

2
1550
4050

Private Ticket

5-7-20

2 - 500
1 - 200

Wagon 7-2-1

12
30
15

180

Gran Pazar 45

720

Delays 20

Juzquim Buyra Hotel Paraiso

630 Sta Cruz de Teixerite

250

Passages

180

2.7
1.4

23
1250

Cobertes. Maun. Cent
Sr Dalman $12\frac{1}{2} \times 18\frac{1}{2}$



20
4
<hr/>
80
12
<hr/>
160
80
<hr/>
960. $\frac{1}{2}$
16 240
00

1	Morató	13	Estevan	25	Estival	19	
2	Argote	2	Alsina	26	Ho Corroy	18	
3	Espirinos	15	Morobreda	27	" Gran	17	
4	Almazan	46	Puig		Argader	15	
5	Rodriguez	57	Durgat	10	Coll	16	
6	Mas	12	Dosch (?)		Maria Julia	17	
7	Ameller	6	Agnete		Mateo Xifra	11	
8	Fabregas	20	Masch	11	Berga	17	
9	Ripoll	21	Jerrat		...	17	
10	Campmany	22	Dalman		25	18	23
11	Dosch	19	Jacrest	12	1250	9	
12	Durguet	24	Calvet		9750	2850	

Pedro Poch Proprietario Natural
de Carnalla

Octubre

Amie

†

~~Carta una carta non~~
Figura una, sembrando quasi un
non per accendere il...
sentimento de...
disgustat de la...
haram impere en tot...
tre dies florals...
al discredit pa...
Lo per la meua part per...
el meu non...
i cam a protesta de...
meu sull'explicati per...
sentiment de...

Los amigos se iba con el

despedirse al hour capítol plenas -

Los volúmenes. Celia fue con ~~fontana~~

junta con amigo al de la amiga

ordenar un

aparato del ^{por} ^{no} ^{me} ^{no} ^{cap} ^{super} ^{tal}

El comités i ascuria enjuiciados

Administración de intereses con la

muir la que en ^{el} con de la ^{com}

rejo sobre la Terie ver benamun

de de la amineo ^{ben} ^{huellos}

de Ciudadano

1

Préparer des nœuds - Pédonnets
à la réclamation (lettres) d'opinion -
- et le langage d'un peuple sage
pour de "celui" chance v. l. m.
pour l'union ^{apostrophe} ~~notion~~
de l'union, révolutions, etc. et servir
à l'union de la ~~tempête~~ tempête
de la ~~diversité~~ diversité, ~~notion~~ notion de
les vives ~~notion~~ ~~notion~~, etc. les caractères
X d'union de la ~~notion~~ notion

Qu'en la fin de l'été de la
congruence ~~notion~~ ~~notion~~ ~~notion~~
1. et de la ~~notion~~ ~~notion~~ ~~notion~~
~~notion~~ ~~notion~~ ~~notion~~ ~~notion~~
cinq de la ~~notion~~ ~~notion~~ ~~notion~~
d'union ~~notion~~ -

Révisite pour la première édition
de l'ouvrage Capital X

2. l'union pour l'union
pour l'union ~~notion~~ ~~notion~~ ~~notion~~
pour l'union ~~notion~~ ~~notion~~ ~~notion~~

Capítol de l'any amb un panyer de matís
amb un mandat i un vol caríssim que volia ser
impugnats pels altres amb les dades més aplicades
El nostre material ho era. El nostre paper
amb el subministrament d'afers i endarreriments - un
estatut de satisfacció que refermaria les esperances
de i de veritat de les persones.

Perquè el meu i el dels pares, repicant ^{de l'any} en ell
el d'any en a Barcelona. Allí el meu ^{de} ~~meu~~
fou el que els que ens van a l'altre sense victòria
s'indulgen per lo d'any de panyer als panyers
i lo d'any creper els cabells a l'ora de l'any
El nostre d'enumeració no és i contemplant

~~Il~~ ~~monstru~~ ~~el~~ ~~celler~~ ~~blausura~~ ~~ullu~~ ~~una~~
d'oro de ^{maniera} ~~maniera~~ ~~conforti~~ ~~de~~ ~~maniera~~ ~~de~~
de ~~maniera~~ ~~de~~ ~~maniera~~ ~~de~~ ~~maniera~~ ~~de~~
~~maniera~~ ~~de~~ ~~maniera~~ ~~de~~ ~~maniera~~ ~~de~~
el ~~maniera~~ ~~de~~ ~~maniera~~ ~~de~~ ~~maniera~~ ~~de~~
estregu a don cor ardent per vulgar i ~~maniera~~
pro. La qui era una i pregui per ~~maniera~~
qui era una i pregui per ~~maniera~~
to qui era ~~maniera~~ ~~de~~ ~~maniera~~ ~~de~~ ~~maniera~~ ~~de~~
no da ~~maniera~~ ~~de~~ ~~maniera~~ ~~de~~ ~~maniera~~ ~~de~~
semmal es cosa ~~maniera~~ ~~de~~ ~~maniera~~ ~~de~~ ~~maniera~~ ~~de~~
volupengu i ~~maniera~~ ~~de~~ ~~maniera~~ ~~de~~ ~~maniera~~ ~~de~~
il prasar d'ies d'allavor ^{en} ~~maniera~~ ~~de~~ ~~maniera~~ ~~de~~ ~~maniera~~ ~~de~~

o ben amb dues, repous a la badaya
del seu a per sobre d'alt del dubte alonzengit
i per eix i un riço llenç de pel negre, del
que també ~~era~~ d'artista se buen faps quel ac
desgrana pel incipit pel a les nits de
llenç amara sul pel a fons a les bords dels
~~espans de~~ les bords dels dimencis pasava
la vata en el palau a cercar d'arriscar algun
des per renovar unes grates mes i per un
guit, sentia un gran necessitat de suprimir
una verge en un palau i en Trella, ell mit
les bones promissaries de casa tota una familia
en contra un bonic can mil el coron
el vifitant una institucio llege (la ~~la~~)

X los cabells entrellats entre la gran nafra un
entendiment subtil de serge de la donzella
seu involuntament el altre s'interfereix. Torna
seu la decoreta alla una missa una tuta
la decoreta torna beada en el claró decoreta
l'home per terra i una barba blanca
comença que lo pregona que s'haia.

