



BASES

del
Premi de
Novel·la Catalana
«Prudenci Bertrana»

71

Convocat pel
Cerde Artistic de Girona

BASES

- 1 — Les novel·les hauran de ser rigurosament inèdites, escrites en llengua catalana, d'una extensió mínima de 200 folis mecanografiats a doble espai i a una sola cara.
- 2 — Els originals hauran de presentar-se mecanografiats en la forma indicada a la base anterior, per duplicat, i firmats per l'autor amb expressió clara del seu nom, cognoms i domicili. S'admetrà solament l'ús de pseudònims consagrats pel costum i coneguts en els medis literaris.
- 3 — Els originals s'hauran de trametre a la Secretaria del Cercle Artístic de Girona, Plaça d'Espanya, núm. 2 (Llibreria Les Voltes), Girona. Els autors podran sol·licitar, si ho desitgen, acusament de recepció de les obres trameses. No es mantindrà correspondència amb els autors, a excepció del cas precedent.
- 4 — La quantia del premi serà de 150.000 (cent cinquanta mil) pessetes, quantitat que s'adjudicarà a l'autor en concepte a la vegada de premi i de preu de la propietat i drets d'autor dels deu mil primers exemplars publicats de l'obra premiada.
- 5 — El Cercle Artístic podrà cedir l'expressada propietat i dret de publicació i d'autor a alguna empresa editorial en les condicions que es pactin entre ambdues parts. Si passats dos anys de l'adjudicació del premi, l'obra no hagués estat publicada pel Cercle Artístic o una casa Editora, la propietat de l'obra revertirà a l'autor, qui podrà publicar-la amb la sola condició d'expressar visiblement després del títol, la menció "Obra premiada al Consurs de Novel·la Catalana "Prudenci Bertrana" 1971, convocat pel Cercle Artístic de Girona".
- 6 — El premi no podrà ser repartit entre dues o més novel·les, però podrà declarar-se desert si el Jurat estimés que cap de les obres presentades no posseís suficient qualitat literària.

- 7 — L'admissió d'originals finalitzarà el dia 31 de març del 1971, a les 24 hores, i la decisió del Jurat qualificador es farà pública dintre dels tres mesos a partir d'aquella data. El premi s'adjudicarà públicament el dia que es fixarà oportunament, abans del 30 de juny del 1971.
- 8 — Els originals de les novel·les no premiades podran retirar-se de l'expressada Secretaria a partir de la publicació de la decisió del Jurat i durant els tres mesos següents, transcorreguts els quals no es respondrà de llur conservació. Els autors o persones per ells habilitades per a retirar els originals, hauran d'acreditar llur personalitat o llurs poders per a tal fi.
- 9 — El Jurat procedirà a l'adjudicació del Premi pel mateix procediment de votacions i eliminacions successives seguit per a l'adjudicació d'altres premis consagrats per la fama.
- 10 — El Jurat per a l'adjudicació del Premi de Novel·la Catalana Prudenci Bertrana, estarà constituït per

AURORA BERTRANA,
MAURICI SERRAHIMA,
JOAQUIM MOLAS,
OSVALD CARDONA,
AVELI ARTIS GENER,
MODEST PRATS i
SALVADOR SUNYER, qui actuarà de Secretari.

L'Entitat organitzadora es reserva el dret de reemplaçar algun o alguns dels membres del Jurat en cas de malaltia, absència o altre motiu d'impediment. L'expressada substitució no podrà tenir lloc una vegada transcorreguts seixanta dies a partir del termini d'admissió d'originals.

ELS PREMIS “PRUDENCI BERTRANA”

1968: “ESTAT D'EXCEPCIO”, de Manuel de Pedrolo.

1969: “PROHIBIDA L'EVASIO”, d'Avelí Artís Gener.

1970: “AMB PERMIS DE L'ENTERRAMORTS”, de Vicenç Riera Llorca.