

- 1 Les parets de l'insomni
- 2 Llibre de les històries tristes → Sebastianell
↳ Baldric Ferrer
- 3 Ennig de la vila → Gabriel Tomàs
- 4 L'annà Sabactani? → Manuel Tort
- 5 De tot i de Ningú
Gabriel Farruol

	1 ^o	2 ^o	3 ^o	4	$\frac{4}{5}$ denput	$\frac{Final}{5}$
Albanell	5	5	5	4	3	3
Tomás	5	5	4	3	3	2
Ad	4	4	3	3	2	
Justany	4	3	-2			
Sera	3	2	#			
Poch	4	<u>2</u>				
América pública	4	<u>2</u>				
Fever	2	<u>1</u>	<u>=</u>			
	<u>25</u>	<u>20</u>	<u>15</u>	<u>10</u>	<u>5</u>	<u>5</u>

Enmig de la Vila
Gabriel Tomàs

massa lent i ensopit. d'un mallorquísim-
me accident i esborrat. Costa de llegir (3)

Relat d'un
Ex-auto-esto-
pista-lid-Prat.

L'autor juga al cinisme. Malauradament no
tanca cap cosa nova, ni en el fons ni en la forma
molta desinvoltura, molta barra, gens de sensibi- (4)

Trosandental
a 2000
Juan Solé i Pedrol

L'originalitat d'aquest autor rau, principalment en la
varietat anàrquica de l'ortografia. En una sola plana
trobareu el mateix mot escrit de varies maneres
de la sintaxi. no en parlem. És la sintaxi de l'autor (5)
Sembla com si no hagués escrit mai en català

Llibre de les his-
tòries tristes
Baldiri Ferrer

Potser és la millor narració de les presentades al
Victor Català. Hi ha sensibilitat, imaginació **Solés vita en**
General. Però no mereix el premi

Les Parelles de
l'insomni
Albanell

Molt ben escrita, la millor potser l'única que pot
mereixer la qualificació d'excellent català. Però un poc preten-
ciosa i força abarvada

Assístenia
Pública
Guillem Soler

No té qualitat literària ni emocional, ni
juga a l'humorisme trist però no amb
prou gràcia

Lemà Sabactani?

Manuel Tort i Martí

Premi Víctor Català

De Fols i de ningú

Yvanne Farriol

Es superficial però esbarijós a estones. Es escrit sense pretensions i això fa la lectura més agradable. L'èteràriament presenta deficiències perfectament evitables. Crec que no ha repassat bé el text, l'autor. Té una curi-
lilat i es llegeix fàcilment [6]

El Poliedre

Gustau d'Arcoet

L'autor posseeix una certa traça. Es hàbil a triar els temes i a tractar-los sense en fondar. s'hi usa de tant en tant excel·lents paraules en català però el text està pensat en castellà. Hom ho descobreix fàcilment deu parlar en castellà amb la família o els amics. [5]