

Aquell matí postume^{en} a la serra de Sant
 Antoni més vapors ~~de~~ ~~valls~~ que mai. ~~El~~ Vora
 el ~~punt de~~ Ritort, un ramat de porcells juga a
 passar i transposar sota el pont. ~~Arriba un ramat~~
 Transiten amunt i avall pels de muntanyes la bleda.
~~de Sant Antoni de la banda del Nord.~~ (Unes mires que van cap

al tennís) portant-se les repetes expliquen que esta ha
 format una vista que ella que el ronda fins
 ha pels llocs de Sant Antoni de la serra de
 Sant Antoni. Viena dues carretes de bois; l'avant d'elles
 dues xuguetes a cavall. ~~El~~ Una de les carretes
 de bois s'entrevista pel camí i els cavalls reposten. ~~Les~~
~~carretes~~ En bastant ~~carretes~~ les arroses de cavall
robustes

| 2

Dirien que s'estimben dues calaixeres barroques. Una
parella de monjes alemanys, tan altes com s'indiquen
un sempre, s'at d'excursió. El vent els fa volar els
vels. Potser plourà, però porten parapluies. S'arriba d'elles en
seuen dues més i dues més. I totes ~~porten~~ ^{amb} parapluies. Arriben
un samar de país de la banda del Noi. Aquest barqueteron
sembla un oromo, però jo m'hi adreixo.

3 línies en blanc.

Sembla que et passis a riuo perquè et
dic que avui em disposo a tracte l'elopi
I aquest animal, respectivament anomenat
"porc."

Entre els molts problemes es culturics resulte
per la mà de deu ~~prose~~ ^{prose} no n'hi ha cap tan
difícil i tan pràcticament resolt.

Considera el problema que nostre huyor es proporcionar
en Siberia i contenir aquest relació animal, des-
tinat a aliment de l'home i a ser ~~transportat~~
~~considerat~~ considerat com una ~~plata~~ carn de primera
força i polifra, el porc, innocent com és, i pensat

2
en caricatura, es una imatge de la peïsa. La
seua carn sabrosa evocava tots els pecats de
carn. I perquè no ens hi aficionem massa

en caricatura, es una imatge de la peïsa. Per la
seua forma grotesca se'n considerat un animal vil
símbol de totes les luxúries de la carn. I perquè
no ~~es~~ ⁿⁱ aficionem massa als seus petits sabors
totes les religions perseguiran el peïse per i us
~~era~~ duran que es carn d'abominació. Contra ell
reestabriran quaresmes i dies magres sense salte
per precaució contra l'obesitat, ~~per~~ el mal de
peïsa i l'irritació i les granellades. Malgrat
aquests anàlisis arribarem a ~~ser~~ proclamar
ironicament que "el millor peïse de la mar és

el llonçils.

3

Es l'animal més ben embolst de la
creació i en aquest aspecte supera seus doble
● el hipopotam i ● la foca. El ha estat
presentat com un embolst viu ~~per~~ justament
perque aprenguerem vosaltres a embolzar la seva
carn, i a te que us hi heu aplicat a
meravella. Amb la seva carn heu fet botifarres
de tota mena, començant per les de la parol i
les de sang fins a les botifarres ^{picants} ~~de sang~~; les
~~botifarres~~ dolces de l'importà que tan ~~cost~~
filaments com una confitura. Amb la carn de porc
heu inventat aquest producte que es la llampissa,
menja atepatissima per anar a les pentades, i que

menjada amb poca ensucrada fa les
desires de la mainada i dels grans gran
els parents i els amics us venen a felicitar
en el dia del vostre onomàstic. Per a la realització
d'aquests propòsits de manufactura us hem enviat
els buidells de la mateixa bestia, i tot embotolat
bublarres, llampsumes, carbots i home presuntiu,
veient que el porc era gros i gras i pensant que i hivern seria llarg,
aprenent que ~~en primer a lligo~~ i economia i i estalvi.
~~tant ha~~ Posat a apuntar ~~la~~ ~~catanyes~~ de tan ~~colla~~
~~avís~~ important ~~animal~~ ~~per~~ convercents que i ell
tot n'és bo, ~~per~~ ~~inventat~~ ~~la~~ manera d'ampatzemen ~~et~~
per la gran ben inventat les bufetes de press,
indubtablement, plenes de presopi. ~~bon~~
~~el porc com un embollet~~ ~~per~~ ~~bon~~ ~~plantant~~

