

Cher ami,

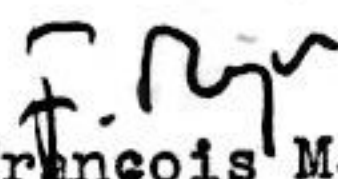
Je suis très particulièrement heureux d'avoir de vos nouvelles. J'avais perdu votre trace et je ne savais comment vous joindre. Que vous soyez actuellement en France, ajoute au plaisir de renouer avec vous l'espoir de vous revoir "en chair et en os."

Je vous remercie des choses très aimables que vous me dites sur mes deux publications, l'Evolution et Unamuno. Je vous les aurais envoyées, si j'avais eu votre adresse. Je veux vous dire surtout le très grand plaisir que j'ai eu à étudier l'oeuvre d'Unamuno ; et il est certain que je dois beaucoup à la lecture de votre étude, qui me semble tellement plus fidèle à la pensée profonde d'Unamuno que celles de Marias et d'Oromi. J'espère beaucoup que mon travail contribuera à faire connaître en France une pensée dont la richesse me semble toujours plus grande, et qui a été si mal comprise, si tendancieusement interprétée, même en Espagne (C'est bien votre avis ?). Je viens de terminer, pour la "Revue de Littérature Comparée" un article sur Unamuno et Kierkegaard, dans lequel j'espère avoir rendu à Unamuno la propriété et la priorité de ses thèmes personnels, si souvent interprétés par les prétendus érudits comme d'origine et d'essence kierkegaardienne. Il doit paraître dans quelques semaines ; je vous l'enverrai.

Si vous pouvez me faire parvenir quelques uns de vos livres, j'en serai très heureux, et je vous promets d'en donner des comptes-rendus, notamment dans les "Etudes philosophiques" et dans la "Revue philosophique". Je crois en particulier qu'il faudrait qu'on connaisse mieux en France votre Dictionnaire ; nous n'avons rien de semblable et cela nous manque.

Malheureusement je vais très rarement à Paris, et je ne prévois pas de voyage prochain. Mais, si jamais vous aviez l'occasion de descendre dans le midi, il ne faudrait pas manquer de passer par Aix.

Veillez transmettre mes hommages à Madame Ferrater Mora et croire, mon cher ami, à mes sentiments les plus cordialement dévoués.


François Meyer
Belle Vue
Av. Ph. Solari
Aix en Provence

23 - X - 55.