

Barcelona 18. IV. 63

Estimat Faust,

He anat a l'impremta del nostre cosí. He parlat amb ell, m'ha dit que us havia enviat tots els manuscrits que li havia lliurat en Xifre, entre ells, està clar, la meua novel·la. M'ha llegit la vostra lletra - segur d'haver-la ben interpretada però en llegir-la ja li he fet remarcar - i ell ho ha comprés - que en dir-li vos que us envieu l'adreça d'ell pera us enviar me-
la a mi ell va llegir malament component l'adreça amb el manuscrit. Quin embell! Espero que hauré rebut els manuscrits i que em remetreu el meu. Jo ara tinc potser l'oportunitat de publicar-lo a una bona editorial de Barcelona. Sembla que en Xifre, va anar a l'impremta i en saber que tots els manuscrits eren carnis d'Alemanya, s'arrancava els cabells. D'altra banda el vostre cosí m'ha dit - i el com-
preu - que sense una solvència danera d'en Xifre, és a dir, algu' amb diners que responguin per ell, tampoc no haurien arribat a pisar els manuscrits. El pressupost és de 100.000 pessetes i ells

no estan segurs que en hi pre' les tingui.

Veuu au' com este e' assumpte.

Espero que en rebre aquesta lletra ja hauren rebut
els manuscrits i, form a preparar-los, que em remeten
el meu o que el despuen d'is que pensen venir
aviat. Jo per ara no vaig ni a França ni a Suïssa.
Potser al setembre. Fins llavors... En Marius es
a Portugal acompanyant en Ramon Junyer que
explota a Lisboa. Sembla que l'embaixador d'Es-
panya a Portugal, va assistir a la inauguracio. En
marius escriu articles amb una maquina de
l'embaixada d'Espanya.

Espero noves notres i gracies per la invitacio.

Ben afectuosament

Aurora