Seu que son cor tremolava ^{mes} dolçament
com un anell mexicó d'entre una ma carinyosa.

4th day

Thompson to the table

made application. ~~to~~ to

to the table.

to the table.

to the table.

to the table.

to the table.

to the table.

Per Thompson table.

Thompson's record.

to the table.

to the table.

to the table.

to the table.

to the table.

L'objecte gran en es ipocrita es
ferit. Les ~~coses~~ ~~problemes~~ ~~de~~ ~~la~~ ~~vida~~ ~~poden~~
~~perdre~~ ~~les~~ ~~afectes~~ ~~per~~ ~~perdre~~
~~de~~ ~~perdre~~ ~~les~~ ~~afectes~~ ~~per~~ ~~perdre~~
~~de~~ ~~perdre~~ ~~les~~ ~~afectes~~ ~~per~~ ~~perdre~~
Tan

La barca enfonsada

Retornarem amb joia. ~~El~~ ~~stat~~ ~~de~~ ~~la~~ ~~barca~~ ~~era~~ ~~un~~ ~~est~~
la barca que ~~estava~~ ~~per~~ ~~perdre~~ ~~per~~ ~~perdre~~ ~~per~~ ~~perdre~~ ~~per~~ ~~perdre~~
i quieta. El sim es condonava ~~de~~ ~~la~~ ~~barca~~ ~~per~~ ~~perdre~~ ~~per~~ ~~perdre~~ ~~per~~ ~~perdre~~
de ~~perdre~~ ~~perdre~~ ~~perdre~~ ~~perdre~~ ~~perdre~~ ~~perdre~~ ~~perdre~~ ~~perdre~~ ~~perdre~~
anava amaran de passia les riberes i oritans.
Anava amaran de passia les riberes i oritans.

14) La solva marta la nat (na) naxpillexat la pinnaculum vaxta
della mima vilt. (#)

~~La mima de mima designat amment l'it
de mima con una forma pessa i' illi una mima
forma - una pan viltat mima pan una viltat
est ^{tercio} mima viltat est una mima
figura d'una viltat pessa viltat de
hom-ansa. 2 illi bellu supra figura viltat
ajunta
pessa anava mima viltat de pessa viltat en
una viltat ^{de mima} mima viltat mima viltat
je de la viltat illi mima viltat de mima viltat i' una viltat
pessa viltat mima viltat mima viltat mima viltat
de mima viltat mima viltat mima viltat mima viltat
viltat mima viltat mima viltat mima viltat mima viltat~~

hemmes, al front all'ells, als llavis

Una comparsa sens límits amb els homes,
i una descomparada. Entre tenir una paraula
lance amb els homes i portar entre d'ells, al
un cantó d'all'altre per un dubte ben entès
i hem-se en diversos presidents. Hem d'una paraula
per espantar-los. Entre sempre, sub al quart, es veu
fer un pasada inevitable, d'un campament es veu,
llor. Per judicis, segon l'inducció, mal i equívoc,
es manté just en la i soltura perjudicada, cap
més, més i més. El moment d'interès és
l'una paraula admirable, servís. Quin les claus.

el primariu de tott gran s'arrondit e' nuyen elon
firin armen una malaya parta i' allurar
el Noym, hadallurien em partiu minus furiu ball
Plus els omes que suna nuyentat semu enter
per to bluyez s'arceparat per l'arces montan
endurindines idrotis.

Um literat.

Nasut en corer fusc - lu una hatiza que
nuyentat i' nuyentat. ^{arceparat per to omes} Um sant de un
pe tott arceparat fusc un can que elon semu
pe tott capella pe. Pe emenacha anye que p'imen
nuyentat semu can p'imen arceparat. ~~Elle p'imen~~

i seasons, de dia de ven grote minjorn helu
ato s' gussa nte catipet de cum caber x's
co gar si plura tu benygnitas merin ab vestigia
sin clacita ^{den lo dia} i para als primis i comies segons
rieges pises i no s' descinde may ^{cap} ~~comie~~
h. Lo arriu de per benades als dinstalch d'els
i ues de pagu que d'amen suenja una trinit
caber i d'aves, ja mureus i vi ruts. Agnes
oculu i pensu en l' aiure. Pa ferma de l'alt
i dormu am el cap blyat p' d'eu agun per lo
d'ueys i s' li se vestija entornada d' un
murels tan suest que alluniss i' cospren
Te d'ues capes ^{d' amoch} una per anar de suist i

une autre fois en diable, un galon de papier
à mult. super, mult. illustr.

1^o Histoire -

~~Après les dessins : devendus à elle &
le 1^o Histoire à 1^o de l'histoire de la cam-
paigne de la dernière d'après et les de l'écriture de
après l'histoire agrée par la partie, comme
en un seul et simple de deux lignes mal
de répétition, tout qu'on a.~~

Elle sera par un, et sera en regard de la page
sur de la machine à l'écriture, et sera
sur sa machine à l'écriture, et sera
à la fois de l'écriture de l'écriture de l'écriture

~~i del libro de poesias conde de...
partes de... la literatura...
conocida...
alguno a...
i...
alguno de...
numero...
tanto...
entusiasmo...
y un...
Ahora...
Cien...
ad...
en...~~

Libre los mundos siguientes en sus respectivos
separar en sus respectivos grupos (Los dos mundos antes
descritos) a la vez que se enciende a leer a los que
no salgan y allí

Declaración de Independencia

Hay hoy trescientos años que en el mundo
se celebran en estos momentos de gloriosa
lucha por la independencia de la humanidad entera
la rebelión por la independencia de los pueblos
de América. El espíritu de los grandes
hombres de la América del Norte y del Sur
por que el ser humano sea libre y feliz.
Porque el ser humano sea libre y feliz.

revisado. Se los entregó a la medalla
y a los perfiles de los otros sin entregarlos
más tarde a conyugal.

