

ELIQÜ I

A) Llegiu els paràgrafs "Els diftongs" i "Divisió en síl·labes" del llibre de gramàtica (pàg. 31, 32 i 33).

Copieu els mots següents, separant llurs síl·labes per mitja de guionets. Exemple: ca-di-ra.

cadira, concert, quatre, ventriloqua, plaer, agrair,
reunió, caos, alcohol, vosaltres, transigir, suhasta,
esclau, esplaïar, hiena, iode, noia, platja, llenya,
illusió, triar, maria, gloria, aigua, grua, mútua, dia,
iniqua, conspicua, línia, consciència, quota, cueta.

B) Traduïu al català:

A medida que avanzábamos, el firmamento se elevaba y su azul se iba haciendo más intenso y profundo. Lucía un sol de mediodía abrasador. La implacable intensidad de la luz me ofuscaba, haciéndome ver los términos lejanos como masas violaceas envueltas en una gasa blanca. La línea del último más bien se adivinaba que se percibía en los confines del horizonte luminoso.

(A. Palacio Valdés)

ELIQÜ II

A) Llegiu el paràgraf "L'accent gràfic" (pàg. 34-35).

Copieu els mots següents, accentuant-los degudament:

germans, espai, organ, origen, origens, examen, exámens, fenomen, fenomens, segon, algun, Berlin, artic, interes, cafe, sofa, facil, dificil, patria, sinia, ardua, conspicua, obliqua, album, rapidament, gramatica, limit, solid, acid, polvores, estomac.

B) Traduïu al català:

... / ...

.../...

Hace un breve rato que los dos caminantes se alejaban de la orilla civil, y ya no les alcanza ningún alboroto festivo. Acaso duermen también, en el lago y en la ribera, las expansiones y la gula de los turistas, el celo que les sacude como una brama salvaje, en tanto que la extraordinaria pareja, con el aire estremecido, amortigua sus pasos en el profundo corazón del bosque.

(Concha Espina de Serna)

LLIÇÓ III

A) Llegiu el paràgraf "La dièresi" (pàg. 36).

Copieu els mots següents, posant dièresi allí on calgui:

agraiment, agrair, ruina, seguènt, lingüista, llengua, llenguenta, quaranta, aigua, aiguera, aigues, llengues, Lluís, Lluisa, amoinar, traduit, traquida, traquin, traduim, traduirem, traduiriem, traduissis, pruïja, veinat, lluiment, reunio, coincidir, egoïsmo, jesuita.

B) Traduiu al català:

Cuando sus labios empezaron a articular sonidos, una mujer les enseñó a pronunciar los nombres para vosotros venerandos, y les imbuyó vuestras creencias, y los dijo que había una patria que debían adorar, una patria que ellos ilustraron luego con el brillo de sus conquistas o con el magico resplandor de su talento.

(Severo Catalina)

LLIÇÓ IV

A) Llegiu el paràgraf "La vocal neutra" (pàg. 27-30).

Copieu, corregint-los si cal, els mots següents:

mara, casas, afeminat, aeventatja, amparar, anyorança, Esteve, assamblea, rave, monastir, maravella, estandard, pobrement, rudament, alegrament, llebra, caixal, etzevara, etzar, etzibar, aia
xam, eixecar, cixamplar, aixugar,

.../...

.../...

astella, feràs, feriem, farir, clatell, racó.

B) Traduiu al català:

El alguacil les recogía las varas y cayados, considerándolas como armas ofensivas incompatibles con el respeto al tribunal; les empujaba hasta dejarlos plantados a pocos pasos de los jueces, con la manta doblada sobre las manos, y, si andaban remisos en descubrirse, de dos repolones les arrancaba el pañuelo de la cabeza. Duro. A aquella gente socarrona había que tratarla así.

(V. Blasco Ibáñez)

LÍCÓ V

A) Llegiu el paràgraf "El so de u feble" (pàg. 30-31).

Copieu, corregint-los si cal, els mots següents:

escupir, cusir, cusina, tipus, cubrir, parlo, cartulina, Juan, cumplir, tussir, estussegar, acullida, suport, juventut, sufriment, bofetada, butifarria, muntanya, pendul, titol, turment, globus, poguem, volguem, pugnés, vulgüés, curvilini, vocal, vocal.

B) Traduiu al català:

Pero antes de llegar al mar hay que atravesar la vega almeriense, que se extiende hasta la ribera, donde la besan y acarician las espumas del Mediterráneo; una vega de un color típico no parecido a otra región alguna, mezcla de árabe y español, de andaluz y levantino. Chumberas, higueras, palmeras esbeltes como las de África, parras y mas parras que tejen la tierra con sus verdes pampanos, y extensas plantaciones de naranjos y limoneros, cuyos dorados frutos parece han de encenderse para alegrar de noche la espléndida fiesta del sol.

(Ciro Bayo Segurola)