

PROLOGO

Laboramos este número-resumen de nuestro Boletín profesional, compilación de sus mejores páginas, en una época en que los nuevos episodios de la Historia traen al lento ritmo = de nuestra vida de refugiados, inquietudes = guerreras, que, como luchadores antifascistas, tienen para nosotros la importancia de sucesos ligados a nuestra guerra de independencia.

La realidad grave de este momento nos priva de proseguir nuestra publicación, y, al servicio de la Democracia, nos ponemos de inmediato, a las órdenes del Gobierno francés, consecuentes con los grandes destinos del glorioso pueblo, que hospitalariamente nos dió refugio.

Estas páginas van reflejando todo nuestro movimiento cultural a través de siete meses de trabajo activo para mantener la cultura española en el exilio, con el rango de nobleza que sólo la República supo darle.

Muchas dificultades fueron vencidas, grandes obstáculos superados, turbias incomprendiciones esclarecidas; pero nuestro esfuerzo, respondiendo = al ansia de superación del español antifascista, como era cuestión de honor para los intelectuales que, con el pueblo trabajador y combatiente del = que formaban parte, atravesaron la frontera, se ha visto cumplido con el éxito que en nuestras gráficas retratan.

Las Milicias de la Cultura, institución del Gobierno Nacional, impulsadas y nutridas por nuestra gloriosa F.E.T.F.; que llevaron a las primeras líneas de combate la escuela, han proseguido = en esta nueva etapa de lucha: el destierro, su misión civilizadora. Hasta el último instante que = nos han permitido fuerzas superiores, hemos cumplido nuestro sagrado menester.