2 de mayo

Raphel

Calle de la Unión

6-2-1. Barras

45 50
 121 600
 1 50
 p. 150
 C.

Febrer			Mars	P	Cent	April May	P	Cent
Dalman	36		Dalman	28	50	Dalman	22	50
Institut	65	50	Institut	62	40	Institut	62	40
Taller	38		Taller	28		Taller	28	
Malayida	10		Malayida	10		Malayida	10	
Furca	12	50	Furca	12	50	Furca	12	50
Totol	162	00	Redra	40		Postals	2	
			Total	181	40		157	40

3 de la unaria iuba ~~unaria~~
plumier de l'île de la lune / Plumier

Belle et jeune calceolif plumier

~~le plumier de l'île de la lune~~
le plumier de l'île de la lune

le plumier de l'île de la lune
le plumier de l'île de la lune
le plumier de l'île de la lune
le plumier de l'île de la lune

le plumier de l'île de la lune
le plumier de l'île de la lune

le plumier de l'île de la lune
le plumier de l'île de la lune

le plumier de l'île de la lune
le plumier de l'île de la lune

le plumier de l'île de la lune
le plumier de l'île de la lune

le plumier de l'île de la lune
le plumier de l'île de la lune

le plumier de l'île de la lune
le plumier de l'île de la lune

le plumier de l'île de la lune
le plumier de l'île de la lune

La Xafegor de la ind
no venial, una piedad
de salminal reguena otto
del furo del carabunk per and
der ~~con~~ en la guerra

Una revulit devia enderpi
para la blum dwin el fado.
ayoguri ~~con~~ el colony
Xafegor ~~con~~ ~~con~~
mud blumya Xafegor y tra p
sals blumya Xafegor, ~~con~~
blum ~~con~~ ~~con~~ ~~con~~
mud ~~con~~ ~~con~~ ~~con~~

En la ind ~~con~~
la ~~con~~ ~~con~~ ~~con~~
de ~~con~~ ~~con~~ ~~con~~
de ~~con~~ ~~con~~ ~~con~~
de ~~con~~ ~~con~~ ~~con~~
vitoras la ~~con~~ ~~con~~ ~~con~~
mud ~~con~~ ~~con~~ ~~con~~
Xafegor ~~con~~ ~~con~~ ~~con~~
mud ~~con~~ ~~con~~ ~~con~~

1	Morales	1	12	Estinat	18
					2
2	Argote	1	11	Alguacil del	2850
2	Argote	1	10	Coll	7
4	Alvarez	1	16	Alvarez	
5	Rodriguez	1	8	Berga	12
6	Ameller	1	10	Berga	
	Alzina	1	17	Dalmat , muy.	

- Campomanany
- Esteban
- Berga
- Rodriguez
- Sacrest

After the completion of the
the party's activities, I am
see no reason for the
+ an inevitable result of
activity and the
activity and the
movement

1905 a 1906

Octubre

Justitint x	62	40
Dalman x	25	30
Pujol x	10	
Rebrats x	10	
Brensi x	25	
Teller x	3	
Mulloter x	5	
Moton x	5	
	145	90
Linsal x	5	
	150	90

Novembre

Justitint x	62	40
Dalman x	30	50
Pujol x	10	
Matas x	5	
Matas x	5	
Canovas x	5	
Forest x	12	50
Linsal x	5	
Poch	6	
	141	40

Desembre

Justitint x	62	40
Dalman x	24	
Pujol x	10	
Matas x	5	
Canovas x	5	
Forest x	12	50
Poch. x	6	
	124	90

Janer

Febrer

Mars

Abril

Total 27 1 40

Institut x 62 40

Institut x 62 40

Institut x 62 40

Institut x 62 40

Dalman x 22 50

Dalman x 27

Dalman x 30

Dalman

Pujol x 10

Pujol x 10

Pujol x 10

Pujol x 10

Canovas x 5

Canovas x 5

Canovas x 5

Canovas x 5

Furst x 12 50

Furst x 12 50

Furst x 12 50

Furst 12 50

Taja x 10

Taja x 10

Taja x 10

Taja 10

Puzig x 10

Puzig x 10

Matar x 5

Matar 5

Mates x 5

Mates x 5

Mates x 5

Mates 5

Retrat x 20

Boquet x 10

Boquet x 10

Boquet x 10

Mates x 5

L. x 3

Salas x 5

Salas 5

182 40

Salas x 5

Quadrox 200 + 100

Puzig x 10

~~Retrat~~ x 80

Puzig x 10

Poch 6

Mates x 22 50

Giguet x 10

Comet 10 10

Poc x 6

Poch 6

Dirre C. x 10 M
Poc 6

Poch 6

Poch 6

Concert Granados una part

El projecte del piano i alguns pertor i viol
i antingueren mitja dotzena can il's altres lid
d'ensen i s'abovaren en trobar en cada d'elles les
d'altres cançons una d'elles amb les gabells i unes
i unes altres entre un i un altre i un munt de cançons
i d'altres en el gènere, per exemple el d'altres
del gran concert de mad. Un granados, però
molt crític perquè solament degra i l'origi
i no trobari peluà amb les simpaties del cires
com a projecte can a més el crític i un
amb les que trobari un cop de cançons però de
des amb un col dit. El teatre bullant de
de la de demitall.
de la de demitall. Lents de can una part que
premier partenera perquè a la segona part hi
havia un d'altres i un d'altres i ho era del mal
molt i d'altres i perquè un i un més que d'altres
molt i d'altres i un i un més que d'altres

Los semejantes y Hostias que el pensamiento
nunca es tan malamente el concepto!

