged paper. It consists of five staves. The first three staves contain vocal lines with lyrics written below them. The lyrics are: 'ra la luz li-be-ral se ra' la luz li-be-ral li-be' on the first staff, 'sera la luz li-be-ral' on the second staff, and 'ra la luz li-be-ral se ra la luz li-be-ral se ra la luz li-be-ral li-be' on the third staff. The fourth staff contains a melodic line with a long slur and a fermata. The fifth staff contains another melodic line with lyrics 'ral la luz li-be-ral la luz li-be-ral'. The score is written in a cursive, handwritten style.