ELAIA, S. A.

TAPINERIA, N.º 10, 2.º, PUERTA 9
BARCELONA - 2

Barcelona, 5 d'agost de 1968.

Sra.

Aurora Bertrana.

Vilaba.

Molt distingida amiga Aurora:

He vist una foto seva de quan vostè anava de Barcelona a ... en tenyir, no trobar la seva calma i tan amable, que ara quinze dies passat: molts i molts records. Ha passat dos d'aquests, tantmateix, però ja no ens ens hem vist. El motiu d'aquesta carta és "Les Veus de Catalunya" (o "Catalana"?). Estem que si reanudarem els nostres contactes.

M'ha fet molt feliç de saber que vindrà les seves "Memòries", que serán per a mi i per a tots nosaltres, un nou regal. Una conversació entre l'escriptora i novel·lista i novel·lística lectura (he begut de passar de la paraula "crua", tan cara als Artells, als Poetes Romans i fins i tot a Don Pelayo, en el Covadonga, el nom de la dona del qual semblà que era "Gaudiosa"). Comprenc que aquesta feina l'absorbeix i l'angoixi, però també ens pensi. No es tracta de fer història, sinó donar el nostre. I no és poca cosa, perquè pensi que molts d'aquests altres que hi serán.

Des del meu retorn no sóc a l'ex autobús, sinó al passeig de Gràcia, número cinquanta-dos, segon pis. No és un passeig de cotxe barcelonès, sinó un passeig amb arbres per arbres passar i anar. Però sembla que amb el temps l'acostumaré i resulti agradable una passeig i convivència cada.

Vostè es recorda, amb la seva gentilesa i cordialitat pròpia nostra, al senyor que envolta d'un quant temps enrà de meu nom. "Pensem que cala Bruno", com deia en el seu dolent francès d'italiana de Còrsega la segona Letizia. Si vol que li digui, no m'agrada la camisa a la pell.

Que tingui un bon estiu. El humana pugui que la lluita que en pro d'Europa l'impacte, que s'ha posat pell a causa de la calor i la humitat, em pugui. Faci el favor de saludar de part nova als seus amb. Arquitecte i també el Sr. Sales i Ramon, si els veu. Disposi sempre del seu afm.

Esteu.