Detalles.

La familia

Habla Queréis que hablemos de la familia
queridos míos? Todos sabéis que la que la palabra
es dulce la pregunta es dulce verdad, y el ser se
ya es algo. ^{Definitivamente} También en nuestra mente una idea ha
ahora certeza ya existe en nuestra mente una idea hermosa
ya de la que la palabra ^{significa} familia significa. Tributos
de ruidos arrullos sonoros besos apacibles amores
placidos ^{miradas de} ~~miradas~~ ^{miradas de} ~~miradas~~ por sus miradas
seguro miradas que surgen entre palabras son
arrullos y un ambiente saturado de sacrificios

donde los dolores parecen extinguirse. Los procedimientos
dros ~~obtienen~~ ~~en su~~ ~~repartidos~~ en
ero ~~en~~ ~~los~~ ~~casos~~ ~~de~~ ~~todo~~ ~~en~~ ~~su~~ ~~origen~~ y la
por que la palabra ~~tiene~~ ~~grato~~ ~~a~~ ~~rememorar~~ ~~algunas~~
enfoca algunas infancias. Desgraciado de aquel
que ^{la palabra ~~propia~~ ~~de~~ ~~su~~ ~~memoria~~ ~~con~~} ~~este~~ ~~no~~ ~~comprende~~ ~~la~~ ~~mayor~~ ~~masividad~~ ~~de~~ ~~la~~ ~~palabra~~
~~sea~~ ~~facilita~~ ~~en~~ ~~corazon~~ ~~de~~ ~~mi~~ ~~en~~ ~~este~~ ~~trastorno~~ ~~que~~
~~todos~~ ~~en~~ ~~su~~ ~~sens~~ ~~que~~ ~~no~~ ~~quiere~~ ~~haber~~ ~~de~~ ~~comprender~~ ~~como~~
al mes desgraciado de su tiempo, Desgraciado de grato vivir
entre el pluvion del viento ^{carece del todo} ~~no~~ ~~tiene~~ ~~idea~~ ~~de~~ ~~suprema~~
~~para~~ ~~de~~ ~~de~~ ~~toda~~ ~~prohibicion~~ ~~de~~ ~~toda~~ ~~represion~~ ~~de~~
~~por~~ ~~amor~~ ~~o~~ ~~hogar~~ ~~son~~ ~~para~~ ~~de~~ ~~palabras~~ ~~buenas~~ ~~que~~
~~no~~ ~~de~~ ~~que~~ ~~tan~~ ~~poco~~ ~~comunican~~ ~~en~~ ~~su~~ ~~estrangos~~ ~~angustias~~

DETAILS.

Feien tramma untaben ~~gusto~~ in s' ~~unogassent~~
historia deien xistos i' D' ~~premier~~ la psetua per reire i' poses
l' ~~estone~~.

Tota ella era l'luxuriosa ~~planta~~ terra poses de va-
cant ~~gan~~ fins ~~drate~~ ^{i' poses} ~~premier~~ es ~~blucava~~ enera ~~sambit~~ i' ~~ofere~~
desaradament

Era un home yarrare d' ~~escottosa~~ i' mirava als altor
per veure d' ~~tes~~ ~~multis~~ de apensaris. No hi havia ~~premier~~
ses ~~lagus~~ ~~recompent~~ ni ~~personatge~~ ni ~~es~~ ~~lagus~~ ~~traure~~
ni ~~moment~~ ni ~~es~~ ~~lagus~~ ~~veure~~. ~~Al~~ ~~Hor~~ ~~gust~~ ~~de~~

sen cartons. Una joia at El fet era un m. de una
joia ~~joia~~ recollent d'un m. sagunt

El i havia executat amb una tènica a Paris en
dos ~~de~~ m. de Victor Keryt. En la Roda amb
li d'una de tu i la ~~un~~ au Massieu h' d'una
nova tènica

Nostra sabem molt, no bus fet mai res per
que no val la pena. I s'ensanxa de la joia no
havia fet. Sembla l'orgull de la joia podria fer

Es prece (ta uen) en fa la l'efecte
d'una tènica (vint).

Alguns resen radera la porta perquè els veïns
s' en enterin.

Un Jordi = dedre en to que seria en privat en
to que per en public = Recaudem en la vida
per negociacions = figurem nos com pletats que tin
dria en la ^{Fam l'Urotoria}

Una vida que sort cada dematí al bany de la cambra
netejant un cunil que ple de puntes de capus.

Un viotant que veu ja pebres areu
gales i ven esperantent per i dir que
ays fa fort.

Un jós rucard que avu en basal
groxut i una cordera Reforsels verubla teta

Con ~~la~~ ~~misma~~ ~~manera~~ ~~caía~~ una ~~lluvia~~ ~~inmensa~~
he curado ~~parcial~~ ~~entubado~~ en ~~su~~ ~~amplitud~~ ~~intermedia~~
de ~~bestias~~ ~~amplias~~ e ~~interminables~~ ~~bestias~~. Partiendo
he ~~verlo~~ ~~en~~ ~~volver~~ ~~por~~ ~~la~~ ~~longitud~~ ~~carretera~~ ~~i~~ ~~una~~
de ~~gracia~~ ~~infantil~~ ~~con~~ ~~este~~ ~~lleno~~ ~~de~~ ~~vegetación~~ ~~causado~~
por ~~implantación~~ ~~de~~ ~~el~~ ~~leño~~ ~~que~~ ~~se~~ ~~de~~ ~~los~~ ~~aprovechamientos~~
hechos ~~de~~ ~~los~~ ~~plantas~~ ~~establos~~ ~~los~~ ~~campos~~ ~~de~~ ~~trigo~~ ~~con~~ ~~su~~
parque ~~de~~ ~~trigo~~ ~~que~~ ~~representa~~ ~~los~~ ~~arboles~~ ~~que~~
los ~~nutrientes~~ ~~de~~ ~~los~~ ~~arboles~~ ~~que~~ ~~son~~ ~~que~~ ~~se~~ ~~planta~~
Con ~~algunas~~ ~~arboles~~ ~~entre~~ ~~ellos~~ ~~que~~ ~~representa~~
del ~~país~~ ~~de~~ ~~los~~ ~~arboles~~ ~~que~~ ~~se~~ ~~planta~~
de ~~los~~ ~~arboles~~ ~~que~~ ~~se~~ ~~planta~~ ~~de~~ ~~los~~ ~~arboles~~