amb atenció les cínies del porc ~~o~~ ben après
que calia embotir la seva carn en els seus
propis budells, ~~després~~ fribol de tota la
lupúries - com t'he dit - el porc es veiguen desfilant
~~a~~ a la mort de la carn, i en un repellar
i obert en canal, ~~de~~ aquells ^(ambells) ~~casos~~ que tant, han ~~estimat~~
~~de~~ ~~matessa~~ complaent menjant, ~~posat~~ ^{acabar-se menjant-se la pròpia carn} a menjar
convertiran en ~~babafomes~~ clausures i butifarras.

Éria impossible treure més profit d'aquest important
animal tant del seu punt de vista econòmic com
pastoràtic. El nostre futur el va posar al vostre
veure perquè es el compoïm amb moderació.

la filosofia estètica
del porc

~~tipic de les~~ ~~religions~~
problema moral i ètic;
oferir molta carn menjant-nos
contra la carn.

sembla que et possis a riure sobre et dic
que avui em dispero a fer-te si elpis d'aprest
animal, despectivament anomenat "perc." No obstant,
si fossis capaç de filosofar atentament sobre el perc - i això
~~no ho faria pas seriosament.~~

És aprofundir la filosofia del perc, ^{la filosofia} que de la
contemplació del perc es desprèn, - i això no ho
he pas irònicament. ^{Des d'Inte,} ~~Perquè~~ més en la
contemplació de la naturalesa que el portar de les
Hors i els misteris de les postes de sol.

Vol dir que com preceptes que dic això amb tota la
reverència de que soc capaç envers Déu. Perquè, com t'he dit,

es importantíssim, en tenir en compte que la waterplació
dels animals, i sobretot les animals domèstics, és un
carní molt més luma per al Tribunat de déu que
la rissó de l'univers sideral o la melitació sobre ~~el~~
el microcosmos. Encara que no hi hagi infinits en la
naturalesa, permet-me dir que l'infiniment gran i l'infiniment
petit depassa l'entornament de l'home. En canvi, els animals
~~tenen~~ especialment els domèstics, són fets a l'escala de
l'home i posats al vostre servei. Són fets perquè els
entenguem i no hi entenguem.

Déu els ha estimat molt i se'ls estima molt els
animals. Nosaltres els estimem perquè sabem ^{per instint}
que Déu ~~els~~ se'ls estima. Gran ^{per respecte de l'home a} ~~feblesa~~ imatge i
semblança de Déu es capaç d'estimar molt. Si no estimem
els animals, ~~si els tractem amb~~ ^{aborriment} ~~menyspreu~~ una
obra de Déu. A la seva manera els animals, i sobretot els

casel aus, us estimen perquè us volen.

A més, entre els homes i els animals
també hi ha ~~una~~ tendència afectiva: l'home
sap que el seu cos es fet de pasta de carn, com
els animals. Estimen d'una manera molt distinta una
flor o el porcí i el cavall. Les flors, és clar, també us les
estimen molt. Les estimen perquè ⁷⁰⁰ ~~700~~ viuen, però entenen
menys el fons d'una rosa que els ulls del porcí o del ~~o~~ cavall.
~~També és via d'instint~~ Naturalment, les flors són de
pasta vegetal.

~~existans També us estimen, perquè us contemem~~

104

Deu estima tota la creació i la sortí amb el
seu amor. Però no seria molt bonic dir que deu
estima el sol la lluna o Saturn. Faria estranyer dir que
deu estima el Montblanc o B. Himalaia. La canvi en Deu
veu clar que deu estima els animals. I, un dia, ja et lire perquè.

Per consegüent, si fa estrany dir que deu estima ~~factura~~
Mars o Saturn; sembla natural ^{de} que deu estima
els animals, en aquest matís d'expressió hi ha un misteri
molt profund que, ~~intentarem explicar una mica.~~
Dintre les nostres possibilitats, intentarem explicar una
mica.