

Cultura i Educació

Recursos Educatius  
Curs 1984-85

Document nº 1

BASES DEL PROGRAMA DE RECURSOS EDUCATIUS  
CURS 1984-85.

---

1. Tres tipus de recursos, raons de la diferenciació:
  - . Recursos per als mestres
  - . Recursos per al temps extraescolar
  - . Mostres i trobades.
2. Organització i funcionament.
3. Criteris generals de finançament

## 1. Tres tipus de recursos, raons de la diferenciació

---

El creixement experimentat pel programa de Recursos Educatius al llarg de cinc anys i l'exigència paral·lela d'un millorament qualitatiu dels oferiments que la ciutat fa als nois i als mestres suggereix la conveniència d'una reflexió que serveixi per a resituar el significat d'aquest servei.

Les premisses sobre les que es construeix la proposta d'enguany són les següents:

- en primer lloc, tot i que les escoles reben un volum important d'ofertaments provinents d'institucions i entitats diverses, no es pot dir que les necessitats siguin cobertes de forma adequada;

això planteja la conveniència de mantenir -i si pot ésser augmentar- el volum d'aquests ofertaments.

- en segon lloc, el fet que una gran part dels ofertaments existents s'adrecin al claustre planteja als mestres el problema d'haver d'organitzar un volum molt important d'activitats, tant que de vegades arriba a interferir al bon funcionament de les classes;

això planteja la conveniència d'estudiar la possibilitat d'emmarcar diferentment alguns dels recursos per tal de que no totes les activitats carreguin l'horari de classes i que l'escola compti amb el suport dels pares.

- en tercer lloc, hi ha el fet que l'ús d'alguns dels Recursos Educatius genera despeses que, sovint, són cobertes pels pares dels alumnes, ja individualment, ja mitjançant els fons de l'Associació;

això suggereix la possibilitat -que ja és un fet en algunes escoles- que la gestió d'alguns dels Recursos Educatius repassi a mans de l'Associació de Pares

Ateses aquestes consideracions, i ateses també les circumstàncies d'ordre material, els Recursos Educatius oferts per el curs 1984-85 s'estructuren en tres grups:

### 1er. Recursos per als mestres

Aquest bloc de recursos és el que té com a finalitat essencial la facilitació d'un ensenyament actiu, científic i arrelat en el medi on creixen els nois mitjançant l'oferiment de situacions propícies a l'experimentació o a l'experiència directa dels fenòmens que són objecte d'estudi.

Aquest bloc és format pels recursos següents:

- . L'Aula de la Natura,
- . El Taller d'Història,
- . Els Cicles de Concerts,
- . Els Cicles de Cinema.

Si s'enten que allò que persegueixen aquests oferiments és el fer més assequible als equips de mestres la realització d'un tipus d'ensenyament al que generalment s'aspira però que és de realització difícil pel que implica de complexitat en la preparació, la conseqüència és clara: allò desitjable és que els mestres facin seves aquestes possibilitats que ofereix Girona i el seu entorn i estructurin l'organització de la seva classe tenint-les en compte.

### 2on. Recursos per al temps extrascolar

Si bé és cert que els recursos contemplats en aquest apartat podrien considerar-se com a ben propis de l'escola, és igualment cert que hi ha dificultats importants per a indagar-ne la gestió des del claustre -almenys en els moments presents- i que la sobrecàrrega d'oferiments als mestres pot destorbar-los tant com ajudar-los.

En aquest sentit, tot i concebre'ls decididament com un oferiment de signes inequívocament cultural als nois, sense que poden trobar un bon marc en el conjunt d'activitats complementàries que tant les Associacions de Pares intenten l'estructu-

rar i finançien parcialment.

Els recursos inclosos en aquest grup són els següents:

- . L'Esport: en dues modalitats -l'esport de base per als nens més petits i les escoles esportives de diferents especialitats per als més grans-,
- . Els Tallers de Teatre,
- . Les Corals,
- . Els Grups Instrumentals.

Atès que la finalitat d'aquests oferiments és la de proporcionar als nois i noies la possibilitat d'experiències formatives complementàries a les de l'Escola, la possibilitat del treball creatiu en grups i en un context lúdic, és legítim de suggerir a les Associacions de Pares que siguin el protagonista de l'organització d'aquesta parcel·la de l'educació dels nois en les condicions generals següents:

- . utilitzant les instal·lacions existents a les escoles,
- . emprant l'horari extraescolar,
- . assumint una part raonable del finançament.

### 3er. Nostres i trobades

Aquí no s'hi inclouen pròpiament recursos educatius, sinó situacions de trobada, de contrast o de festa compartida pels escolars de tota la ciutat, segons les afeccions de cadascun i segons les activitats que li són proposades a l'escola.