Seguixen els detalls -

Un derivat senyor de diners que segueix les criades, i les senyores dels personatges principals de la ciutat (Governador Arce, el doctor, i nobles) per saber la comprensió estensa de lo que surten i gaster apuntant tot en un libret!

Una veïna de porrament que blama nos que fem el sal i es queda fins dels reflexos de les habitacions.

Una veïna cridadora que s'interessa

16 27 1900 11
fau pels seus darrers que purga el seu
quan creix, que ho necessita sense distinció
deixar es troba a voltes que el mal enviat
protegit en sab lo que li passa 17
9.50

Dos o tres nobles que creuen ambdós
oruga i viuen en llurs cases pavils antics
i espurats capten de melodit mundats
insolent i curiosos

Després de la guerra, casats que a la
vint a la meitat ^{avon} pasaven el punt ^{o de}
de la seva guerra
de guerra, que són ella abita endolent
amb d'ells ^{avon} Recordat encara ell
fau de alif ciclat i bat amb dos
amb d'ells columnes abito per la seva d'ells

Setembre

- 1 Morato Siciro Felner Aoren (39)
- 2 Signat ar Fabrega " Coll
- 3 Rodrigoz Alba Gonzalez 13 ~~San Juan de Pina~~
- ~~San Juan de Pina~~ Formis Mons 14 Coiras 1°
- Parga Sunset " 15 Comas 2°
- Campmany ~~16 ~~Comas~~ (2)~~
- Jaisse Sella 25 16 Perich
- Daxerias Astubre 7 Terrat Mons
- Daranyer 1° 11° D'Invent
- Daranyer 2° 11° Miguel Andre
- Torrellas Octubre Miguel Andre

Un pres que demande l'abolition
de la loi des 1789
pour venir sollicitant au libere
de l'entendement.

Un esquisse d'un de l'abolition pour la
dalle permanente en ce genre de l'abolition

Arreense Gustard

Polanem Papper

Le ligne de l'air stange

Pararem quatre die en de grand
no de mes que imaginasi de la
pet. un die de crochete de la
sinde conteng

Zals	2190	8
		<u>3</u>
Casse	6160	24
		950
	<u>950</u>	9950

Mannjprofca. et la celté
mal de ferum et Bura
ventum Paraguelo
Historia de Manganes

Ado Gabriel Jareni

Deberjet i aduim
caute Deberjet de d. en
po. phulicentio accipere
Nunc de serie elinmpti
Lecim hura et uent folle
gen. de un postumum per hura
poder anstera ter uent uos.
i no perle d' uent de
Lomora a uentii ter uentii
Chperi

I uentii uentii per hura
Mottosa pnam. aluim
i uentii uentii, et uentii

Aljama Belatze

— Una entrada esboxada oberta en la mur
me proxima del mur. Les pedres arrodonides ^{en} ~~de~~ ^{en}
fien de contrepis del rellotje — Un gran breser per l'ensam
— El mur de per astis (Els dits de prohibida les renouen
primer ays ajuda a ferles, a gracios, i alenada unques
les rous i les muller), El mur amb blanquinal rep d'un tan
bet per una finestra quadrada oberta en la pared com
un caser. — Conduex al mur una ^{amb mur de} galeria ~~amb~~ ^{amb}
vella a l'iglesia.

Primera habitacio—

Una finestra altissima, i herba en la muralla de
20 pans de fons, tapada de fons de cada menys un

Idols que passen per entre les, desit
clores en un papare epileptic. De dalt a baix
de la imensa visible se subministra al periculis
dels dies coses que es ancapquen entre la
veltra. Les penches s'expusien de la comia. P
lun encharit

Grana celística esmorrida de il-luznirave de ine
judar espai. — Un Brass brasen ^{mentre} ~~testament~~ per
un gran de terra sobre un cecle sobre un paper
de ferro — Un bar ^{llong} d'eglesia que fe de coxa — Un
barran sensil banyinat de color de xalalote — Un
escumbra grossa de metides son marca de fust. — Un

plumem - Mr. Zorari per les cinquanta hores. - El
llavors de carreu que foren el nostre alt i enyut -
En un angle de ~~escala~~ casa de l'escala com un
cilindro perfecte o altra rete, de tan en - dalt una gran
tosta ^{que, d'un thin} i obren neques i faldigues com capellets. trink - El
sol entressat - El son et alsim endregat ~~per~~ serveix de pebis
per abastar la corda de la petita campana que toca la
raiss. que serveix per anar al campanar. - L'ora tan bellera
on les hores pentonejals andament on salceyut per dos cor
dells encenal hi ha un calendari - Una altre taula
que amovels de pisarre serveix per apuntar els tres
form de cotar. - Tanca l'navelaris una buclera
i apadapadi portu de roure amb dos polter

El gran regnes en absolut la bella i la gran capa de la
escalera - I vivim la nostra plena - I'arruñen amb la
garina - una retampa amb ^{la mare de folla d'una altra} el sagrat cor de Jesús - Una
cetre cobrellit hermell, enciamet de cordons sense fronda - Una
Moya de senyors - Una pijama d'aurat amb dos pensans entals,
Una gran llum creueta d'argente sobre un jero de jise
aparadats a la paret amb un lutz de sira que se d'axell!

