

LLIÇÓ XXXVI

A) Llegiu el paràgraf "L'article definit" (pàg. 39-41)

Copieu les frases següents, reemplaçant-hi els guions per l'article definit (el, la, l', etc.):

Ha comprat - oli, - sucre, - farina, - alls i
- patates.

He vist - tia i l oncle a - escala.

Entrarem a - cafè quan sortirem de l escola.

Tornen del - camp o de - hort?

Doneu-ne a - nois i a - noies.

A - una ja érem l estació.

Passaven per - camí de - bosc.

- unió fa - força, diu - adagi.

Treia foc per - queixals.

B) Traduiu al català:

Pero el héroe, al llegar a la cima de su exaltación, llega también al borde del abismo. Cuando vuelve Don Quijote a la tierra de los mortales y refiere el supremo éxito conseguido, encuentra en su fiel Sancho, como nunca, un descreimiento osado, descomedido, y al fin cae él también en la canda.

(R. Menéndez yidal)

LLIÇÓ XXXVII

Copieu, corregint-les, les frases següents:

Lo bo del cas és que no es va creure res de lo que li vaig dir.- Hem d'explicar-li lo que és bonic aquell

.../...

poble.-- Amb lo ximple que és, no sabrà trobar-hi.

B) Traduiu al català:

Los aldeanos se alborozan de nuevo. El ciego permanece atento y malicioso, gustando el rumor de las risas como lo los ecos de un culto, con los ojos abiertos, inmóviles, semejante a un Dios primitivo, aldeano y jovial. La vieja sigue su camino. Busca la sombra de los valladares y desdena el ladrido de los perros que asoman feroces con la cabeza erguida, arregañados los dientes.

(R. del Valle Inclán)

BLIÇÓ XXXVIII

A) Llegiu el paràgraf "Els noms substantius" (pàg. 42-45).

Poseu en plural els noms següents:

l'aigua, bony, l'home, apendix, índex, boig, coix, vi, cabas, bosc, test, calaix, gos, frances, germa, casa, peça, vaca, puça, platja, guix, país, raig, feix, caluix, despatx, esquix, mig, trepig, goig, gas, pis, calç, pols, omnibus, tipus, dilluns, dissabte, cosí, cosina.

B) Traduiu al català:

Abandoné tan joven mi pueblo al huir del convento de Astorga en que pasé algunos años y en que mi familia trató de encerrarme para siempre, que lo único que recuerdo de mi casa es que vivíamos como labradores acomodados, poseyendo bastante ganado lanar y no pocas tierras. Yo no había nacido seguramente para agricultor; pero me deleitaba ir al campo, sobre todo al amanecer o a la caída de la tarde; vagar por montes y llanuras entre el rebaño y oír las tonacillas de los pastores.

.../...

LLIÇÓ XXXIX

A) Llegiu el paràgraf "Els adjectius qualificatius" (pàg. 46-50).

Escriviu el femení dels adjectius següents:

aeri, actiu, alpi, contrari, feliç, feliços, atroç, capaç, ximple, pobre, casola, brau, greu, breu, lleu, garnau, meu, teu, seu, nou, contigu, oblic, continu, conspicu, marmri, savi, recte, dolç, cortès, gris, comú, arab, gasós, gros, gras, pres, malaltís, anàleg, humà, apte, insigne, digne, ferm, sagnant, indulgent, gran, valent, tímid, viu, xerraire, antic, ric, mudat, net, morrut, grec, cec, sec, poruc, amant, fred, calent.

B) Traduiu al català:

Lo propio digo del Duque de Valencia. En su historia habra cosas que repruebo, pero hay cosas que ensalzo. Yo no olvidare nunca que ese hombre es el hombre de Bullwer, el hombre de 1848; y el que arrojó de España en aquella sazón al representante de la nacion mas poderosa del mundo, reveló que tenía en su alma algo del alma del cardenal Cisneros.

(A. Aparisi y Guijarro)

LLIÇÓ XL

A) Llegiu els paràgrafs "Formes febles" i "Combinacions d'un pronom i un verb" (pàg. 58-61).

En les frases següents, reemplaçeu les formes plenes dels pronoms febles (subratllats) per les formes que convinguin:

No me escolta. Escolta me. Te espera. Espera te. Me demana. Pensa a escriure me. Te vol dir una cosa. Nos han donat això. Vos prendran els llibres. Los criden. Porta los a casa. Lo posa sobre la taula. Posa lo aquí. Lo estima molt. Ne perdra sempre. Te por de prendre ne massa.

.../...

.../...

B) Traduiu al català.

También me parece atrayente el poder pasar una tarde hablando con unas señoras en un gabinete confortable, con una buena temperatura. Todas las formas del halago que pueda producir la gloria, las veo siempre bajo techado. A mí lo que no sea íntimo, no me llega a entusiasmar.

(Río Barroja)