



Ajuntament de Girona

Cultura i Educació

Recursos Educatius

Curs 1985-86

Document nº 1

RECURSOS EDUCATIUS
PLANEJAMENT GENERAL DEL CURS 1985-86

1. Criteris generals.
2. Els recursos orientats a facilitar la tasca dels mestres.
3. Els recursos que ofereixen una formació complementària.
4. Els recursos per al temps lliure.

1. Criteris generals

1.1 Tipologia dels recursos.

Els recursos educatius oferts per l'Ajuntament de Girona a les escoles de la ciutat volen respondre a tres menes de necessitats i, per tant, s'estructuren en tres blocs:

- els recursos orientats a facilitar la tasca dels mestres: l'Aula de la Natura i el Taller d'Història,
- els recursos orientats a oferir a les escoles algunes activitats o alguns marcs d'intercanvi que complementin la formació bàsica: els cicles de Cinema, els cicles de Concerts, la Mostra de Plàstica i els Jocs Florals,
- els oferiments per als temps lliure dels nois que s'ofereixen primordialment a les associacions de pares per bé que, materialment, es realitzin als edificis escolars.

Cada un d'aquests tres tipus de recursos es descriuran més endavant.

1.2 Tipologia del recolzament a les escoles o a les associacions de pares.

La problemàtica social no es planteja en els mateixos termes en els diversos barris de Girona. Això fa que sigui una qüestió de justícia el que el recolzament públic a la realització de les activitats proposades en aquest document no pugui ésser feta de manera uniforme.

Les formes de recolzament a les escoles es diversifiquen en funció de dos paràmetres principals:

- d'una banda, la relació específica que l'Ajuntament estableix amb les escoles que són subjectes al règim d'escoles d'acció especial,
- d'altra banda, l'aplicació de percentatges de cobertura d'algunes despeses -especialment les de desplaçaments- en funció de la distància existent des de l'escola fins als centres on es presten serveis i, a més a més, les característiques dels barris on les escoles són ubicades.

1.3 La consideració territorial de la ciutat.

L'actuació de l'Ajuntament en els anys passats ha estat basada en la consideració dels nens i nenes en tant que alumnes d'una escola.

S'apunta una perspectiva una mica diferent -que l'experiència ens ha de demostrar si és prou vàlida- quan alguns serveis s'organitzen considerant que els nens i nenes són també membres d'una comunitat, d'un barri.

Aquesta perspectiva estructura alguns dels serveis esportius i pot ser que tendeixi a afectar altres oferiments relatius a l'àmbit dels temps lliure.

1.4 La cobertura dels costos.

L'Ajuntament de Girona enten que tot allò relatiu a l'ensenyament general bàsic -i al projecte educatiu que implica- ha d'assolir-se en termes de gratuïtat.

Ara bé, aquest principi general ha d'ésser matisat en funció de dues consideracions:

- . la primera és que el finançament d'equipaments i la cobertura de despeses de funcionament de serveis és sotmès a l'existència d'unes disponibilitats que actuen com a factor limitador de que desitgem,
- . la segona és que l'Ajuntament no és pas responsable directe -per atribució legal- de determinats serveis i que, per tant, n'ofereix alguns en condicions de subsidiarietat i cercant les bases d'un acord amb altres actors socials, públics i privats.

L'existència d'aquestes limitacions fa que els criteris bàsics relatius a la cobertura dels costos siguin els següents:

- 1er. Tendència a la gratuïtat d'aquells serveis que, pel seu propi contingut, són directament relatius a l'ensenyament bàsic
- 2on. Tendència a un repartiment de les despeses en la resta dels serveis. Aquest repartiment s'efectua d'acord amb aquestes premisses:
 - . l'Ajuntament assumeix o cerca les formes de finançar:
 - . totes les despeses d'infraestructura,
 - . l'elaboració i la reflexió que permeten de mantenir el nivell de qualitat del producte que ofereix,
 - . la difusió d'aquests serveis, de manera que els ciutadans puguin assabentar-se'n
 - . els usuaris han de tendir a cobrir les despeses de funcionament, les despeses directes que són proporcionals al nombre d'usuaris; a aquest criteri es procura d'afegir-hi correctors en funció de les diverses situacions socio-econòmiques de la realitat gironina

2. Els recursos orientats a facilitar la tasca dels mestres: l'Aula de la Natura i el Taller d'Història.

Atès que aquests són serveis gestionats per l'Ajuntament de forma directa, se'n parla en un document a part.

3. Els recursos que ofereixen una formació complementària.

Incloem en aquest apartat aquelles activitats que permeten d'ampliar determinats aspectes de la formació dels nois o que serveixen d'àmbit de trobada ciutadana dels nois i noies de Girona.

Els descriurem un per un.

3.1 Els Cicles de Cinema

Constitueixen una programació per a iniciar els nois i noies al llenguatge cinematogràfic que es desenvolupa entre 3er. i 8è d'EGB estructurant-se en cicles de 5 pel·lícules anyals precedides d'una presentació d'un aspecte de la cinematografia i seguides de l'entrega als alumnes d'unes fitxes de treball que s'on revisades pels mestres i pels responsables de la cooperativa Drac Màgic -que és l'autora del projecte-.

Varen iniciar-se ara fa dos cursos i reben una demanda superior a l'oferta possible: l'any que ara acaba s'han doblat les projeccions per a nens i nenes de 3er. i l'any vinent ens proposem de doblar-les també per a 4rt. i per a 5è.

Les variacions en les condicions del tracte amb les distribuïdores i amb la sala on s'efectuen les projeccions fan que el cost per a l'any vinent hagi d'ésser de 40 pessetes per noi i sessió, el que vol dir 200 pessetes per tot el cicle.