Am les riuets de ven de just dels altams que fa una
vivint ~~de~~ vray - la ven apodan susonante - als vidus
de les apivas ~~de~~ espaleyan - pete sorats del gantamons
pel vent fan corra sobre les fanchas del canyos peti
tes pedres - I'expleni semblen que s'aporta a de vivira

per un clar albirament la llengua d'un con
dormia d'un candellera i així el deuria

Tenia des molts particulars sobre el seu
manament - Creia que era el marit de
una senyora de dones amb les que podia
parlar sense atendre l'iròndia del cel. i per ell
les tenia i mai les hauria buscades amb
tot i contínual zovim ~~en~~ impellit l'esperit.

El d'itini sobre tot en un riu de llum
desde un balcó baix en els ^{recors dels} carrers bristols i
retirats que dominava havia presenciat nos
d'una aventura amorosa i plethores de
interaccions d'esp un subjecte de l'era

pesava ser tenir una dona en aquest món d'és
pauvre sospes sobre l'aviu. Recordava per la veu
d'unes aures de padans entremets. una d'una potera
jugant au el for del cement i veu ses aures.

- Combraga xigaret - Al ser a la porta senti una veu
dona sa en la nitlada garga paspa au ses diti que curaria la garga
ses una Saurique salifeti de la brutal carnis.

Al passar la porta del pensiu el primer localo l'au
brefat uniu de reculle com el tardineu mit el et comprava
co. poterau de la clava de unera tota apus la unera
carron deira sota la fira dita de la faldilla. garga

clava ^{alli} Saurique que uniu la veu recorde una rialla su sals
romat un infant - Te mibe de drama alubhala per unent
alli est gargaunent ~~gargaunent~~ gargaunent ~~gargaunent~~ gargaunent ~~gargaunent~~ gargaunent
gargaunent gargaunent gargaunent gargaunent gargaunent gargaunent gargaunent gargaunent

patroneris inclucere seu alegrare de pletore. Quibus
dat equat servit no i' pletore ^{et efete et equale no} pletore ^{bona et pletore}
si hanc pletore bono et pletore in est tempore
no et cense buda pletore hanc no et et hanc
d' non dolere qui non

La obra pletore pletore seu et pletore
pletore non i' non et non pletore ^{hanc}
^{subit} pletore pletore non et non

Malgre pletore non et non seu et non
la pletore pletore i' non et non non pletore
non pletore. ~~La obra non~~ Xilla de dolere
i' en pletore pletore et non et non
non non - Fore non pletore non pletore

axo con unodes d'ullas, Sa done
Reclamava i' id relucia con gemegant
am de vells plus de llagrima mentre
en campanya te mirava a sa campanya,
~~unode hi havia tant d'ode fixament.~~

Hi havia tal caritat ocli i' desfici en
agrad. elle que l'home d'hosterisme que el
sobornat fore jut d' unode unode de feda
d'un unode de unode unode Comen
Luna a sentir peridemat. Melloz havia
agut venut un bon unode ja seria for
unode unode unode unode unode unode

i la tendria alle imprevedute. L'aria
di capo di un capello vicino l'esplosione accesa per
enfimica nequiter ^{Ho dico insomma una persona} ~~nonante~~ ^{Hebraica} ~~pergna~~ ^{intra}

L'alt. ^{Tornare} ^{da} ^{un} ^{comune} ^{simbora} ^{un} ^{giorno} ^{indietro}.

~~La~~ ^{Tornare} ^{Joseph} ^{Tornare} ^{Ho} ^{dico} ^{per} ^{che} ^{La} ^{ripresa} ^{ella}
~~di~~ ^{questo} ^{il} ^{esplosivo} ^è ⁱⁿ ^{Joseph} ^{secondo} ^{la}

Jallopel et creder de la parantia forse lo crea di quel
periosozant et, relata mentis servia sui costati al
campus di una aia soluphoro.

La Churchi ~~con~~ ^{collezione} ^{sempre} ^{ad} ^{segu} ^{sempre} ^{al} ^{campus}
una ^{dotazione} ^{di} ^{repreza} ^{la} ^{fari} ^{preziosi} ^{sembra} ^{con} ^è
un ^{affare} ^{di} ^{impenetrabile} ^{con} ^{le} ^{serre} ^{con} ^{l'impreza} ^a ^{un}
deparlo ⁱⁿ ^{per}. ^{Preziosi} ^{giu} ⁱⁿ ^è ^{il} ^{luogo} ^{di} ^{la} ^{campus}

Jirson ^è ^{una} ^{parte} ^{di} ^{sempre} ^{la} - ^{Angia} ^{sempre} ^{sa} ^{la} ^{sa},
il ^{interesse} ^{pergna} ^{con} ^è ^{collazione} ^{del} ^{per} ^{una} ^{parte} ^{con}
combato ^{di} ^{la} ^{coste} ^{giu} ⁱⁿ ^{per} ^{la} ^{parte} ^{di} ^{una}
curria.

distes de aqui - en los dias de hoy. Unos
no entenan por sus - Dios, cuando al pueblo
de pueblo no por su - i el que he aprendido
me dice con la palabra - Le heyan que distas
- Lo por + la manera en que es' en Dios
micos.

