

B. V. 72

Querido José,unas letras,dado que las conversaciones telefónicas son propicias para el olvido de detalles,datos,etc. Espero que me mandes tus guiones cinematográficos,a ser posible en castellano.Yo los moverés por las editoriales celtibéricas.En principio creo que hay muchas posibilidades de publicación,debido esencialmente a tu nombre, dentro de éste erotismo de la cultura en el que nos movemos.Es decir,que creo interesan.En el supuesto caso de que así sea,las ofreceré a las Editoriales estableciendo un baremo de difusión :a más ejemplares,mas posibilidades de publicarlos,con el consiguiente aumento en la liquidación de derechos de autor.Por otra parte,Priscilla debe mandarme su tesis,en inglés,con la seguridad que tendrán que leerla dos ó tres personas,relacionadas con esto de la cultura.

En ambos casos,aumentaría su atractivo,el hecho de que los prologaras. En los guiones,pienso que resultaría interesante el que explicaras tú concepción del cine,las motivaciones personales que te inducen a realizarlo, en fin una serie de contestaciones a una serie de preguntas,en un hipotético coloquio inteligente.Por lo que respecta a lo de Priscilla, tú sabrás mejor que yo,lo que decir.En cuanto a los cientos de miles de pesetas que me llevaría de comisión,en función de "manager" intelectual,no dudo de que llegaremos a un acuerdo,máxime si se piensa que mis apetencias crematísticas nunca llamaron la atención a nadie,incluido a mí mismo.

Otro problema es lo del narcisismo.Pienso en estos momentos en la posibilidad de escribir una"nota a modo de introducción" en el hipotético libro cinematográfico ferrateriano (la tentación de ver el nombre de uno en letra impresa,es mayor que la conciencia de mis limitaciones),con todo,y en el supuesto caso de que lo hiciera,mi educación me impondrá el deber de enviártela antes de publicarla,con objeto de pedir tu consentimiento.

De momento nada mas,saivo el comunicarte que descubro a Ciorán,Bretón,escritos de Picabía,novelas de Baroja y estaciones en el infierno,con una tranquilidad espiritual,que ya ni siquiera me inquieta el hecho de haberlos desconocido durante 26 años.La película que te rodamos,en super-8,ha batido un record de aprovechamiento,el 100 por 100.Un día de estos la sonorizaremos,y en tu próxima visita tendrás ocasión de verla.Un abrazo a los dos

27.6.72