

J. Ferrater Mora
Bryn Mawr Collage
Bryn Mawr P.A.

Estimat amic

Acabo de rebre els relats capitals i només d'acabar la vida de Cathy no resisteixo d'escriure't per felicitar-te per el poderós exercici de "continència teòrica" al que t'has entregat. Penso que a tots els del gremi no més gremials i deformats del compte sentim la temptació de deixar-nos dels perquès i passar als que –de deixar d'explicar per passat a descriure. I bé, sento (amb tota l'enveja i admiració del món) que també aquí ens ha avançat –en el temps i en el geni.

Jo espero publicar el meu "llibre de viatges" abans de un any –una espècie de "ofici de Setmana Santa" escrit entre aeroport i aeroport. Però sento por que em manca aquesta mirada "cool", aquesta distància apassionada que dóna la força a les teves descripcions que –"amb la manca de (ilegible) de les grans fórmules"- també jo diria que són de cine.

A la constitució de la Societat Catalana de Filosofia jo era a Mèxic però m'han escrit ja de la teva acceptació. Suposo que ja hauran contactat amb tu: el president es Eusebi Colomer i el vicepresident el Jordi Margall.

Una abraçada

Xavier

* Espero que estiguis conforme amb la referència que faig en el meu proper llibre ("De la Modernidad") de la teva formulació del "sentit" de Frege. Té l'enviaré tot just apareixi aquest Desembre.

Després d'escriure't m'en vaig anar al llit i entre l'execució i la senyora (ilegible) no em van deixar dormir fins a les 4 de la matinada. Penso que es el millor compliment i reconeixement al teu art del (ilegible).