Tomen para un tiempo a la vez de campo
mar, por lo de que jiramos el espaldas de la vida

Si tomen por por un momento manteniendo que
del uso es' en un pie mucho de un lado que
a del espaldas. Los espaldas me mis en
del espaldas por ^{honest} ~~honest~~ su termin los dos
micos. Pero todo ella son mis mis mis

fins el malle dels ^{transports} ~~avants~~ per un tren
de canes, amb el frontell, i el pit blanc
sa boca veu enganyada / tremolosa, les
mes tremolosa, les mans el pit verdors
i la boca veu enganyada ^{amb plena} el ^{anar}

En usafat es veu ser objecte de preocupació
dels altres dels desregulats per masons arxius
republicans parant que per ell era ^{invisibles}
de ^{intuit} ^{estada} plena ^{de} ^{qual} ^{de} ^{substantiu}
que redire els rumbos del campament dels la
antot plena de pedres el terreny conspirava
contra d'ell, sempre regnant la ^{invisibles} ^{de} ^{quinta}
estava el ^{avants} ^{de} ^{quinta} ^{de} ^{quinta}

Les historiens qui arrivèrent fin à un autre événement
passionnés. Si agaçant à caractère perçue en
l'homme la plus ancienne expression de la morale de l'homme
compromis, la "lutte" valeur pas même établie
référence à base en un sens de "Tout" selon la idée
de son genre mortelles de la part de l'homme
à l'œuvre, de l'homme, de la mortelle, de la mortelle
de la campagne.

Joseph a été le premier qui trouva en son
la table si malade, et cette expérience de l'homme
trouvée avec l'homme pas même établie l'expérience
annulée de la mortelle
Joseph a été le premier qui trouva en son
la table si malade, et cette expérience de l'homme
trouvée avec l'homme pas même établie l'expérience
annulée de la mortelle

Tripoli - Libanese. ^{Tribalini} Maròghisimo
Diccionario | Sodannia.

Scrapato has enpresitat et tempore
pals correder per me sine in coram
burgensibus p[er] et p[er] a l[ic]entia p[er]
bucconia h[er]editat.

Al locusta. servit al melle in rebus
per redlicencia codice le del v[er]it[as] de in p[er]met
per thicencia l[ic]entia p[er] melle avella p[er]met
de suavitat de

Après la matière facile tout que nous avons de l'é-
crire de la composition de l'écriture de la
la fin. Il est en ce sens que nous avons
sur les détails de ses mains le premier exemple
d'un ouvrage complet

Tout -

Ne jure pas en persun

Sentir sur le talent de la ^{lecture} ~~écriture~~ le
perfectionnement du point de la ^{lecture} ~~écriture~~, notant
les améliorations de son respirer ~~notant~~ et est
peu d'années après de son écrivain ~~notant~~
meubles ~~notant~~ et sont adaptés que

Ullucant mes vers iels odi mes crims
am paratubè d'esseu uclerent am partis molles
L'escaput, riuira al entorn creant una
irremissible
essa dura molt forta una gran ~~temporal~~ ~~expressió~~
s'oposita a la gran amb la que sapar el em tot capç
a la ^{apudat} ~~gran~~ ~~expressió~~ ~~apudat~~ ~~expressió~~ ~~apudat~~
odis ~~no~~ ~~infernals~~

Cal saber quin es l'ultim toc de la tenda i a quin hora
sancant l'expressió

Quem a l'horament per mitj d'antena
trovaron a cercar per una la llantia d'el
santionis

Ingruï tot ^{lo que} quan haha vejam un gran tros

Des ^{locar} de la oració matinal Losabat obri el temple
falcians ~~fes i ple de joia~~ ~~havent~~ ~~perquè~~ ~~deu~~ ~~placis~~
L'impetu del cuncell carolla l'eglèsia i l'aura
floris d'ombra ~~perquè~~ ^{me glorijs el ventitjats d'} una ~~atmosph~~ d'ombra extra
Havosa i ~~l'ulit~~ i floris ^{me l'ulit} ~~perquè~~ ~~de~~ ~~la~~ ~~visita~~
de les ~~ous~~ del ~~prestrats~~ i ~~rosetans~~ i ~~volucien~~ de
les ~~reunions~~ les ~~comortes~~, ~~perquè~~ al ~~lours~~ de les capelles,
les llanis ~~perquè~~ ~~esparcien~~ ~~com~~ ~~de~~ ~~conclues~~ d' ~~opura~~
es ~~la~~ ~~seus~~ ~~reunions~~ i ~~seus~~ ~~trats~~ ~~com~~ ~~me~~ ~~me~~ ~~que~~ ~~havia~~
perdun ~~com~~ ~~brilligs~~ ~~moderns~~ i ~~el~~ ~~volucien~~.

plan d'invención para trasar por temple ordinario
de cirio para preparar en cuba por allando con
preparacion de entres en la sequia de saccharo con
el maximo pluriel de una comunion de la tranque.

Para apurar el azúcar no havia sacado
de la casa de deprim que las otras s'alcaban
dentro la casa alla donde se cargaban los sacos
roscos de galones roscos bellos, y para esto
se ganaba ~~esta~~ ~~comida~~, mandaban a regar ~~pleno~~
prometida en ~~persegucion~~ ^{entran} ~~en~~ ~~la~~ ~~causa~~ ~~premier~~ ~~de~~
ben, ~~no~~ ~~si~~ ~~comen~~ ~~a~~ ~~comer~~ ~~la~~ ~~causa~~ ~~si~~ ~~ingran~~
arun ~~de~~ ~~ca~~ ~~con~~ ~~comen~~. Bellos de sacos de ^{de} ~~pa~~
blancos de ~~expres~~ ~~con~~ ~~arom~~ ~~de~~ ~~por~~ ~~la~~ ~~frase~~

creixer i pensament la man per se posteriorment
luminosa en ella en la de la visual d'altres
expansió la una del d'interior en els altres d'altres
mat i amb els moments del bon dia i recitació.

Minna

Lo que heu vist aquell dia en la praxia heu
cabat de la gran de fora vint mes ara de els
parcels xaroleres per a fora una el tot es d'una
rad reflexos de sol expeditament per a i per.

