

LLIÇÓ VI

Llegiu el paràgraf "L'accent gràfic" del llibre de gramàtica (pàg. 34-35). Copieu els mots següents, accentuant-los degudament:

germans, espai, organ, origen, origins, Ramon, segon, examen, examens, fenomen, fenomens, esclau, cafe, digueren, diguerem, digueren, algu, algun, cano, melo, cabas, moli, molins, patria, linia, rua, mania, tia, mutua, liquid, limit, album, rapida, rapidament.

LLIÇÓ VII

Llegiu el paràgraf "La dièresi" (pàg. 36). Copieu els mots següents, posant dièresi allí on calgui:

agraïment, agrair, ruma, següent, qüestió, lingüista, penç, traduint, traduirem, traduïu, traduïm, taul, suís, suïssa, heroi, heroina, reina, veïnat, egoisme, jesuita.

LLIÇÓ VIII

Traduiu al català:

A la mañana siguiente no se hablaba en Boris de otra cosa que de la visita de los lobos. Creo que la del cabecilla Don Basilio no hubiera despertado tanto interés. El lobezno cautivo fue expuesto en el patio de la Jefatura política, y en procesión acudimos a verle chicos y grandes. Aquella noche había tertulia en nuestra casa y recuerdo que la conversación giró, naturalmente, sobre el asunto del día.

(Manuel del Palacio)

LLIÇÓ IX

Traduiu al català:

Estas visitas constituyen entre la gente fina un género de deudas que es imposible no pagar; porque se puede eludir el pago de una deuda cualquiera, pero una visita de cumplimiento, ¿quién no la paga en el plazo improrrogable de ocho días? Infeliz el que incurriera en semejante falta de exquisita educación: le morderían todas las bocas y le arañarían todas las uñas.

(José Selgas)

Traduïu al català:

Sin personalidad y sin ideas, vive siempre la vida de la imitación. El nada piensa ni nada opina acerca de nada: hace sólo lo que ve hacer a otros que juzga eminentes en el arte de fantasear. No tiene creencias, y, como no las tiene, secunda lo mismo un acto de misticismo que uno de impiedad.

(A. García Maceira)