

Dicen que estem en un període construc-
tiu. Dicen que el problema de la reivindicació cata-
lana ha donat un torn en sentit oposat al
verger de les enflautines. Dicen que els temps en
que una prohibició governativa motivava l'èpode
dels Jocs Florals de Barcelona a l'aut Martí del
Canyís y que una exaltació de quatre jats calava
foc a la redacció d'un setmanari catalanista,
eren uns temps de sentimentalismes que res
produïen en sentit afirmatiu y de profit.

Certament, estem en període constructiu; y ve
a confirmar-nos això una revista ~~que~~ de petit
format que tenim al davant. Passen els
ells només y es sentiren coneguts al veure
la bella corrua de projectes que van desfilant
davant vostre. Però al veure-la, sobreta tota
alçada del mal gram y un llenguatge de Tray
Serendio, que se la menja de viu en viu,

2

li fa a un l'efecte d'una vida ^{petita} històrica
que vida, vida, es belluga, s'afita y s'adona
un mal debat que fa maliciar que no conduirà
a res y que si les seves possibilitats econòmiques
lues no permeten que perdi la ven, en canvi
perdrà prompte l'eficàcia, si es que la pot
conceixer com a amiga alguna vegada

Vet aquí i'altant li prové a n'aquesta revista, que
tan simpatètica seria, el mal que la desen-
quaderna. Vet aquí el descorit! I creyen tot
de ni anirà per aquest descorit; tot, bells projectes,
grandeses, tot ens fa por que se ~~n'anirà~~ i perdrà
el camí. I es una llàstima perquè el
orientació fa bonich. No pot reparar que allà
dintre hi ha alguna cosa, que al capdavant
se no se ont hi ha una anima de frans idees;
però la fransa que aquest home prodiga es llensada
sobre el terreny y no demarà son fruit.