

L L I Ç Ó I

Exercici 1.

Llegir el paràgraf 1 i les cinc ratlles primeres del paràgraf 2 (pàgs. 7 i 8) de la Gramàtica.

En els mots d'aquesta llista, separar les síl·labes per mitjà de guionets i subratllar la síl·laba forta (així: co-ro-na, trans-port):

co-ro-na

trans-port

ce-n-tre

an-g-le

en-far-fec

an-ti-gui-tat

de-s-co-rat-ja-ment

en-tor-to-lliga-ment

Is-a-a-c

plae-r

a-grae-ix

a-er-drom

a-or-ta

en-ra-on-a

ra-on-a-ble

ca-os

i-de-a

i-de-a-l

oc-e-à

re-a-li-tat

men-y-spre-a-ble

cre-e-n-ça

po-e-si-a

ro-e-nt

oe-ix

zo-o-lo-gi-a

co-op-e-r-ar

de-s-ma-i

co-l-o-ra-i-na

apa-i-va-gar

a-gra-ir

bi-s-ca-í

en-fei-na-t

vi-r-re-i

men-y-spre-i

pro-ve-ir

co-f-oi

xi-co-i-ra

o-ir

fa-u-la

au-to-ri-tat

au-g-ment

sa-ü-c

ca-ta-u

Val com ho heu fet

b e-n e-e i x
 r e-e-l e-g i r
 l l e-o-n a
 t e-o-r i-a
 n e-o-l o-g i s-m e
 o-a-s i
 c a-n o-a
 J o-a n
 p o-e-m a
 e s-t a-l-v i-a r
 d e-s-m a-i a r - s e
 d u-i a
 p r o-d u-i -a
 j o-i a
 s a-v i-e -s a
 j o-i e-r
 j o-i e-r i-a
 j u-l i-o l
 t r i-o-m f
 v i-o-l e-t a
 i-d i-o -t a
 i o-d o
 j o-i o-s a
 p u-a
 e-v a-c u-a
 n u-a r
 s u-a u
 c a-~~r~~r u-a t-g e
 a-g u-a n t
 l l e-n-g u-a t-g e

h e u-r a
 m e-n y s-p r e u
 r e-u-n i r
 e u-r o-p e u
 e n-r e-n o-u
 p l o-u -r e
 r o-u -r e-d a
 t r i-a
 r i-a-l l a
 f u-e t
 c r u-e l
 f u-e -t a-d a
 c r u-e -s a
 c u-e -t a
 f r e-q u-e n t
 i n-f l u-e n t
 t r a-d u-e i x
 P a-u e t
 e s-t i-e -j a n t
 o-u -r a
 s u-o r
 q u o-t a
 p e-r-d i u
 c i u-t a t
 i u-g o-s-l a u
 d i-v u-i t
 t r a-d u-i r
 b u-i -d o r
 c u-i -n a
 r u-i -n a

Val com ho
 hen fet

ai-gua
 qua-res-ma
 pas-qua
 o-bli-qua
 a-pre-uar
 ri-ua-da
 po-ua

s u-is
 Su-~~i~~/ssa *In-is-sa*
 l i n-g ü i s-t a
 a m-b i-g ü i-t a t
 o-b l i-q ü i-t a t
 c o n-t i-n u-i-t a t
 r e-l l u u

Estagel, 27 d'Abril de 1948

GENERALITAT DE CATALUNYA
 SERVEI DE CULTURA

Johigo

In Bohigas

Route de Maury

Estagel (Pyr.-Or.)

Don treball.

La doble r (rr) i s (ss) ^{també} ~~no~~
 cal separar-les quan, escrivint,
 coincideixen al final d'una
 ríl·la. Per exemple: car-
 rnatge.

Cordialment
J. Johigo

En canvi els digrafs ll
 i ny no es pertorquen
 co-lla
 em-pr-nyà

11/5/48