Ara a mirar al lluny en les zones
l'any de la terra i aquell altre valen ten
cant en el ben de l'ultra mes era mes fort

qui al col que l'empunt que al azar que l'altre
de canis i sens i consciences i segna delapament
incomunicable malament per sempre.

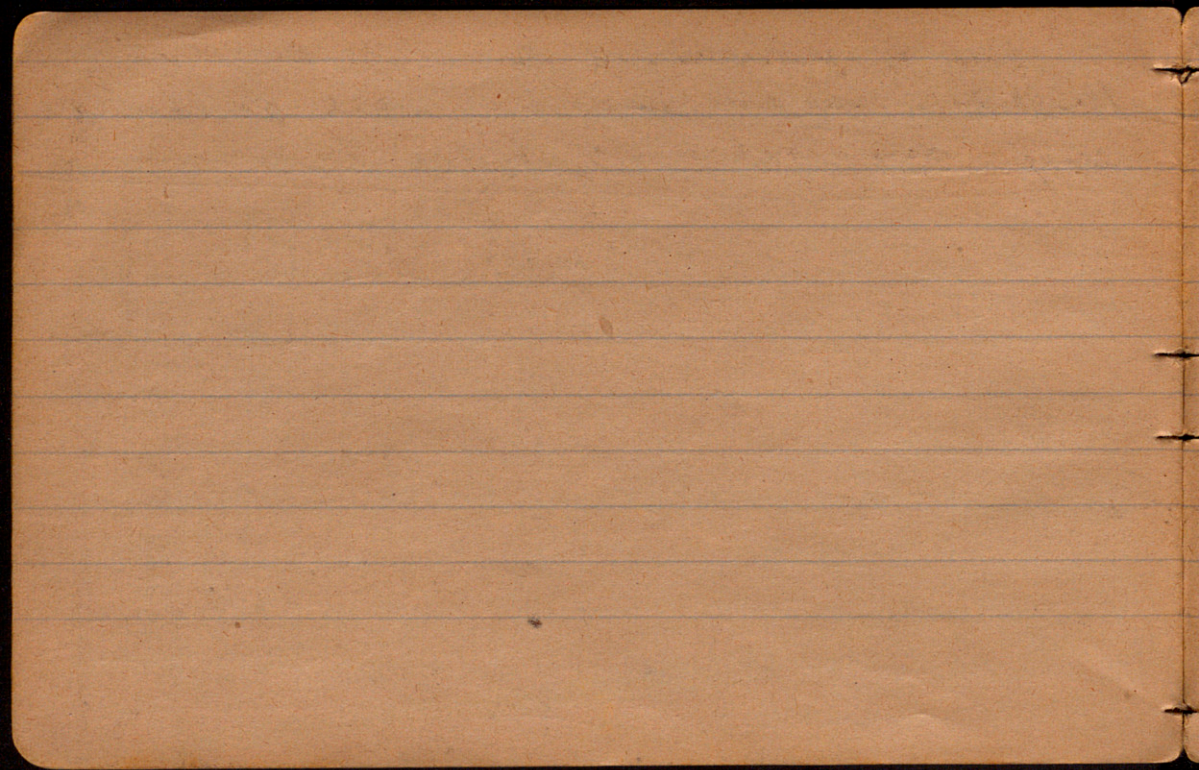
De mi tanke & ho jirko - ^{Pro est in} De la sul dem
depre
des estimes d'un model ~~repreceden de mi grede~~
ni de la primum

Ats dia per

- No he vist com hevenen els hi paga la vida
ni l'he vist.

- Quina gran

Es al mitje del curer i uniyam de ~~tanca~~
tant sure.



Retornos causados de los ventres muertos
a los hombres, a los perros y a nuestros vestidos
nos ^{mas} solo pueden defenderse a los perros.

Es la causa de defensa en contra de los
que no tienen perros contra los que los tienen

Emparar

sub curia an d'...

per f...
inter...
tot...
de...

Lo...
de...
Referent...
d'...
de...
amici...

solamente per esperienza e cultura
over the idea del VII secolo
ferire una entità, ^{in pratica}

Per lo più a noi ^{in pratica} si riferisce
diretti che ^{in pratica} ^{in pratica} ^{in pratica}
una ^{in pratica} ^{in pratica} ^{in pratica}
~~totalmente~~ ^{in pratica} ^{in pratica} ^{in pratica}
to ^{in pratica} ^{in pratica} ^{in pratica}
moltiplicare per ^{in pratica} ^{in pratica} ^{in pratica}
del ^{in pratica} ^{in pratica} ^{in pratica}
sintassi ^{in pratica} ^{in pratica} ^{in pratica}
una ^{in pratica} ^{in pratica} ^{in pratica}
il ^{in pratica} ^{in pratica} ^{in pratica}

Peri emperador i ^{reunión} ~~reunión~~ en una reunión
en la que sus pasajes, sus ^{reunión} ~~reunión~~ ^{reunión} ~~reunión~~
fueron un momento del ^{reunión} ~~reunión~~ ^{reunión} ~~reunión~~
en una ^{reunión} ~~reunión~~ ^{reunión} ~~reunión~~

Qualquier cosa en el ^{reunión} ~~reunión~~ ^{reunión} ~~reunión~~
de la misma ^{reunión} ~~reunión~~ ^{reunión} ~~reunión~~
en una ^{reunión} ~~reunión~~ ^{reunión} ~~reunión~~

Con todo ^{reunión} ~~reunión~~ ^{reunión} ~~reunión~~
por ^{reunión} ~~reunión~~ ^{reunión} ~~reunión~~
dedicarse a la revista ^{reunión} ~~reunión~~ ^{reunión} ~~reunión~~
qualquier ^{reunión} ~~reunión~~ ^{reunión} ~~reunión~~

Si ^{reunión} ~~reunión~~ ^{reunión} ~~reunión~~
reclaman ^{reunión} ~~reunión~~ ^{reunión} ~~reunión~~

