Querido Ricardo:

Desde tu carta del 4 de octubre hasta la fecha hemos estado de nuevo en España: tu, según coljo, en Octubre, y yo a partir de mediados de noviembre hasta comienzos de este mes. Por décalage de fechas no nos hemos encontrado y, en consecuencia, charlado hasta los codos, pero no está excluído otro encuentro similar al de agosto último. José Luis González Cuirós me propuso un curso-seminario sobre "Cine y filosofía" para julio de 1991; le dije que tu presencia sería muy bien quista, porque ¿quién mejor que tu para hablar de palabras e imágenes (que presuponen, sotoponen o sobreponen conceptos)? Le gustó la idea y espero que haga lo posible para que te inviten de nuevo. En todo caso, insistiré si a ti te complace un reencuentro escurialense.

Regreso a España el 25 de enero para unos diez días (hasta el 5, 6 o 7 de febrero): mi domicilio será el de costumbre en Barcelona (Provenza, 229, 4, 1, teléfono 215.0833; si paso por Madrid, será seguramente en el Hotel Zurbano, calle Zurbano, donde estuve a comienzos de este mes). Para ese viaje no necesitaré alforjas; solo estar dispuesto a hablar a los periodistas (si quieren hablar conmigo) a propósito de mi nueva novela, La señorita Goldie, que publica Seix Barral y que oportunamente tendrás ocasión de ver y, espero, de leer. Tengo otro libro, éste de cuentos, en pre-preparación editorial. Supongo que, maniáticos que somos los autores, te hable ya de di y hasta te mencioné el título: Mujeres al borde de la leyenda. Por cierto, te adjunto con esta carta uno de los cuentos --el último--. La funestísima manía de escribir...

He empezado a pergeñar un artículo para El País, que empieza (el artículo) como se lee en la hoja adjunta. Lo terminaré y remitiré tan pronto como me dén noticia de que han recibido y van a publicar otro que les remití hace unos pocos días.

Espero noticias, postales, telefónicas o fácsimilares ("fáxicas"). Saludos a Simone, buen año de casa a casa, y un fuerte abrazo de