

Barcelona 18. IV. 63

Estimat Faust,

He anat a l'impremta del vostre cosí. He parlat amb ell, m'ha dit que us havia enviat tots els manuscrits que li havia lliurat en Xifre; entre ells, està clar, la meua novel·la. M'ha llegit la vostra lletra - segur d'haver-la ben interpretada però en llegir-la jo li he fet remarcar - i ell ho ha comprès - que en dir-li vos que us envieu l'adreça d'ell pera us enviar-me-la a mi ell va llegir malament confonent l'adreça amb el manuscrit. Quin embell! Espero que hauréu rebut els manuscrits i que em remetteu el meu. Jo ara tinc potser l'oportunitat de publicar-lo a una bona editorial de Barcelona. Sembla que en Xifre, us anarà a l'impremta i en saber que tots els manuscrits eren carní d'Alemanya, s'arrancava els cabells. D'altra banda el vostre cosí m'ha dit - i el comprengueu - que sense una solvència danera d'en Xifre, és a dir, algu' amb diners que respongui per ell, tampoc no haurien arribat a picar els manuscrits. El pressupost és de 100,000 pessetes i ells

no estan segurs que en Xifre' les tingui:

Veur au com esta' e' assumpte.

Espero que en rebre aquesta lletra ja hauran rebut
els manuscrits i, torno a preparar-vo, que em remetteu
el meu o que el despuen d'és que pensen venir
aviat. Jo per ara no vaig ni a França ni a Suïssa
Potser el setembre. Fins llavors... En Marius és
a Portugal acompanyant en Ramon Junyer que
explota a Lisboa. Sembla que e' Embaixador d'Es-
panya a Portugal, va assistir a la inauguració. En
marius escriu articles amb una màquina de
l'Embaixada d'Espanya.

Espero noves vostres i gràcies per la invitació.

Ben afectuosament

Aurora