Ens referim, en concret, a:

- . Els Jocs Florals,
- . La Setmana de Teatre de les Escoles,
- . La Trobada de Corals Escolars,
- . La Trobada de Grups Instrumentals Escolars,
- . La Nostra de Plàstica.

Aquestes situacions serveixen per a que algunes activitats menades des de l'Escola trobin un ressò i una ampliació en el

conjunt de la ciutat.

L'organització general és menada pels serveis de l'Ajuntament i allò que sembla legítim de demanar a l'Escola o a l'Associació de Pares és que se'n faci ressò, que contribueixin a engrisar els nois i, eventualment i si és necessari, que els acompanyin a participar en les trobades.

Establint aquesta diferenciació entre tres menes de recursos, esperem contribuir a un millor repartiment de les feines i de les responsabilitats entre les diverses persones i estaments interessats al bon funcionament de les escoles i, a la llarga, construir un model que resolgui aspectes pràctics del problema de la participació a la gestió de l'escola.

## 2. Organització i funcionament dels diversos recursos.

Cada un dels recursos és presentat en document a part ja que els detalls i la casuística que comporten faria massa extens un únic document.

Cal, doncs, consultar el document relatiu a cada recurs o servei.

## 3. Criteris generals de finançament.

El volum de despeses generades pel programa de recursos Educatius és creixent per diverses raons que poden ésser agrupades en tres categories:

- en primer lloc, l'augment quantitatiu dels usuaris: cada any s'eleva el nombre de nois que fan ús dels diversos recursos i aquest fet augmenta les despeses que són proporcionals al volum de l'activitat,
- en segon lloc, el millorament qualitatiu dels serveis obliga a una inversió més elevada en la infraestructura, en el disseny, en la professionalització de les persones que els fan possibles,

aquest fet, si bé és independent del nombre d'usuaris de cada recurs o servei, n'augmenta el cost global.

- en tercer lloc, el nombre de serveis creix.

Aquestes consideracions -afegides a la realitat de l'existència d'un sostre pressupostari- obliguen a plantejar-se quins han d'ésser els criteris rectors del finançament, que suggeriríem en els termes següents:

1er. Allò específicament propi de l'Ajuntament hauria d'ésser:

- la creació i la dotació de la infraestructura que fa possible l'existència dels diversos recursos o serveis,
- el subministrament a escoles i associacions de pares d'una bona informació sobre quins són els serveis i els recursos disponibles
- la garantia de l'existència de criteris pedagògics i tècnics sòlids al darrere de cada un dels recursos ofertats

Conseqüentment, l'esforç i la despesa de l'Ajuntament ha d'orientar-se a la consecució d'aquestes finalitats.

- 2on. Les despeses directes, aquelles que es produeixen en el mateix punt que el servei i que són proporcionals al volum de l'ús que se'n fa, haurien d'ésser cobertes pels usuaris.
- 3er. Per raons de compensació de desequilibris socials, és necessari de donar un suport específic a les activitats de les escoles emplaçades en els barris més deprimits.

Les conseqüències que es deriven de l'aplicació d'aquests criteris es troben detallades en el document de presentació de cada un dels recursos educatius.

#### 4. Dades econòmiques relatives al curs 1983-84

---

Per tal d'il·lustrar amb dades que serveixin de referència la reflexió precedent, pot ésser convenient de presentar dues menes de dades sobre els costos i el seu repartiment al llarg del curs passat:

##### 4.1 Repartiment general dels costos.

Es contemplen únicament els relatius específicament al programa de Recursos educatius sense imputar-hi els provinents de la infraestructura municipal que dona suport al programa i sense contemplar altres activitats realitzades per les escoles o organitzades per les associacions de pares al marge d'aquest programa.

. Despeses de les escoles o de les Associacions de Pares.	1.100.165	17.55%
. Despeses de l'Ajuntament	5.166.802	82.45%

##### 4.2 Cost per als usuaris d'alguns serveis o recursos

. Una visita a l'Aula de la Natura	---	Només el desplaçament, si es feia en autocar. En alguns casos era subvencionat.
. Una visita al Taller d'Història.	---	Id.
. Una hora de treball amb la Coral Escolar o Grup Instrumental (en el supòsit d'una Coral de 20 membres, amb 40 hores d'assaig)	30	
. Pertanyer a una Coral o Grup instrumental, cost de tot un any.	1.170	
. Una sessió del Cicle de Cinema organitzat amb Orac Màgic.	25	Desplaçament, id. amunt
. Un concert organitzat amb Jovenuts Musicals	---	Id.