

MANUEL J. ASENSIO  
510 PANMURE ROAD  
HAVERFORD, PENNSYLVANIA 19041

18 de Enero, 1980

Dr. José M<sup>a</sup>. Ferrater  
806 Chetwynd Apartments  
Rosemont, Pa. 19010

Querido amigo:

Mucho le agradecemos el envío de Siete relatos capitales que nos los hemos estado disputando Elisa y yo hasta acabarlos. tanto nos interesaba y atraía su lectura.

Por mi parte, experimentaba la extraña y, para mí, desconocida impresión de sentirme actuar, fuera de mi ser, en personaje de ficción literaria.

No nos cabe duda de que el libro tendrá un resonante éxito por su visión punzante, clara y fiel de la desorientación humana en nuestros tiempos. En su forma novelística, estos relatos tendrán un campo de acción mucho más extenso que el relativamente limitado que tenían como películas.

Le animamos a perseverar en la novela, por estar convencidos de que le aguardan en ella señalados y brillantes triunfos.

Les deseamos a usted y a Priscila toda clase de venturas y bienestar en 1980.

Muchas, muchas gracias, y un cordial saludo de sus buenos amigos

*Manolo y Elisa.*

Elisa P. Asensio  
510 Panmure Road  
Haverford, Pa. 19041

Me uno a cuanto dice Manolo. Quisiera añadir que uno de los "Relatos" que más me impresionaron es "Una pasión inútil". Tragedia sin sentido de violencia y cobardía. La presentación es sumamente original sirviendo la tragedia no sólo de tema al frustrado escritor sino también para desenmascarar los males de nuestra sociedad que van propagándose y perpetuándose de generación en generación.

Habiendo visto películas tuyas que inspiraron algunos de los "Relatos" he pensado en las dos formas de arte y cual de ellas resulta más sugestiva, estimulando y llevando más allá el pensamiento, la imaginación y sentimientos. Tal vez me incline por el arte literario, recordando y comparando también obras de Galdós que hemos visto en la pantalla. I prou.

Elisa