

Cervera 15 d'octubre 57

Amic Boixas.

Jalt.

Benvolgut amic: Que la salut, o almenys la convalescència si és que el virus l'ha strapat, sigui això ràstè.

El dia 31 acaba el plaz d'admissió d'obres al concurs Josep Claramunt Pinya, i no té fes si ho podré fer, presentar-li "El fabricant de nadals". Pel que jugui ser, li envio a corregir el text del primer acte.

Ed altres dos es tindran acabats féri i he de transcriure a màquina. Si no hi ha res de nou, es li enviaré dilluns vinent. Ara bé, fer avancar feina, que farà en fa fer que es dis voler, li agraiçé que, de moment, em envoi l'acte primer.

MILLOR que me l'envii sense esperar ed altres dos. Alhora, mentre ràstè es corregirà, jo podré començar a passar amb met aquests primers quantitats.

En cap molt de peu haver d'anar sempre amb pressa - pressa, fer alta fari, derivada d'estiuencs mandres -, feliç encara que en salvi i no prenre fari en aquest concurs. Malgrat que l'obra no està gens "sedimentada", vull trobar si, almenys, arriba a ser seleccionada.

Així, en seu, sente indicacions - o més avans - fots no se'n farà gaire carreg, però l'empènja, amic Boixas, et la urgència. I el junat el presideix un senyor que s'apellava Josep M^o de Tagora...

Al concurs de Sabadell - i el mateix

DÉPÊCHE

de
á
jour 1939 h

a

m

dia que s'tançava l'admissió - vaig enriquir-hi una obra en un acte "El braç i la rosa", amb una indicació al final, perquè temps d'exhibició a l'estat no vaig tenir, de que seria degudament exhibida i revisada cas de ser considerada digna de premi o d'estrena. Per si això acarita - i tanté per x que no acarita -, volia enriu a corregir. NO CORRE PRENSA. Enllaçxi, Robertot, el fabricant....

Records a la seva seyora i infants.
Fordialment vostre,

Ramón Gironell

Höt en Vermell, com sempre
i sobre el mateix text

General Piell 13, 1^{er}
Clement
(Vic)