MAITRE INCONNU. - RÊTABLE DE LA VIERGE (DÉTAIL). PREMIÈRE MOITIÉ DU XV^{e} SIÈCLE.
MUSEU D'ART DE CATALUNYA.

NADAL CATALA

A la memòria del President MACIA
(Nadal 1933 - Nadal 1955)

Lleva't, diu un ventijol,
I no temis la nit freda,
Que, avui, té flonjors de seda
I tebiors de bressol.

A la claror d'un estel
Que ara hi acaba de prendre,
Hi trenca un primer plor, tendre
Com una branca de mel.

Als cims nevats del Montsant
Hi ha un tènue tint de rosa
De color de carn, desclosa
A les galtes d'un Infant.

Es sent un bressol que bat,
Sospès entre cel i terra,
Entre la pau i la guerra,
El temps i l'eternitat.

A l'ombra que el bressol fa,
La terra, blana, hi obria
Una tomba que somia
De tan desperta que està !

I de la tomba al bressol
Es gira un airet que esglaia,
Que, avui, la nit s'hi desmaia
Arborada com un sol.

Ventura GASSOL.

NOËL CATALAN

A la mémoire du Président MACIA
(Noël 1933 - Noël 1955)

Levez-vous, crient les oiseaux,
Ne craignez plus la nuit froide,
Elle a des rumeurs d'aubade
Et des tiédeurs de berceau.

Quel étrange renouveau !
L'étoile qui vient de poindre
Frémit d'un premier pleur, tendre
Comme un bêlement d'agneau.

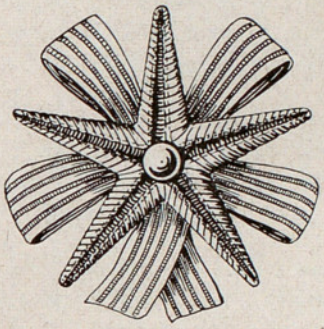
Le jour point, émerveillé,
Au ralenti de la rose
Qui tantôt aurait éclose
Sur les joues d'un Nouveau-Né.

Un berceau bat ! Alerté,
Oscille entre ciel et terre,
Entre la paix et la guerre,
Le temps et l'éternité.

L'écoutant battre si haut,
Le sol s'ouvre à chaque trêve :
Le creux d'une tombe rêve
Qu'il est devenu berceau !

Et de la tombe en éveil
Au vieux berceau qui la hante
La même nuit, haletante,
S'embrase tel un soleil.

Ventura GASSOL.



" LES SABLONS " SAINT-MARTIN-LE-BEAU (INDRE-ET-LOIRE)