3.2 Els Cicles de Concerts

No hem pres una decisió definitiva al respecte.

3.3 Els Jocs Florals

En aquest moment és a la impremta l'edició d'un recull de poemes escrits pels nois i noies de Girona al llarg dels cinc primers anys dels Jocs Florals Escolars.

Ja heu observat que, any rera any, hem procurat anar cercant unes bases de convocatòria del certamen poètic de forma que s'aconsegueixi una

aproximació dels nois i noies a la problemàtica del seu temps.

3.4 La Mostra de Plàstica

La fórmula emprada enguany d'oferir un recolzament als mestres que participen a la Mostra de Plàstica així com el fet de proposar als nois i noies de contribuir amb els seus dibuixos a una anàlisi de la ciutat és valorada positivament.

Pensem, doncs, que és aconsellable de continuar emprant aquest criteri.

El tema que pot plantejar-se per a la Mostra de 1986 és el de l'aigua, ja que el col·lector de la ciutat ja serà en funcionament i s'haurà començat la recuperació dels rius.

Com volem els rius, quines fonts tenim, quins són els colors de l'aigua ... això és el que esperem que nois i noies facin saber a la gent gran amb els seus dibuixos.

4. Els recursos per al temps lliure.

Aquests recursos pretenen d'oferir als nois i noies algunes maneres d'emprar el seu temps lliure de manera creativa, participativa i divertida.

Si bé és cert que moltes d'aquestes activitats es realitzen a les pròpies escoles i que, ja que és desitjable, hi ha claustres de mestres que s'hi impliquen i que hi prenen responsabilitats, també és cert que la posta en marxa d'aquests recursos demana una implicació de part de les associacions de pares.

Adrecem, doncs, aquesta proposta a les associacions de pares. I entenem que poden organitzar-se estrictament en quant a associació de pares d'una escola així com a conjunt d'associacions pertanyents a un mateix barri.

4.1 Les Corals i els Grups Instrumentals.

Funcionen en base a dos sessions d'assaig setmanals i realitzen concerts i audicions dins la pròpia escola així com una trobada anual de totes les Corals i tots els Grups Instrumentals de la ciutat.

Els costos directes -estricteament la retribució al director de la Coral o del Grup Instrumental- són de 6.000 pessetes al mes, el que fa un total de 54.000 a l'any per coral o grup instrumental. L'Ajuntament cobreix un 25% d'aquest cost i l'Associació de Pares -o els nois i noies usuaris del servei- el 75% restant, el que representa 4.500 pessetes al mes o 40.500 al cap dels nou mesos del curs escolar -entre octubre i juny-.

S'ha de dir que l'aportació de l'Ajuntament, que inclou les despeses d'infraestructura, supera el milió i quart.

4.2 Els Tallers de Teatre.

El funcionament i el sistema de cobertura de les despeses és el mateix que en el cas de les Corals, pel que no ens repetim.

L'Escola d'Estiu d'enguany i un curset posterior a realitzar durant el mes de setembre, permetran una reflexió i un entrenament que faciliti a mestres i a monitors un millorament qualitatiu de la seva intervenció en aquest camp.

4.3 L'Esport

Per bé que de manera tardana -fins al gener no s'havien resolt alguns problemes d'ordre formal molt importants-, el curs 1984-85 ha assenyalat l'inici d'un plantejament diferent en l'esport per als nois i noies de Girona.

De cara al curs 1985-86, l'oferta esportiva es materialitza en els termes següents

- Escoles Esportives de Base, per a grups de 6-7 anys i de 8-9 anys, en les que en un marc de joc o d'activitat recreativa, es realitza un programa avançat d'educació física sense entrar en la pràctica ni en l'entrenament per a esports concrets,

Aquestes escoles de base reuniran grups d'un màxim de 25 nois i noies en dues sessions setmanals d'una hora. Un divendres al mes s'organitzaran trobades entre els diversos grups per tal de promoure petites competicions de joc i situacions d'esbarjo.

- Escoles d'Orientació Esportiva, per a nois i noies de 10-11 anys, en les que s'inicia ja una pràctica poliesportiva basada en exercicis previs a diversos esports i en pràctiques corporals més orientades al desenvolupament de l'organisme i de la coordinació que no pas a l'adquisició d'habilitats especialitzades.

Aquestes escoles d'orientació reuniran grups d'un màxim de 20 nois en dues sessions setmanals d'una hora i mitja. Un dissabte al mes es reuniran per tal de confrontar-se en jocs preparats especialment.

- Escoles Esportives d'Especialització (Bàsquet o Handbol), per a nois i noies de 12-14 anys, que inicien ja a la pràctica d'un esport precís, comprnent els aspectes de tècnica que li són propis i, posteriorment, alguns aspectes tàctics.

Aquestes escoles d'especialització reuniran grups d'un màxim de 15 nois en dues sessions setmanals d'una hora i mitja. Alguns dissabtes prendran part a la xarxa de competicions que organitza el Consell Comarcal d'Esports del Gironès.

Les condicions generals d'accés a les pràctiques corporals i esportives són les següents:

- Al quadre adjunt figura la distribució territorial de les diverses escoles d'esport entre les escoles i els barris: els més petits trobaran l'esport a la seva pròpia escola i els més grans a alguna instal·lació del seu barri -que pot ésser o no la seva escola-.
- El cost per noi serà de 2.500 pessetes per any.
- La constitució dels grups -especialment d'aquells que han de prendre part a competicions o trabades- requerirà la presència d'un pare o mare que actui com a delegat del grup.